Regd. No. 2975.

ஸ்ரீ:

# SRI RAMANUJAN

*Editor*: P. B. ANNANGARACHARYA, KANCHEEPURAM-3.

# ஸ்ரீ ராமாநுஜன் 259-B

Released by Maran’s Dog ,Toronto, Canada

ஆசிரியர் : P. B. அண்ணங்கராசாரியர்.

பேரருளாளன் பெருந்தேவித் தாயார்
திருவடிகளே சரணம்.



ஆழ்வார்எம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

## பிள்ளைலோகாசார்யர் அருளிச்செய்த
## தத்வத்ரயத்தின்
## ஸாரார்த்த தீபிகை.

10—7—70. விலை 1—50

Released by Maran’s Dog ,Toronto, Canada

மாமுனிவனாறுநூற்றாண்டு நினைவு மாலையில் மூன்றாவது மலர்

ஸ்ரீ:

பேரருளாளன் பெருந்தேவித்தாயார் திருவடிகளே சரணம்.



ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்

மாமுனிவன் திவ்யஸூக்திஸாரார்த்தமாலிகையில்

— இரண்டாவது மலர் —

# தத்வத்ரய ஸாரார்த்த தீபிகை

விசதவாக்சிகாமணிகளான மணவாள மாமுனிகள்
அருளிச்செய்த வியாக்யானத்தையடியொற்றி

ஸ்ரீ காஞ்சீ. பிரதிவாதிபயங்கரம்

அண்ணங்கராசார்யதாஸன்

எழுதியது

ஸ்ரீ ராமாநுஜன் வெளியீடு

சென்னை ரத்தினம் கினை அச்சுக்கூடத்தில் அச்சிடப்பட்டது

இதன் விலை 1—50

ஸாதாரண ஸம்வத்ஸர ஆனித் திருமூலம்

1970

# அத்யாவச்யக ஸத்ஸம்ப்ரதாய க்ரந்தங்களின் விளம்பரம்.

[ பூர்வாசார்ய க்ரந்தங்கள் ]

| | | |
|---|---|---|
| ஸ்ரீமத் வரவரமுநீந்த்ர க்ரந்தமாலையின் முதல் ஸம்புடம்—இதிலடங்கியுள்ள க்ரந்தங்கள்—ஸ்ரீதேவராஜமங்களம், ஸ்ரீகாஞ்சீ திவ்யதேச ஸ்துதி, யதிராஜவிம்சதி, உபதேசரத்தினமாலை, திருவாய்மொழி நூற்றந்தாதி, ஆர்த்திப்பிரபந்தம், ஞானஸாரப்ரமாணயோஜனை, ஜீயர்படி நித்யக்ரந்தம், முமுக்ஷுப்படி தத்வத்ரய ஸ்ரீவசநபூஷண ஆசார்யஹ்ருதய வியாக்கியானங்கள். ... ... | 25 | 00 |
| ஷ இரண்டாம்ஸம்புடம்—பெரியாழ்வார் திருமொழி வியாக்கியானம்... | 10 | 00 |
| பகவத்விஷயம் ஈடு முப்பத்தாறுயிரப்படி—ஸம்பூர்ணமான பதிப்பு—தெலுங்கு லிபியிலும், தமிழ் லிபியிலும் (தனித்தனி விலை) ... | 25 | 00 |

— P. B. A. நூல்கள் —

| | | |
|---|---|---|
| நாலாயிர திவ்வியப்பிரபந்தங்களுக்கெல்லாம் தீபிகையுரை ... | 75 | 00 |
| பூர்வாசார்ய ப்ரணீத ஸகல ஸ்தோத்ரங்களுக்கும் தமிழுரை ... | 22 | 00 |
| ரஹஸ்ய க்ரந்தங்களுக்கெல்லாம் எளிய தெளிய உரை ... | 8 | 00 |
| தென்னுசார்ய ஸம்ப்ரதாயார்த்த ப்ரகாசகங்களான 12 நூல்கள் ... | 10 | 00 |
| ஸம்ப்ரதாயஸுதா முதலிய நவீன க்ரந்தங்களுக்குக் கண்டனமான ஸம்ப்ரதாய ஸாம்ராஜ்யம் முதலிய 10 மறுப்பு நூல்கள் ... | 8 | 00 |

மற்றும் பல புத்தகங்களுக்கு விரிவான கியாடலாக் தருவித்துக் காண்க.

கிடைக்குமிடம் :

**P. B. அண்ணங்கராசாரியர்.**

க்ரந்தமாலா நிலையம், காஞ்சீபுரம்.

# தத்வத்ரய சூர்ணைகளின் அட்டவணை

[லக்கம்—சூர்ணைகளின் வரிசை லக்கம்]

## தத்வத்ரய சூர்ணைகளின் அட்டவணை



தத்வத்ரய சூர்ணைகளின் அட்டவணை முற்றிற்று.

ஸ்ரீ:

பேரருளாளன் பெருந்தேவித்தாயார் திருவடிகளே சரணம்
ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்

ஸர்வஜ்ஞரான

பிள்ளைலோகாசார்யர் அருளிச்செய்த அஷ்டாதசரஹஸ்யங்களுள்

# த த் வ த் ர ய ம்

விசதவாக்சிகாமணிகளான மணவாளமாமுனிகளருளிச்செய்த வியாக்கியானத்தைத் தழுவி

ஸ்ரீ காஞ்சீ- பிரதிவாதி பயங்கரம் அண்ணங்கராசாரியர் எழுதிய

ஸாரார்த்ததீபிகையுடன் கூடியது.

## மு ன் னு ரை

நம்முடைய ஸம்ப்ரதாயத்தில் மஹோபகாரகர்களாகத் திருவவதரித்தருளின ஆசார்யர்களில் பிள்ளைலோகாசார்யர் ப்ரதாந பரிகணிதராவர். இவ்வாசிரியர் ஸர்வஜ்ஞராக எழுந்தருளியிருந்தது பெரிதன்று; பரமகாருணிகராயெழுந்தருளியிருந்ததே இவர்க்குத் தனியேற்றம். ஸம்ஸாரிகளை முமுக்ஷுக்களாக்கவும், முமுக்ஷுக்களை முக்தப்ராயர்களாக்கவும், முக்தப்ராயர்களை முக்தர்களாக்கவும் வல்ல திவ்ய ஸூக்திகளை யருளிச்செய்தவர் இவ்வாசிரியரொருவரேயாவர். இவருடைய தனியனில்தான் * ஸம்ஸாரபோகி ஸந்தஷ்ட ஜீவஜீவாதவே நம: என்கிற விலக்ஷணமான வாக்விந்யாஸம் அமையக் காண்கிறோம். ஸம்ஸாரமாகிற கொடிய ஸர்ப்பத்தினால் கடியுண்ட சேதநர்கள் உஜ்ஜீவிக்கப் பெறவேணுமாகில் பிள்ளைலோகாசார்யருடைய ஸ்ரீஸூக்திகளைக்கொண்டே உஜ்ஜீவிக்கவேணுமென்று பூருவர்கள் அறுதியிட்டிருந்தார்கள். அரிய பெரிய ரஹஸ்யார்த்தங்களை எடுபடுத்திவைத்து உலகத்தை வாழ்விக்க முந்துற முன்னம் ப்ரவர்த்தித்தவர் இவ்வாசிரியரே. இவருடைய ரஹஸ்ய க்ரந்தங்களைத் தழுவி ஆச்சான்பிள்ளை முதலானோர் சிலர் சில ரஹஸ்ய க்ரந்தங்களை இட்டருளினர். ஸூத்ரம்போன்ற இவ்வாசார்ய திவ்ய ஸூக்திகளின் ஆழ்பொருளைத் தேனும் பாலுமமுதுமாக வெடுத்துரைத்துப் பரமோபகாரம் செய்தருளினவர் மணவாளமாமுனிகள். விசதவாக் சிகாமணிகளென்னும் விருது அவரொருவர்க்கே ஏற்கும். அவருடைய அமுதமென்மொழிகளான வியாக்யானங்கள் அவதரித்திராவிடில் பிள்ளைலோகாசார்யருடைய பரம கருணையும் பயனற்றதாகும். உபயவேதாந்த ஸாரார்த்தங்களை நாம் மணவாளமாமுனிகளின் வியாக்கியானங்களிலிருந்துதான் தெளிவாகத் தெரிந்துகொள்ளமுடியும்.

நமக்கு, திருமந்த்ரம் த்வயம் சரமச்லோகமாகிற ரஹஸ்யத்ரயத்தின் அர்த்தஜ்ஞானம் எப்படி ஆவச்யகமோ, அப்படியே சித்து அசித்து ஈச்வரனாகிற தத்வத்ரயத்தின் ஸ்வரூப ஸ்வபாவஜ்ஞானமும் மிகவுமாவச்யகமாகும். ஏற்கெனவே பிள்ளை லோகாசார்யரருளிச்செய்த தத்வசேகரம் முதலான சில திவ்ய க்ரந்தங்களிருந்தாலும் தத்வத்ரயமென்கிற இந்த க்ரந்தமே சிதசிதீச்வர ஸ்வரூபஸ்வபாவவிசேஷங்களை ஸங்க்ரஹமாகவும் ஸுவ்யக்தமாகவும் வெளியிட்டது. இந்த திவ்ய க்ரந்தம் த்ராவிட பாஷையில் அமைந்ததாயினும் விஷயங்கள் மிகவும் கஹனங்களானவையாலே விவரித்துரைக்க வேண்டுவது இன்றியமையாததாகும். ஆசார்ய ஹ்ருதயஸாரம், ஸ்ரீ வசநபூஷணஸாரம், முமுக்ஷுப்படிஸாரம் என்னும் நூல்களை அடியேன் எளிய தெளிய நடையில் எழுதியிருப்பதுபோலவே தத்வத்ரயார்த்த ஸாரமான விதனையும் மணவாளமாமுனிகளின் திருவடிகளைச் சிந்தனை செய்துகொண்டே எழுதப்புகுகின்றேன். — ... •

முன்னுரை முற்றிற்று.

———

ஸ்ரீரஸ்து

பிள்ளைலோகாசார்யர் திருவடிகளே சரணம்

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்

ஸ்ரீசைலேசதயாபாத்ரம் தீபக்த்யாதிகுணார்ணவம்
யதீந்த்ரப்ரவணம் வந்தே ரம்யஜாமாதரம் முநிம்.

லோகாசார்யாய குரவே க்ருஷ்ணபாதஸ்ய ஸூநவே.
ஸம்ஸாரபோகிஸந்தஷ்ட ஜீவஜீவாதவே நம꞉.

# தத்வத்ரயம் — சித்ப்ரகரணம்

---

## 1. முமுக்ஷுவான சேதநனுக்கு மோக்ஷமுண்டாம் போது தத்வத்ரயஜ்ஞான முண்டாகவேணும்.

1. ஸம்ஸார பந்தத்தில் நின்றும் விடுபடவேணுமென்னுமிச்சையும் சைதந்ய ப்ரயோஜநம் பெறவேணுமென்னு மிச்சையுமுடைய விலக்ஷணாதிகாரிக்கு மோக்ஷ மாகிற புருஷார்த்தம் ஸித்திக்கும் போதைக்கு தத்வத்ரயத்தினுணர்ச்சி இன்றி யமையாததாகும். தத்வஜ்ஞாநாத் முக்தி꞉'' என்பது வேதாந்திகளின் கொள்கை. பெரும்பாலும் இதுவே ஸகல ஸித்தாந்த ஸாதாரணமான வார்த்தை. தத்வம் என்றால் எது? தத்வங்கள் எத்தனை? மோக்ஷமாவது என்ன? என்று உட்புகுந்து விசாரிக்குமளவில் பல பல மதவேற்றுமைகள் விளையுமானாலும் 'தத்வஜ்ஞானத்தி னால் தான் மோக்ஷம்' என்னுங்கொள்கையில் பல மதங்கள் ஒன்று சேர்ந்திருக் கின்றனவென்று காண்கிறோம். தத்துவங்களை ஏற்றக் குறைவாகக் கொள்ளுகிற பாஹ்ய குத்ருஷ்டிகள் போலன்றியே மூன்றே தத்துவமென்பது ஸித்தாந்திகளின் கொள்கையாகும். * போக்தா போக்யம் ப்ரேரிதாரஞ்ச மத்வா ஜுஷ்டஸ் ததஸ் தேந அம்ருதத்வமேதி * என்று உபநிஷத்து ஓதுகையாலே சேதநன் அசேதநம் ஈச்வரன் என்கிற மூன்று தத்துவங்களையும் அறிந்தே—அவற்றின் ஸ்வரூபஸ்வ பாவங்களை யறிந்தே முத்திபெற முடியும் என்பது நம் ஆசாரியர்களின் கொள்கை. ஆனால்: * பசுர் மநுஷ்ய꞉ பக்ஷீ வா யே ச வைஷ்ணவஸம்ச்ரயா꞉, தேநைவ தே ப்ரயாஸ்யந்தி தத் விஷ்ணோ꞉ பரமம் பதம் * என்று ஒரு வைஷ்ணவனோடு ஸம் பந்தம் பெற்ற பசு பக்ஷி முதலியனவும் அந்த வைஷ்ணவஸம்பந்தத்தினாலேயே முக்திபெற முடியுமென்றும்; * யம் யம் ஸ்ப்ருசதி பாணிப்யாம் யம் யம் பச்யதி சக்ஷுஷா, ஸ்தாவராண்யபி முச்யந்தே கிம்புநர் பாந்தவா ஜநா꞉ * என்று, ஒரு வைஷ்ணவனுடைய கையால் தொடப்படுதலும் கண்ணால் கடாக்ஷிக்கப்பெறுதலு மான பாக்கியம்பெற்ற திர்யக் ஸ்தாவரங்களுக்கும் மோக்ஷமுண்டாகுமென்றும் இப்படி சாஸ்த்ரம் சொல்லுகையாலே ஜ்ஞாநயோக்யதையில்லாத திர்யக்ஸ்தாவரங் களுக்கும் வைஷ்ணவ ஸம்பந்தத்தாலே மோக்ஷஸித்தியென்று தெரியாநிற்க, தத்வஜ்ஞானமுண்டானாலல்லது மோக்ஷமுண்டாக மாட்டாதென்று சொல்லக் கூடுமோவென்று சங்கிக்கவேண்டா; மோக்ஷத்தில் இச்சையுடைய சேதநனுக்கே

தத்வஜ்ஞான முண்டாகவேணு மென்றன்றோ இங்குச் சொல்லியுள்ளது. வைஷ்ண வாபிமாநத்தாலே மோக்ஷம் பெறுகிற திர்யக் ஸ்தாவரங்களுக்கு முமுக்ஷுத்வமும் தத்வஜ்ஞானமுமாகிற இரண்டுமில்லையாகிலும் அபிமாநிக்கிற விலக்ஷணாதிகாரிக்கு இவையிரண்டும் குறையற்றிருக்க வேண்டுமாகையாலே நியமபங்கம் யாதுமில்லை. இங்கே மணவாள மாமுனிகளின் திவ்யஸூக்தி காண்மின் ;—"அபிமாநியானவனுடைய ஜ்ஞாநவிசேஷத்தைக் கடாக்ஷித்தே அபிமாநாந்தர்ப்பூதமான இவற்றுக்கும் [—திர்யக் ஸ்தாவரங்களுக்கும்] ஈச்வரன் கார்யம் செய்கையாலே 'தத்வஜ்ஞாநாந்மோக்ஷ' மென்கிறவிது அவ்விடத்திலும் ஸத்வாரகமாக ஸித்திக்கும்" என்று.

இனி, மோக்ஷஸித்திக்காக மூன்று தத்துவங்களையும் அறியவேணுமென்கிற நிர்ப்பந்தம் ஏதுக்கு? "தமேவம் வித்வாந் அம்ருத இஹ பவதி! நாந்ய: பந்தா அயநாய வித்யதே" என்று வேதாந்தங்கள் ஈச்வர தத்வத்தைப்பற்றின ஞானமொன்றுமே மோக்ஷ ஸாதனமென்று ஓதியிருக்க, மற்றையிரண்டு தத்துவங்களையுங்கூட அவசியம் அறியவேணுமென்கிற நிர்ப்பந்தம் பொருந்துமோ? என்று சிலர் சங்கிப்பர்கள். கேண்மின், ஈச்வரதத்துவ மொன்றை நன்றாக அறிந்தால் போதும்; ஆனால் அந்த தத்துவத்தை யறியும்போது அதை ஸகல சேதநாசேதந விலக்ஷணமாகவும் அந்த இரண்டு தத்வங்களுக்குக் காரணமாகவும் வ்யாபகமாகவும் தாரகமாகவும் நியாமகமாகவும் சேஷியாகவும் அறியவேண்டுமன்றோ; அவற்றின் ஸ்வரூப ஸ்வபாவங்களை யறியாதபோது இப்படியெல்லா மறிந்துகொள்ள இயலாதாகையாலே மூன்று தத்வங்களையும் அறியவேணுமென்றது மிகப்பொருந்தும். * தமேவம் வித்வாந் * என்ற ச்ருதியே * போக்தா போக்யம் ப்ரேரிதாரஞ்ச மத்வா * என்றும் * ப்ருதகாத்மாநம் ப்ரேரிதாரஞ்ச மத்வா * என்றும் ஓதியிருக்கையாலே இவ்விஷயத்தில் வேதாந்த விரோதப்ரஸங்கமுமில்லை யென்றுணர்க. ... (1)

**2. தத்வத்ரயமாவது - சித்தும், அசித்தும், ஈச்வரனும்.**

**3. சித்தென்கிறது - ஆத்மாவை.**

2 - 3. * முமுக்ஷுவான சேதநனுக்கு மோக்ஷமுண்டாம்போது தத்வத்ரய ஜ்ஞானமுண்டாகவேணும் * என்று கீழே சொல்லிற்று; தத்வத்ரயமென்கிற சொல்லால் விவக்ஷிதங்களான மூன்று தத்துவங்கள் இன்னவையென்று தெரிந்துகொள்ள வேணுமே; அவை எவை யெனிலில் சித்தும் அசித்தும் ஈச்வரனுமாகிற மூன்று தத்வங்களே தத்வத்ரய மெனப்படுவன வென்கிறது. சைதந்யத்திற்கு [அறிவுக்கு] ஆதாரமானவஸ்து சித்து எனப்படும். அறிவையுடைத்தாகாத வஸ்து அசித்தெனப்படும். [சேதநன் என்பதும் சித்து என்பதும் பர்யாயம்: அசேதநம் என்பதும் அசித்து என்பதும் பர்யாயம்.] சேதநா சேதநப் பொருள்களுக்கு நியாமகனானவன் ஈச்வரனெனப்படுவன். சித்து என்பது ஜீவாத்மாவை. ... ... (2 - 3)

**4. ஆத்மஸ்வரூபம் — "சென்றுசென்று பரம்பரமாய்" என்கிறபடியே, தேஹேந்த்ரிய மந: ப்ராண புத்தி விலக்ஷணமாய், அஜடமாய், ஆநந்தரூபமாய், நித்யமாய், அணுவாய், அவ்யக்தமாய், அசிந்த்யமாய், நிரவயவமாய், நிர்விகாரமாய், ஜ்ஞாநாச்ரயமாய், ஈச்வரனுக்கு நியாம்யமாய், தார்யமாய், சேஷமாயிருக்கும்.**

5. ஆத்மஸ்வரூபம் தேஹாதி விலக்ஷணமானபடி யென்? என்னில்;

6. தேஹாதிகள் "என்னுடைய தேஹாதிகள்" என்று, ஆத்மாவில் வேறுபட்டுத் தோற்றுகையாலும், 'இதம்' என்று தோற்றுகையாலும், ஆத்மா "நான்" என்று தோற்றுகையாலும், இவை யொருகால் தோற்றி யொருகால் தோற்றாமை யாலும், ஆத்மா எப்போதுந் தோற்றுகையாலும், இவை பலவாகையாலும், ஆத்மா ஒருவனாகையாலும், ஆத்மா இவற்றில் விலக்ஷணனென்று கொள்ளவேணும்.

4-6. ஜீவாத்மாவின் ஸ்வரூப மிருக்கும்படி யெங்ஙனே யென்னில், *சென்று சென்று பரம்பரமாய்* என்று ஆழ்வாரருளிச் செய்தபடியே தேஹத்திற் காட்டிலும் இந்த்ரியத்திற்காட்டிலும் மநஸ்ஸிற்காட்டிலும் ப்ராணனிற்காட்டிலும் ஜ்ஞாநத்திற் காட்டிலும் வேறுபட்டதாய் அஜடமாய் ஆனந்தரூபமாய் நித்யமாய் அணுவாய் அவ்யக்தமாய் அசிந்த்யமாய் நிரவயவமாய் நிர்விகாரமாய் ஜ்ஞானத்துக் கிருப்பிட மாய் ஈச்வரனுக்கு சரீரமாயிருக்கும். இந்த ஆகாரங்கள் மேலே க்ரமேண விவ ரிக்கப்படும்.] தேஹமே ஆத்மாவென்றும் இந்த்ரியங்களே ஆத்மாவென்றும் மநஸ்ஸே ஆத்மாவென்றும், ப்ராணனே ஆத்மாவென்றும் ஜ்ஞானமே ஆத்மா வென்றும்—இப்படிப் பலர் பலவகையாகச் சொல்வதுண்டு; இவையொன்றும் ஆத்மாவல்ல; இவையெல்லாவற்றிலும் வேறுபட்டு 'அஹம்' (நான்) என்கிற வ்யவஹாரத்திற்கு இலக்கான பொருளே ஜீவாத்மாவெனப்படும். தேஹம் இந்த்ரியம் முதலானவை ஆத்மாவல்ல என்பதை எங்ஙனே தெரிந்துகொள்ளும்படி யென்னில், என்னுடைய தேஹம், என்னுடைய இந்த்ரியம், என்னுடைய மனம், என்னுடைய ப்ராணன்; என்னுடைய ஜ்ஞானம் என்றிப்படி 'என்னுடையது' என்கிற புத்திக்கும் அப்படிப்பட்ட வ்யவஹாரத்திற்கும் விஷயமாய்க்கொண்டு தேஹாதிகள் தோற்றுகின்றன; 'என்னுடைய' என்கிற சொல்லானது நான் என்பதன் ஆறும் வேற்றுமை; நான் என்பதற்கு எது அர்த்தமோ அதுவே தேஹம் இந்திரியம்...என்பவற்றுக்கும் அர்த்தமாக இருக்கமுடியாது. 'நான் தேஹம், நான் இந்திரியம்' என்றிப்படி வ்யவஹாரமிருந்தால்தான் அஹமர்த்தமும் தேஹாதிகளும் ஒன்றேயாயிருக்கமுடியும். 'என்னுடைய மகன், என்னுடைய பிதா' என்றால் மகனும் பிதாவும் அஹமர்த்தத்திற் காட்டில் வேறுபட்டவர்களேயன்றி அஹமர்த்த மல்லவென்று எப்படித் தெரிந்துகொள்ளுகிறோமோ, அப்படியே 'என்னுடைய தேஹம் என்னுடைய இந்திரியம்' இத்யாதி வ்யவஹாரங்களினால் 'தேஹாதிகள் அஹமர்த்தமல்ல—அஹமர்த்தத்திற் காட்டில் வேறுபட்டவை' என்று தெரிந்து கொள்ளக் குறையில்லை. அன்றியும், 'என்னுடைய தேஹம் என்னுடைய இந்திரியம்' என்று தோற்றுவதுபோல 'இது தேஹம் இது இந்திரியம்' என்றிப்படி தேஹாதிகள் இதம்புத்தி வ்யவஹாரங்களுக்கும் விஷயமாய்க் கொண்டு தோற்றுகின்றன. இதனாலும் அஹமர்த்தத்திற்காட்டில் அவை வேறுபட்டவையென்று அறுதியிடப் படும். இப்படியல்லாமல் ஆத்மாவானவன் நானென்கிற சொல்லுக்கு விஷயமாய்க் கொண்டே தோற்றுகையாலே தேஹம் முதலியவற்றிற் காட்டில் (ஆத்மா) வேறு பட்டவனாவன். இங்கே சிலர் சங்கிக்கக் கூடும்:—ஆத்மா எப்படி அஹம்புத்தி விஷயமாய்க் கொண்டு தோற்றுகிறானோ அப்படியே தேஹமும் 'ஸ்தூலோஹம்,

க்ருசோஹம்' என்று அஹம்புத்திக்கு விஷயமாகித் தோற்றவில்லையோ? நான் ஸ்தூலனாயிருக்கிறேன், நான் க்ருசனாயிருக்கிறேன் என்கிற வ்யவஹாரங்கள் அபலபிக்க முடியாதவைகளன்றோ; ஸ்தூலத்வமோ க்ருசத்வமோ ஆத்மாவுக்குக் கிடையாதே; தேஹத்திற்குத் தானேயுள்ளது. ஆக, ஸ்தூலோஹம் க்ருசோஹம் என்கிற வ்யவஹாரங்களில் தேஹம் அஹமர்த்தமாய்க்கொண்டு தோற்றுகையாலே இது ஆத்மாவாயிருக்கத் தட்டென்? என்று சங்கிக்கக்கூடும். இந்த சங்கைக்குப் பரிஹாரம் கேண்மின்; 'ஸ்தூலஃ அஹம்' என்பதற்கு நான் ஸ்தூல சரீரத்தோடு கூடியவன் என்றும், 'க்ருசஃ அஹம்' என்பதற்கு நான் க்ருசமான சரீரத்தோடு கூடியவன் என்றும் பொருள். 'அஹம் மநுஷ்யஃ, அஹம் தேவ;' என்றால் நான் மநுஷ்ய சரீரயுக்தன். நான் தேவசரீர விசிஷ்டன் என்று பொருள் படுவது போல இதனைக் கொள்க. அன்றியும், தேஹமானது 'ஸ்தூலோஹம், க்ருசோஹம்' என்று அஹம்புத்தி வ்யவஹார விஷயமாய்க் கொண்டு ஆத்மத்வேந தோற்றுவது ஜாக்ரத் தசையில் மட்டுமேயன்றோ; ஸுஷுப்தி தசையில் இல்லையே. ஜாக்ரத் தசையோடு ஸுஷுப்தி தசையோடு வாசியற எப்போதும் ஆத்மா தோற்றுகிற படியைக் காணலாம். எங்ஙனே காணலாமென்னில்; 'உறங்குவதற்கு முன்பு இவையெல்லாமறிந்திருந்த நான் உறங்குகிறபோது என்னுடம்புமுட்பட அறிந்திலேன்' என்று ஸர்வஸம்ப்ரதிபன்னமான வ்யவஹாரமுள்ளது. இதனால் இரண்டவஸ்தையிலும் தேஹத்திற்காட்டில் வேறுபட்ட ஆத்மாவுளனென்பது தேறிநிற்கும். அன்றியும் ஜனன மரணங்களை யடையுந் தன்மையினாலே தேஹம் ஒருக்கால் தோற்றி ஒருக்கால் தோற்றாதிருக்கக் காண்கிறோம்; ஆத்மா ஜனன மரண ரஹிதனாய்க் கொண்டு எப்போதும் தோற்றா நின்றான். 'நான் முற்பிறவியில் பண்ணின வதினுடைய பலன் இது' என்கிற லோக வ்யவஹாரமும் இங்குச் சான்றாகும். இத்தகைய ஹேதுக்களாலே தேஹாதி விலக்ஷணனாத்மா என்னுமிடமறியத்தக்கது. (6)

**7. இந்த யுக்திகளுக்குக் கண்ணழிவுண்டேயாகிலும், சாஸ்த்ரபலத்தாலே ஆத்மா தேஹாதி விலக்ஷணனாகக் கடவன்.**

7. இங்ஙனே யுக்திகொண்டு ஸாதிப்பது ஒருபுறமிருக்க, சாஸ்த்ர பலத்தாலும் இது ஸித்திக்கக் கடவது. நாம் எதையும் யுக்தி கொண்டே ஸாதிப்பவர்களல்லோம்; யுக்திக்கு ஒருகால் கண்ணழிவு விளையவுங் கூடும்; எதற்கும் நமக்கு சாஸ்த்ரமே ப்ரபல ப்ரமாணம். * பஞ்சவிம்சோயம் புருஷஃ * பஞ்சவிம்ச ஆத்மா பவதி. * ஆத்மா து ஸ மகாரேண பஞ்சவிம்சஃ ப்ரகீர்த்திதஃ * என்றிப்படி ச்ருதி ஸ்ம்ருதிகள் முதலிய ஸகல சாஸ்த்ரங்களாலும் ஆத்மா தேஹாதிகளிற் காட்டிலும் வேறுபட்டவனென்று அறுதியிடப்பட்டிருக்கிறது. ... ... .... (7)

**8. அஜடமாகையாவது—ஜ்ஞானத்தை யொழியவும் தானே தோற்றுகை.**

8. இப்படி தேஹாதி விலக்ஷணமான ஆத்மவஸ்துவானது அஜடமென்றும் ஆனந்தரூபமென்றும் நித்யமென்றும் அணுவென்றும் அவ்யக்தமென்றும் அசிந்த்யமென்றும் நிரவயவமென்றும் நிர்விகாரமென்றும் ஜ்ஞானாச்ரயமென்றும் ஈச்வரனுக்கு சரீரபூதமென்றும் சொல்லிற்று கீழ்; இவற்றையெல்லாம் விசதமாகத் தெரிந்துகொள்வதே ஆத்மஸ்வரூபஜ்ஞானமாகும். இனி அடைவே இவை

விவரிக்கப்படும். ஆத்மா அஜடமாயிருக்கையாவது ஸ்வயம் ப்ரகாசமாயிருக்கை. (அதாவது) தன்னுடைய தோற்றத்திற்கு இன்னொரு வஸ்துவை எதிர்பார்க்க வேண்டாதபடியிருக்கை. ஒரு தீபமானது இன்னொரு தீபத்தை அபேக்ஷியாமலே தன் வ்யவஹாரத்திற்குத் தான் ஹேதுவாகிறாப்போலே ஆத்ம வஸ்துவானது ஜ்ஞானத்தைக்கூட அபேக்ஷியாமல், தானே தோற்றிக்கொண்டிருப்பதுதான் அஜடத்வமாவது. "அத்ராயம் புருஷ: ஸ்வயம்ஜ்யோதிர் பவதி" என்பது முதலான ப்ரமாணங்கள் இங்கே காணத்தக்கன. .... ... .... (8)

9. ஆநந்தரூபமாகையாவது—ஸுகரூபமாயிருக்கை.

10. உணர்ந்தவன் ஸுகமாக் வுறங்கினேனென்கையாலே ஸுகரூபமாகக்கடவது.

9, 10. ஆத்மவஸ்து ஆனந்தரூபமுமாயிருக்குமென்று சொல்லிற்று; அது எங்ஙனேயென்னில்; ஆத்மஸ்வரூபம் தனக்குத்தானே ஸுகரூபமாயிருக்கும். இதை நாம் நன்றாகத் தெரிந்துகொள்ள வேண்டியதற்கு சாஸ்த்ர ப்ரமாணமொன்றுந் தேடவேண்டா; உறங்கியெழுந்தவன் 'நான் ஸுகமாக வுறங்கினேன்' என்று சொல்லுவது ஸர்வ ஸம்ப்ரதிபன்னம். உறக்க நிலைமையில் வெளி விஷயங்களின் அநுபவம் சிறிதுமில்லையென்றும், கேவலம் ஆத்ம ஸ்வரூபம் மட்டுமே ஸ்புரித்துக் கொண்டிருக்கிறதென்றும் தெரிந்துகொண்டிருக்கிறோம். அத்தகைய உறக்கத்தை விட்டு எழுந்தவன் 'ஸுகமாகவுறங்கினேன்' என்றால் அந்த ஸுகம் ஸ்வரூப ஸுகமே யாகவேணுமே யல்லது வேறொரு ஸுகத்திற்கு ப்ரஸக்தியில்லையே. 'ஸுகமாகவுறங்கினேன்' என்பதற்கு இப்போது ஸுகமுண்டாகும்படி யுறங்கினேனென்று பொருள் கொள்ளலாகாதோவென்னில், உள்ள தான சொல்வடிவத்திற்கு இங்ஙனம் பொருளாக வழியில்லையே. ஒருவன் நன்றாகப்பாடிவிட்டு, பிறகு 'இனிதாகப் பாடினேன்' என்கிறான். இதற்குப் பொருளென்ன? பாடினபிறகு இனிமையுண்டாகும்படி பாடினேனென்பதா பொருள்? பாடும்போதே இனிமையுண்டாகும்படி பாடினேனென்று பொருளல்லவா? அதுபோல ஸுகமாக வுறங்கினேனென்ற விடத்திலும் உறங்கும்போதே ஸுகமுண்டாகும்படி யுறங்கினேன் என்று பொருள் படுவதுதான் நியாயமானது. இதனால் ஆத்மாவினுடைய ஆனந்தரூபத்வம் ஸுஸ்பஷ்டமாகக் குறையில்லை. * நிர்வாணமய ஏவாயமாத்மா * ஜ்ஞாநாநந்தமயஸ்த்வாத்மா * ஜ்ஞாநாநந்தைகலக்ஷணம் * இத்யாதி ப்ரமாணங்களும் இங்கே அநுஸந்திக்கவுரியன. .... ... ... ... (9, 10)

11. நித்யமாகையாவது—எப்போதுமுண்டாகை.

12. எப்போதுமுண்டாகில் ஜந்ம மரணங்களுண்டாகிறபடி என்? என்னில்;

ஜந்மமாவது—தேஹஸம்பந்தம், மரணமாவது—தேஹவியோகம்.

11, 12 ஆத்மஸ்வரூபம் நித்யமாயிருக்குமென்று சொல்லிற்று; நித்யத்வமாவது—ஒருகால் இருந்து மற்றொருகால் இல்லாமற்போகையன்றிக்கே எப்போதுமுண்டாயிருக்கை. எப்போதுமுண்டாயிருக்குமாகில், சாஸ்த்ரங்களால் ஆத்மாவுக்குச் சொல்லப்படுகிற ஜன்ம மரணங்கள் கூடும்படி எங்ஙனேயென்னில்; ஜனிக்கிறான் மரிக்கிறானென்றால் ஆத்மாவுண்டாகி ஆத்மா இல்லையாகிறான்

என்றதாக அர்த்தமன்று. ஆத்மா தேஹத்தோடு ஸம்பந்திப்பது ஜன்மமெனப் படுகிறது; தேஹத்தைவிட்டுப் பிரிந்துபோகை மரணமெனப்படுகிறது. ஆகவே ஆத்மா எப்போதுமுளனென்னத் தட்டில்லை. * ந ஜாயதே ம்ரியதே வா விபச்சித் * இத்யாதி ப்ரமாணங்களை இங்கே அநுஸந்திப்பது. ... (11, 12)

**13. அணுவானபடி என்னென்னில்;**

**14. ஹ்ருதய ப்ரதேசத்தில் நின்றும் உத்க்ரமித்துப் போவது வருவதாமென்று சாஸ்த்ரம் சொல்லுகையாலே ஆத்மா அணுவாகக் கடவது.**

13, 14. ஆத்மஸ்வரூபம் அணுவாயிருக்குமென்று சொல்லிற்று; இதை யறியும்படி எங்ஙனே யென்னில்; ஆத்மாவுக்கு ஹ்ருதயத்திலிருப்பையும், அங்கிருந்து உத்க்ரமணமாவதையும், மேலுலகத்திலிருந்து கீழுலகத்திற்குத் திரும்பி வருகையையும் சுடர்மிகு சுருதி சொல்லுகையாலே அணுவென்னுமிட மறியலாம். விபுவாகில் இவையொன்றும் கூடாதே. * உத்க்ராந்திகத்யாகதீநாம் * என்கிற ப்ரஹ்ம ஸூத்ரமும் அதற்கு அவஷ்டம்பமான ப்ரமாணங்களுமிங்கேஅநுஸந்திப்பது. (14)

**15. அணுவாய், ஹ்ருதயத்தளவிலே நிற்குமாகில், சரீரம் எங்குமொக்க ஸுக துக்கங்களை புஜிக்கிறபடி யென்? என்னில்;**

**16. மணித்யுமணிதீபாதிகள் ஓரிடத்திலே யிருக்க ப்ரபை எங்குமொக்க வ்யாபிக்குமாபோலே ஜ்ஞாநம் எங்குமொக்க வ்யாபிக்கையாலே அவற்றை புஜிக்கத் தட்டில்லை.**

**17. ஒருவன் ஏககாலத்திலே அநேக தேஹங்களைப் பரிக்ரஹிக்கிறதும் ஜ்ஞாந வ்யாப்தியாலே.**

15 - 17. ஆத்ம வஸ்து அணுபரிமாணமுடையதாய் ஹ்ருதயப்ரதேசத்தில் மட்டும் நின்றுவிடுமாகில் 'எனக்குக் காலில் நோவு; எனக்குத் தலையில் நோவு; எனக்குக் காலில் ஸுகம். எனக்குத் தலையில ஸுகம்' என்றிப்படி காலே பிடித்துத் தலையளவும் சரீரமெங்கு மொக்க ஸுக துக்கங்களை புஜிக்கிறபடி கூடுமோ வென்னில், ரத்னம் ஸூர்யன் விளக்கு முதலான சுடர்ப்பொருள்கள் ஓரோ விடங்களிலே இருக்கச் செய்தேயும் அவற்றின் ஒளியானது சுற்றெங்கும் வியாபிக்கிருப்போலே. ஆத்மா ஹ்ருதயப் பிரதேசத்திலிருக்கச் செய்தேயும் ஆத்மாவின் தர்மமான ஜ்ஞானம் எங்கும் பரம்புகையாலே சரீரமெங்கு மொக்க ஸுகதுக்கங்களை புஜிக்கைக்கு ஒரு குறையுமில்லை. * குணாத் வா ஆலோகவத் * என்கிற ப்ரஹ்ம ஸூத்ரத்தின் ஸ்ரீ பாஷ்யத்திலே இவ்வர்த்தம் ஸப்ரமாணமாகக் காணத்தக்கது. ஒரு சரீரத்தில் ஸுகதுக்கங்களை புஜிக்கிறபடிக்கு இங்ஙனே கொண்டாலும் ஸௌபரி போன்ற சிலர் ஏககாலத்திலே அனேக தேஹங்களைப் பரிக்ரஹிப்பது ஜ்ஞான வியாப்தியாலன்றிக்கே ஸ்வரூப வ்யாப்தியாலே யாகவேண்டாவோ வென்னில்; அங்கும் ஜ்ஞான வ்யாப்தியைக் கொண்டே நிர்வஹிக்கக் குறையில்லை. (15-17)

**18. அவ்யக்தமாகையாவது - கடபடாதிகளை க்ரஹிக்கிற சக்ஷுராதிகளால்தோற்றாதிருக்கை.**

18. ஆத்ம ஸ்வரூபம் அவ்யக்தமென்றும் சொல்லிற்று. அவ்யக்தத்வமாவது என்னென்னில்; உலகில் காணும் பொருள்களை க்ரஹிக்கின்ற கண் முதலியவற்றால் தோற்றாதிருக்கைதான் அவ்யக்தத்வமாவது. "ச்சேதநாதியோக்யாநி

கடபடாதீநி வஸ்தூநி யை: பரமாணைர் வ்யஜ்யந்தே, தை: அயமாத்மா ந வ்யஜ்யதே-இதி அவ்யக்த:" என்கிற கீதாபாஷ்ய ஸ்ரீஸூக்தியும் இங்கே அநுஸந்தேயம். 'ஒரு ப்ரமாணத்தாலும் தோற்றுதிருக்கைதான் அவ்யக்தத்வம்' என்று சொல்லலாகாதோ வென்னில்' அங்ஙனம் சொன்னால் வஸ்துவே இல்லையென்றதாகும். முயற்கொம்பு ஆகாசத்தாமரை மலடிமகன் என்பன போலே ஆத்ம ஸ்வரூபமும் துச்சமென்ன வேண்டிவரும். மாநஸஜ்ஞானத்திற்கு விஷயமாமத்தனை யல்லது இந்த்ரியஜ்ஞான த்திற்கு விஷயமாமதன்று என்று கொள்க. திருவாய்மொழியில் * சென்று சென்று பரம்பரமாய் * என்று ஆத்மஸ்வரூப வைலக்ஷண்யத்தை யருளிச் செய்கிற ஆழ்வாரும் 'ஞானம் கடந்ததே' என்று, இந்த்ரியஜ்ஞானத்திற்கு அகோசரமாயிருக்கையையே அருளிச்செய்தாரென்பதும் இங்கு அறியத்தக்கது. ... (18)

**19. அசிந்த்யமாகையாவது - அசித்தோடு ஸஜாதீய மென்று நினைக்கவொண்ணாதிருக்கை.**

19. ஆத்மஸ்வரூபத்தை அசிந்த்யமென்றும் சொல்லிற்று. அசிந்த்யமென்பதற்கு நினைக்கவொண்ணாததென்று பொருள். ஒருபடியாலும் நினைக்கவொண்ணாததென்று இதற்குப் பொருள்கொள்ளலாகாது. அங்ஙனம்கொண்டால் ஆத்மஸ்வரூப விஷயமான ச்ரவணம் மநநம் எல்லாம் வ்யர்த்தமாக வேண்டிவரும். ஆகையால் அங்ஙனம் பொருள் கொள்ளத்தகாது; அசித்தோடு ஸஜாதீயமாக நினைக்கவொண்ணாதிருக்கையே அசிந்த்யத்வமென்று கொள்ளவேணும் பகவத்கீதையிலே இரண்டாமத்யாயத்தில் *அவ்யக்தோயம் அசிந்த்யோயம்* என்றவிடத்து ஸ்வாமியின் பாஷ்யமும் காணத்தக்கது. .... ... ... (19)

**20. நிரவயவமாகையாவது - அவயவ ஸமுதாய மன்றிக்கே யிருக்கை.**

20. ஆத்மஸ்வரூபம் நிரவயவமாகவும் சொல்லிற்று, நிரவயவத்வமாவது—அவயவ ஸமுதாயமல்லாதபடியிருக்கை. * விஜ்ஞாநமய: * என்றும் * விஜ்ஞாநக:* என்றும் சொல்லுகிறபடியே ஜ்ஞானமே வடிவெடுத்ததாகையாலே அசித்தான பொருள்களைப் போலே அவயவஸங்காத ரூபமாக இராது ஆத்மவஸ்து என்று கொள்க. ... ... ... ... ... .. (20)

**21. நிர்விகாரமாகையாவது- அசித்துப்போலே விகரிக்கை யன்றிக்கே ஒருபடிப் பட்டிருக்கை.**

21. கீழே உதாஹரித்துக் காட்டிய பகவத் கீதா ச்லோகத்தில் * அவிகார்யோயமுச்யதே* என்று நிர்விகாரமாகவும் ஆத்மஸ்வரூபம் சொல்லப்பட்டது அசித்துப்போலே விகாரப்படுகையன்றிக்கே ஒருபடிப்பட்டிருக்கும் ஆத்மஸ்வரூபம் என்க. * அம்ருதாக்ஷரம் ஹர: * என்றும் * ஆத்மா சுத்தோக்ஷர: * என்றும் அக்ஷர சப்தத்தினால் சொல்லப்படுகிற வஸ்து வாகையாலே—க்ஷணந்தோறும் விகாரப் படுவதையே இயல்வாக வுடைத்தாய் க்ஷரசப்தவாச்யமான அசித்துப்போலே விகாரப்படாமல் ஸதா ஏகரூபமாயிருக்குமென்றதாயிற்று. ... .... (21)

**22. இப்படியிருக்கையாலே சஸ்த்ரம், அக்நி, ஜலம், வாதம், ஆதபம் தொடக்கமானவற்றால் ச்சேதித்தல், தஹித்தல், நனைத்தல், சோஷிப்பித்தல் செய்கைக்கு அயோக்யமா யிருக்கும்.**

22. ஆக இப்படியிருக்கையாலே சஸ்த்ரத்தால் ச்சேதித்தல், அக்நியால் தஹித்தல் ஜலத்தால் நனைத்தல் காற்று வெயில் முதலியவற்றால் உலர்த்தல் செய்

கைக்கு இலக்காகாம லிருக்குமிவ்வாத்மவஸ்து. சஸ்த்ரமானது ஒன்றைச் சேதிக்க வேணுமானுலும் அக்நியானது ஒன்றை தஹிக்கவேணுமானுலும் அந்தந்த வஸ்துக் களிலே வியாபித்துச் செய்யவேண்டுமன்றே; ஆத்மா ஸர்வ அசித்தத்வ வ்யாபக னுகையாலே அவற்றிற் காட்டில் மிகவும் ஸூக்ஷ்ம பூதனுகையாலும். வ்யாப்ய மாயும் ஸ்தூலமாயுமிருக்கிற இவை [சஸ்த்ரம் அக்நி முதலானவை] வ்யாபகமாயும் ஸூக்ஷ்மமாயுமிருக்கிற ஆத்மவஸ்துவை வியாபித்து விகாரப்படுத்தமாட்டாமை யாலே சஸ்த்ரம் முதலியவற்றினுலாகும் வெட்டுதல் கொளுத்தல் முதலானவற்றிற்கு (ஆத்மவஸ்து) அநர்ஹமாயிருக்கு மென்றதாயிற்று. * நைநம் ச்சிந்தந்தி சஸ்த் ராணி * * அச்சேத்யோயம் அதாஹ்யோயம் * இத்யாதி கீதாவசனங்கள் இங்குக் காணத்தக்கன. .... .... ... ... (22)

**23. ஆர்ஹதர் ஆத்மாவை தேஹபரிமாணன் என்றூர்கள். 24. அது ச்ருதிவிருத்தம். 25. அநேக தேஹங்களைப் பரிக்ரஹிக்கிற யோகிகள் ஸ்வரூபத்துக்கு சைதில்யம் வரும்.**

23 - 25. ஜைனர்கள் ஆத்மாவை தேஹபரிமாணன் என்கிருர்கள். (தேஹத்தின் அளவோடொத்த அளவையுடையவன் என்றபடி.] ''பாதத்தில் எனக்கு வேதனை; தலையில் எனக்கு ஸுகம்'' என்கிருப்போலே ஆபாதசூடம் தேஹத்திலுண்டாகும் ஸுக துக்காநுபவமானது ஆத்மா தேஹபரிமாணனல்லாத போது கூடாதென்றும், ஆத்மா தன் கருமங்களுக்கிணங்கப் பரிக்ரஹிக்கும் கஜ பிபீலிகாதி சரீரங்களுக்கு அநுகூலமாகப் பரிணமித்து அந்தந்த தேஹத்தளவாக இருக்குமென்றும் அவர்கள் சொல்லுகிருர்கள். அது பொருந்தாது. ச்ருதி யானது ஆத்மாவை நிர்விகாரனென்று முறையிடுகையாலே அந்த ச்ருதியோடு விரோதிக்கும். * அஸ்தூலாக்ஷரம் ஹர: * என்கிற ச்ருதியே நிர்விகாரத்வத்தை யோது கின்ற ச்ருதியாகும். * ஏஷோணுராத்மா * வாலாக்ரசதபாகஸ்ய * இத்யாதி ச்ருதிகளும் 'ஆத்மா தேஹபரிமாணன்' என்கிற வாதத்திற்கு விரோதிகளே. ஆத்மா தேஹ பரிமாணனென்கிற பக்ஷம் ச்ருதிவிருத்தம் என்பதுமட்டுமே யன்று; யுக்தி விருத்தமு மாகும். எங்ஙனே யென்னில்; யோகஸித்தி வாய்ந்தவர்களாய், ஸௌபரியைப் போலே ஏக காலத்திலே பற்பல தேஹங்களைப் பரிக்ரஹிக்குமவர்களுக்கு, தங்களு டைய ஸ்வரூபத்தை அநேகமாகச் சின்ன பின்னமாக்கிக்கொண்டு அந்தந்த தேஹங்களைப் பரிக்ரஹிக்கவேண்டி வருமாதலால் தேஹபரிமாணனென்னும் பக்ஷத்தில் யோகிகளின் ஸ்வரூபத்திற்கு சைதில்யம் வரும். பரகாயப்ரவேச முகத்தாலே அனேக சரீரங்களைப் பரிக்ரஹிக்கிற யோகிகளின் ஸ்வரூபத்திற்கு— ஸ்தூலமான சரீரத்தை விட்டு ஸூக்ஷ்மமான சரீரத்தைப் பரிக்ரஹிக்குமளவில் இதுக்கெல்லாம் அது அவகாசம் போதாமையாலே சைதில்யம் வருமென்றுமுணர்க. * ஏவஞ்சாத்மா அகார்த்ஸ்ந்யம் * என்கிற ப்ரஹ்மஸூத்ரத்தில் சொல்லுகிறபடியே அல்பமஹத்பரிமாணங்களான கஜபிபீலிகாதி சரீரங்களை ஸ்வகர்மாநுகுணமாகப் பரிக்ரஹிக்குமவர்களுக்கு, கஜ சரீரத்தைவிட்டுப் பிபீலிகா சரீரத்தைப் பரிக்ரஹிக்கு மளவில் யானையுடலோடொத்த பரிமாணமாயிருக்குமந்த ஸ்வரூபத்துக்கு எறும்பு சரீரம் அவகாசம் போதாமையாலே சைதில்யம் வருமென்று முணர்க. (23 - 25)

**26. ஜ்ஞாநாச்ரயமாகையாவது - ஜ்ஞாநத்துக்கிருப்பிடமாயிருக்கை.**

26. "ஜ்ஞானமே ஆத்மா" என்றும், ஜ்ஞானத்திற்கு ஆச்ரயம் ஆத்மா என்றும் உபநிஷத்து முதலிய பிரமாணங்களினுல் அறிகின்ருேம். ஜ்ஞானமே ஆத்மா என்பதைப்பற்றிப் பிறகு பேசலாகும். ஜ்ஞானத்திற்கு ஆச்ரயம் ஆத்மா என்பதுபற்றி இப்போது நிருபணமாகின்றது. ஆத்மா ஞானத்திற்கு இருப்பிடமாயிருக்கும். தீபமும் அதன் ஒளியுமாகிய இரண்டும் தேஜோத்ரவ்யமாயிருக்கச் செய்தேயும் தீபமானது ஒளிக்கு ஆச்ரமாயிருப்பதுபோல, ஆத்மா தானும் ஜ்ஞாந ஸ்வருபனுயிருக்கச்செய்தே தன்னுடைய தருமமான ஞானத்திற்குத் தன்னை யொழியத் தனிப்பட்டிருத்தலாவது, தனிப்பட்டுத் தோன்றுதலாவது இல்லாதபடி தான் ஆதாரமாயிருத்தலே ஜ்ஞாநாச்ரயத்வமாகும். * விஜ்ஞாதாரமரே கேந விஜாநீயாத் * ஜாநாத்யேவாயம் புருஷ: * என்பவை முதலான பிரமாணங்களினுல் ஆத்மா ஜ்ஞாநாச்ரய பூதனென்பது திண்ணமாக அறியப்படும். ... ... (26)

**27. ஆத்மா ஜ்ஞாநத்துக்கிருப்பிடமன்றிக்கே ஜ்ஞாந மாத்ரமாகில்.**

**28. நானறிவு என்று சொல்லவேணும், நானறியாநின்றேனென்னக்கூடாது.**

27, 28. [ஆத்மா ஜ்ஞான மாத்ரமேயல்லனென்பது நிருபிக்கப்படுகிறது] பௌத்தர் முதலான சில புறமதத்தவர்கள் இப்படி ஆத்மா ஜ்ஞாநாச்ரயபூதனென்பதை இசையாதே ஜ்ஞாந மாத்ரமென்று சொல்லுவதுண்டு; அது பிசகு. ஆத்மாவுக்கு ஜ்ஞாநாச்ரயத்வமன்றிக்கே கேவலம் ஞானமாயிருக்குமதுவேயுள்ளதாகில் 'நான் இதை யறியா நின்றேன்' என்று உலகத்தில் ஸர்வ ஸம்ப்ரதிபந்நமாகக் காண்கிற வ்யவஹாரம் அஸங்கதமாக வேண்டிவரும். 'நான் அறிவு' என்று தன்னை ஜ்ஞாந மாத்ரமாகவன்ருே சொல்லிக்கொள்ளவேண்டும். இப்படிப்பட்ட வியவஹாரம் ஒரு வ்யக்தியினிடத்தும் காணபதில்லை. 'இவ்வர்த்தத்தை நானறியா நின்றேன்' 'இவ்விஷயத்தை நானறிந்துகொண்டேன்' என்றிப்படியே வ்யவஹாரங்கள் எங்கும் காண்கையாலே, இவ்விஷயத்தை க்ரஹிப்பதானதொரு ஜ்ஞாநத்திற்குத் தான் ஆச்ரயமென்னுமிடம் நன்கு தெரிகின்றதன்ருே. இப்படி ஆத்மாவினுடைய ஜ்ஞாத்ருத்வம் ப்ரத்யக்ஷ ஸித்தமாகையாலே கண்ணழிவற்றதென்று கொள்ளக்கடவது. * அஹமிதமபிவேத்மீதி ஆத்மவித்யோர் விபேதே ஸ்புரதி யதி ததைக்யம் பாஹ்யமப்யேகமஸ்து * [ஸ்ரீரங்கராஜஸ்தவம் உத்தர சதகம்-16] என்கிற பட்டர் ஸ்ரீஸூக்தியும் இங்கு அநுஸந்தேயம். .... (27, 28)

**29. ஜ்ஞாதாவென்றபோதே, கர்த்தா போக்தாவென்னுமிடம் சொல்லிற்றுய்த்து.**

**30. கர்த்ருத்வ போக்த்ருத்வங்கள் ஜ்ஞாநாவஸ்தா விசேஷங்களாகையாலே.**

29, 30. ஆத்மாவை ஜ்ஞாதாவென்று தெரிந்துகொண்டபோதே கர்த்தாவென்றும் போக்தாவென்றும் தெரிந்துகொள்ளவேணும். இன்னது ஹேயம். இன்னது உபாதேயம் என்கிற ப்ரதிபத்திக்கு ஜ்ஞாத்ருத்வமானது ஹேதுவாயிருக்குமாகையாலே ஹேயங்களை விடுகையிலும் உபாதேயங்களைப் பற்றுகையிலும் சிகீர்ஷையுண்டாகி [முயற்சியுண்டாகி என்றபடி] அது அடியாகக் கர்த்ருத்வமுண்டாகிறது. எவன் ஒரு காரியத்தைச் செய்கிருனே அவன் அதனுலுண்டாகும்

பலனை யனுபவிப்பவனுமாகிறான். ஆகவே கர்த்தாவானபோதே போக்தாவாகிறான். ஆனபின்பு ஆத்மாவுக்கு ஜ்ஞாத்ருத்வம் சொன்னது கர்த்ருத்வ போக்த்ருத்வங் களும் சொன்னபடியாகக் குறையில்லை. ... ... ... (29, 30)

**31. சிலர், குணங்களுக்கே கர்த்ருத்வமுள்ளது, ஆத்மாவுக்கில்லை யென்றார்கள்.**

**32. அப்போதிவனுக்கு சாஸ்த்ரவச்யதையும், போக்த்ருத்வமும் குலையும்.**

31, 32. [கர்த்ருத்வம் ப்ரக்ருதிக்கன்று, ஆத்மாவுக்கே யென்று நிரூபிக்கப் படுகிறது] இப்படி ஆத்மாவுக்கு ஸ்வாபாவிகமா யிருந்துள்ள கர்த்ருத்வத்தை ஸாங்க்யர்கள் ப்ரக்ருதிக்கேயுள்ளதாகக் கொள்ளுகின்றார்கள்; பகவத்கீதையில் * கார்ய காரணகர்த்ருத்வே ஹேது; ப்ரக்ருதி ருச்யதே, புருஷஸ் ஸுகதுஃக்காநாம் போக்த்ருத்வே ஹேதுருச்யதே * என்று சொல்லுகையாலே கர்த்ருத்வமுள்ளது ப்ரக்ருதிக்கே; ஆத்மாவுக்குக் கர்த்ருத்வமன்றிக்கே போக்த்ருத்வமேயுள்ளது என்று ஸாங்க்யர்கள் நிரூபிக்கின்றார்கள் அது பிசகு. ப்ரக்ருதிக்கே கர்த்ருத்வ மாய் ஆத்மாவுக்கு அஃதில்லையாகில் ஆத்மாவுக்கு சாஸ்த்ர வச்யத்வமும் போக்த் ருத்வமும் குலைந்ததாகும். சாஸ்த்ர வச்யத்வமாவது—விதி நிஷேத ரூபமான சாஸ்த்ரத்துக்குத் தான் அதிகாரியாய்க் கொண்டு அதின் வசத்திலே நடக்க வேண்டுகையாம். சாஸ்த்ரங்களானவை ஒரு புறத்திலே 'இதைச் செய், இதைச் செய்' என்று கர்த்தவ்யங்களை விதிக்கும்; மற்றொரு புறத்திலே 'இதைச் செய்யாதே; இதைச் செய்யாதே' என்று நிஷித்தங்களை விலக்கும் முறைபே * ஸத்யம் வத, தர்மம் சர * இத்யாதிகளையும் * நாப்ஸு மூத்ரபுரீஷம் குர்யாத், ந நஷ்டீக்ஷேத், ந விவஸநஃ ஸ்நாயாத் * இத்யாதிகளையும் காண்பது. இத்தகைய விதி நிஷேதங்கள் சேதநனைப்பற்றி அவதரித்தனவே யல்லது ப்ரக்ருதியைப்பற்றி அவதரித்தனவல்ல. ப்ரக்ருதிக்கேதான் கர்த்ருத்வமென்னில், சாஸ்த்ரங்களில் காணும் விதிநிஷேதங்கள் ப்ரக்ருதியை நோக்கியவை யென்னவேணும். ஆகவே சாஸ்த்ரவச்யத்வம் சேதந னுக்குக் குலைந்ததாகும். அன்றியும் விஹிதங்களான ஸத்கருமங்களைச் செய்து, நிஷித்தங்களான துஷ்கருமங்களை விலக்கி வர்த்திக்கின்ற சேதநன் நல்ல பலன் களை யனுபவிக்கையும் விஹிதங்களை விட்டு நிஷித்தங்களைச் செய்து திரியும் சேதநன் தீய பலன்களை யனுபவிக்கையும் ஸர்வ ஸம்ப்ரதிபந்நமாயிருக்கின்றது; இப்படிப்பட்ட ஸுக துக்க ரூப பலபோக்த்ருத்வமும் சேராமற் போகும். பலசொல்லி என்? சேதநன் கர்த்தாவாகாதபோது சாஸ்த்ரமே வீண் என்னவேண்டி வரும். * சாஸ்த்ரபலம் ப்ரயோக்தரி * என்ற பூர்வமீமாம்ஸாந்யாயமும், * கர்த்தா சாஸ்த்ரார்த்தவத்த்வாத் * என்ற சாரீரக மீமாம்ஸா ஸூத்ரமும் இங்கு அநுஸந் தேயம். அன்றியும், * ஸ்வர்க்ககாமோ யஜேத * என்றும். * முமுக்ஷுஃ ப்ரஹ்ம உபாஸீத * என்றும் பல பல வகையான விதிகளைக் காணா நின்றோம். ஸ்வர்க்கம் மோக்ஷம் முதலிய பலன்களை எந்த சேதநன் அநுபவிக்க வேண்டியவனோ அவனையேயன்றோ கர்த்தாவாக சாஸ்த்ரம் நியோகிக்கிறது. ஆகவே பலனைப் புசிப்பவனே கர்த்தாவாக வேணுமென்பது புநருக்தம். அசேதனத்துக்குக் கர்த் ருத்வமாகில் சேதனனைக் குறித்து விதிக்கவேகூடாது. சாஸநம் பண்ணுவது எதுவோ அதற்கு சாஸ்த்ரமென்று பெயர். சாஸனமாவது ப்ரவர்த்தநம்; சாஸ்த்ரம்

ப்ரவர்த்தநம் பண்ணுவதாவது அறிவையுண்டு பண்ணும் முகத்தாலேயாம். அசேதநமான ப்ரக்ருதிக்கு அறிவையுண்டுபண்ண முடியா தன்றோ. ஆகவே சாஸ்த்ரம் ஸார்த்தகமாக வேணுமானால் போக்தாவான சேதநனுக்கே கர்த்ருத்வ மாக வேணும். இவ்விஷயமெல்லாம் * கர்த்தா சாஸ்த்ரார்த்தவத்த்வாத் * என்கிற ப்ரஹ்ம ஸூத்ரத்திலும் விசதம். .... .... .... (31, 32)

**33. ஸாம்ஸாரிக ப்ரவ்ருத்திகளில் கர்த்ருத்வம் ஸ்வரூப ப்ரயுக்தமன்று.**

**34. குண ஸம்ஸர்க்க க்ருதம்.**

**33, 34.** ஆனால் இந்த சேதனனுக்கு எல்லா விதமான கர்த்ருத்வமும் ஸ்வரூப ப்ரயுக்தமாமோ வென்னில் ; அன்னபாநாதிகளான லௌகிக போகங்களை யுத்தேசித்துப் பண்ணும் ஸ்வவ்யாபாரங்களில் கர்த்ருத்வம் ஔபாதிகமாகையாலே ஸ்வரூப ப்ரயுக்தமன்று. ஆனால் அது இவனுக்கு வந்தபடி தான் என்னென்னில் ; ஸத்வ ரஜஸ் தமஸ்ஸுக்களாகிற குணங்களினுடைய ஸம்ஸர்க்கத்தாலே யுண் டானதென்று சாஸ்த்ரம் சொல்லும். * ப்ரக்ருதே: க்ரியமாணாநி குணை: கர்மாணி ஸர்வச:, அஹங்காரவிமூடாத்மா கர்த்தாஹமிதி மந்யதே * என்கிற கீதாவசனம் இங்கே அநுஸந்திக்கத் தக்கது. ... ... ... (33)

**35. கர்த்ருத்வந்தா னீச்வராதீநம்.**

**35.** ஸாங்கியர்களின் பக்ஷத்தை நிராகரித்து ஆத்மாவுக்கே கர்த்ருத்வ முள்ளதென்று ஸாதிக்கப்பட்டது கீழ் ; இனி இந்த கர்த்ருத்வமானது ஸ்வாதீநமா ? பராதீனமா ? என்கிற சங்கையிலே சொல்ல வேண்டியவை சொல்லப்படுகின்றன. ஆத்மாவின் கர்த்ருத்வம் ஈச்வராதீனமென்று நிரூபிக்கப்படுகிறது. சாஸ்த்ரம் அர்த்தவத்தாக வேண்டியதற்காக கர்த்ருத்வம் ஆத்ம தர்மமென்று கொள்ள வேணும். அந்த கர்த்தாவுக்கு தர்மமான ஜ்ஞானம் இச்சை ப்ரயத்னம் ஆகிறவிவை பகவானுக்கு அதீனங்களா யிருக்கையாலும், பகவானுடைய அநுமதியில்லாமல் அந்த ஞானம் முதலியவை க்ரியா ஹேதுவாக மாட்டாமையாலும் இவனுடைய கர்த்ருத்வம் ஈச்வராதீநமென்று கொள்ளவேணும். இங்ஙனே கொண்டால் புண்ய பாபங்கள் ஈச்வரனுக்கேயாக வேண்டாவோ ? சேதநனுக்கு ஆக இடமில்லையே ! என்கிற சங்கை உதிக்கக்கூடும். "சேதனனுடைய புத்திமூலமான ப்ரயத்நத்தை யபேக்ஷித்து ஈச்வரன் அநுமதி பண்ணுகையாலே அந்த க்ரியையைப் பற்றி வரும் புண்ய பாபங்களும் சேதநனுக்கேயாகின்றன'' என்று நம் பூருவாசாரியர்கள் அருளிச் செய்கின்றனர். ப்ரஹ்ம ஸூத்ரத்தில் * பராத் து தச்ச்ருதே: * என்கிற ஸூத்ரத்தினால் ஆத்மாவினுடைய கர்த்ருத்வம் பராயத்தமென்று சொல்லப்பட் டிருப்பதும், * க்ருதப்ரயத்நாபேக்ஷஸ் து விஹிதப்ரதிஷித்த அவையர்த்த்யாதிப்ய: * என்கிற ஸூத்ரத்தினால் சங்கா பரிஹாரம் செய்யப்பட்டிருப்பதும் குறிக்கொள்ளத் தக்கது. விதி நிஷேத சாஸ்த்ரங்கள் வீணாகாமைக்காக இச்சேதநன் பண்ணின ப்ரதமப்ரயத்நத்தை யபேக்ஷித்துக் கொண்டு ஈச்வரன ப்ரவர்த்திப்பிக்கிறானென்ற தாயிற்று. இதைச் சிறிது விவரிப்போம். எல்லா சேதநர்களுக்கும் ஜ்ஞாத்ருத்வம் இயல்பாகையாலே பொதுவாக ப்ரவ்ருத்தியிலும் நிவ்ருத்தியிலும் உரிமை தடையற் றிருக்கும். இத்தகைய உரிமையை நிர்வஹிக்கைக்காக ஈச்வரன் அந்தராத்மாவாய்க்

கொண்டு நிற்பன. அவனாலே யுண்டாக்கப்பட்ட ஸ்வரூப சக்தியை யுடையவ் னான சேதநன் அந்தந்த பதார்த்தங்களிலே ஜ்ஞான சிகீர்ஷா ப்ரயத்நங்களை யுண் டாக்கிக்கொண்டிருப்பன். அவ்விடத்திலே மத்யஸ்தனாகையாலே உதாஸீநரைப் போலே யிருக்கிற பரமாத்மாவானவன் அந்த சேதநனுடைய பூர்வ வாஸநாநுரூப மான ப்ரவ்ருத்தி நல்லதோ தீயதோ, அதில் அநுமதியையும் அநாதரத்தையு முடையனாய்க் கொண்டு. இவன் நல்லது செய்யுமளவில் அநுக்ரஹத்தையும், தீயது செய்யுமளவில் நிக்ரஹத்தையும் பண்ணா நிற்பானாய் ஸுகதுக்கங்களை அவ்வோ சேதநர்களுக்குக் கொடா நிற்பன்.

நடாதூரம்மாளருளிச் செய்த தத்வஸார மென்னும் க்ரந்தத்தில் * ஆதா வீச்வர தத்தயைவ புருஷஸ் ஸ்வாதந்த்ர்ய சக்த்யா ஸ்வயம தத்தத்ஜ்ஞாந சிகீர்ஷணப்ரயதநாநி உத்பாதயந் வர்த்ததே. தத்ரோபேக்ஷ்ய ததோநும்த்ய வித்தத் தந்நிக்ரஹாநுக்ரஹௌ தத்தத்கர்மபலம் ப்ரயச்சதி ததஸ் ஸர்வஸ்ய பும்ஸோ ஹரி: * என்கிற ச்லோகத்தின் பொருள் இவ்விடத்தில் நன்கு தெளிவு பிறப்பிக்கும், [இதன் பொருள் வருமாறு:—ஸர்வ நியாமகனாய் ஸர்வாந்தராத்மாவான ஸர்வேச் வரன் ஆதியிலே தனக்கு உண்டாக்கிக் கொடுத்த ஜ்ஞாத்ருத்வ ரூபமான ஸ்வாதந்த்ரிய சக்தியாலே சேதநன்தானே அவ்வோ விஷயங்களிலே ஜ்ஞான சிகீர்ஷாப்ரயத்நங்களை உண்டுபண்ணிக் கொண்டிருப்பன். அவ்விடத்தில் அசாஸ் த்ரீய ப்ரவ்ருத்திகளிலே உபேக்ஷித்தும், சாஸ்த்ரீய ப்ரவ்ருத்திகளிலே அநுமதி பண்ணியும் அவ்வோ விஷயங்களிலே நிக்ரஹாநுக்ரஹங்களைப் பண்ணா நின்று கொண்டு அவ்வோ கர்ம பலனையும் ஸர்வேச்வரன் கொடா நிற்பன் என்கை]

## விசேஷ சங்கைக்குப் பரிஹாரம்

* ஏஷ ஹ்யேவ ஸாது கர்ம காரயதி யம் ஏப்யோ லோகேப்ய உந்நிநீஷதி: ஏஷ ஏவ அஸாது கர்ம காரயதி, யம் அதோ நிநீஷதி * என்று உபநிஷத்தில் ஓதப் பட்டிருக்கிறது. இதன் பொருளாவது-எம்பெருமான் எந்த சேதநனை உயர்கதியை யடைவிக்க விரும்புகிறானோ; அவனைக்கொண்டு நல்ல காரியங்களைச் செய்விக் கிறான்; எந்த சேதநனை நீச கதியை யடைவிக்க விரும்புகிறானோ, அவனைக்கொண்டு கெட்ட காரியங்களைச் செய்விக்கிறானென்பதாம். ஆகவே நல்ல எண்ணத்தாலும் கெட்ட எண்ணத்தாலும் ஸர்வேச்வரன் தானே ஸாதுவாயும் அஸாதுவாயுமுள்ள கருமங்களைப் பண்ணுவியா நிற்குமென்கிற விது எங்ஙனே பொருந்துமென்று சங்கை உதிப்பதுண்டு. இதற்குப் பரிஹாரம் ஸ்ரீபாஷ்யகாரரே நிரூபித்தருளினார். கேண்மின். மேலே காட்டின உபநிஷத்தின் விஷயம் ஸர்வஜன ஸாதாரணமன்று. யாவனொருவன் பகவத் விஷயத்தில் மிக மிக அதிகமான ஆநுகூல்யத்திலே ஒருப் பட்டவனாய்க் கொண்டு ப்ரவர்த்திக்கின்றானோ, அவனை அநுக்ரஹியா நின்று கொண்டு பகவான் தானே தன்னைப் பெறுவதற்கு ஸாதனங்களாயும் அதிகல் யாணங்களாயுமுள்ள கருமங்களிலே ருசியை ஜநிப்பிக்கிறானென்றும், யாவனொரு வன் மிக மிக ப்ராதிகூல்யத்திலே ஒருப்பட்டவனாய்க்கொண்டு ப்ரவர்த்திக்கின் றானோ அவனை ஸ்வப்ராப்தி விரோதிகளாயும் அதோகதி ஸாதனங்களாயுமுள்ள கருமங்களிலே ஸக்தனாக்குகிறானென்றும் அந்த உபநிஷத் வாக்யத்திற்குப் பொரு

ளாம். ஆகவே பொருந்தாமை யொன்றுமில்லை யென்பர். ஆனபின்பு சேதன ப்ரவ்ருத்தியில் எம்பெருமானுக்கு அநுமந்த்ருத்வமே [அதாவது அநுமதி யளிக்குந் தன்மையே] ஸர்வஜந ஸாதாரணம்; ப்ரயோஜகத்வம் விசேஷ விஷயம் என்று கொள்ளக்கடவது. ... ... ... ... ... (35)

**36. ஜ்ஞாநாச்ரயமாகில் சாஸ்த்ரங்களிலே யிவனை ஜ்ஞானமென்று சொல்லுவானென் னென்னில்.**

**37. ஜ்ஞாநத்தை யொழியவும் தன்னையறிகையாலும், ஜ்ஞாநம் ஸாரபூத குணமாய் நிரூபக தர்மமாயிருக்கையாலும் சொல்லிற்று.**

36, 37. [ஆத்மாவை ஜ்ஞானமென்கைக்குக் காரணம் சொல்லுகிறது.] ஆத்மா ஜ்ஞானத்திற்கு ஆச்ரயமாயிருக்குமாகில் சாஸ்த்ரங்களில் இவனை ஜ்ஞாநம் என்கிற சொல்லாலேயே சொல்லியிருப்பது ஏன்? * யோ விஜ்ஞாநே * விஜ்ஞாநம் யஜ்ஞம் தநுதே * என்பவை முதலான ச்ருதிகளில் கேவலம் விஜ்ஞாநமென்றே ஆத்மாவைச் சொல்லியிருக்கிறதே; இது எதனாலே? என்னில்; ஜ்ஞானமானது தன்னுடைய ஆச்ரயத்திற்குத் தான் ப்ரகாசகமாயிருப்பதுபோல ஜ்ஞானத்தை யுபேக்ஷியாமல் தனக்குத்தானே ப்ரகாசிக்கையாலும், ஜ்ஞானம் இவனுக்கு ஸாரமான குணமாகையாலே ஸ்வரூபாநுபந்தியாய் ஸ்வரூப நிரூபக தர்மமாகையாலும் அங்ஙனே சொல்லிற்று. .... ... ... ... (36, 37)

**38. நியாம்யமாகையாவது - ஈச்வரபுத்த்யதீநமாக எல்லா வ்யாபாரங்களு முண்டாம்படி யிருக்கை.**

38. கீழ் நாலாவது சூர்ணையில் ஆத்ம ஸ்வரூபமிருக்கும்படியை ப்ரதிஜ்ஞை பண்ணுகையில் "தேஹேந்த்ரிய மநః ப்ராண புத்தி விலக்ஷணமாய் அஜடமாய் ஆனந்தரூபமாய் நித்யமாய் அணுவாய் அவ்யக்தமாய் அசிந்த்யமாய் நிரவயவமாய் நிர்விகாரமாய் ஜ்ஞாநாச்ரயமாய், ஈச்வரனுக்கு நியாம்யமாய் தார்யமாய் சேஷமாயிருக்கும்" என்று சொல்லிற்று. அதில் "ஜ்ஞாநாச்ரயமாய்" என்ற வளவும் விவரித்தாயிற்று. இனி "ஈச்வரனுக்கு நியாம்யமாய்" என்றவிடம் விவரிக்கப்படுகிறது. சேதநன் ஈச்வரனுக்கு நியாம்யமாயிருக்கை யாவதென்னென்னில்; சரீரத்தினுடைய ஸகல ப்ரவ்ருத்திகளும் சரீரியினுடைய புத்த்யதீநமாக வுண்டாகிறப்போலே, சரீரபூதமான இவ்வாத்ம வஸ்துவினுடைய ஸகல வ்யாபாரங்களும் சரீரியான பரமாத்மாவினுடைய புத்த்யதீநமாகவே யுண்டாம்படி யிருக்கை. .... .... (38)

**39. தார்யமாகையாவது - அவனுடைய ஸ்வரூப ஸங்கல்பங்களை யொழிந்தபோது தன் ஸத்தையில்லையாம்படி யிருக்கை.**

39. ஆத்மலக்ஷண சூர்ணையில் "ஈச்வரனுக்கு நியாம்யமாய்" என்ற வனந்தரம் "தார்யமாய்" என்றுள்ளது. 'ஈச்வரனுக்கு' என்றது இங்கும் அந்வயிக்கக் கடவது; ஈச்வரனுக்கு தார்யமாய் என்றதாயிற்று. அதாவது, ஈச்வரனுடைய ஸ்வரூப ஸங்கல்பங்களில்லாதபோது தன்ஸத்தை இல்லையாம்படியிருக்கை; ஈச்வரன் ஸகல சேதநாசேதநங்களையும் தன் ஸ்வரூப ஸங்கல்பங்களாலே நியமேந தரித்துக்கொண்டிருப்பதாக நூற் கொள்கை. இவ்வாத்மவஸ்து, தனக்கு நியமேந

தாரகமாய்க்கொண்டு தன் ஸத்தா ஹேதுவாயிருக்கிற அவனுடைய திவ்யாத்ம ஸ்வரூபத்தையும் ஸங்கல்பத்தையுமொழிந்தபோது தன் ஸத்தாஹாநி பிறக்கும்படியிருக்கையே ஈச்வரனுக்கு தார்யமாயிருக்கையாம். .... ... (39)

**40 சேஷமாகையாவது - சந்தநகுஸுமதாம்பூலாதிகளைப் போலே அவனுக்கு இஷ்ட விநியோகார்ஹமாயிருக்கை.**

40. ஆத்ம லக்ஷண சூர்ணையில் "சேஷமாயிருக்கும்" என்று முடிவாகச் சொல்லிற்று. சேஷமாயிருக்கையாவதென்னென்னில்; சந்தனம் புஷ்பம் தாம்பூலம் முதலான வஸ்துக்கள் ஸ்வார்த்தமாயிருக்கை யென்பதில்லாமல் பிறர்க்கே உறுப்பாய் அவர்களுக்கு இஷ்ட விநியோகத்திற்கு உரித்தாயிருக்குமாபோலே ஆத்மாவும் சேதநப்பொருளாயிருக்கச் செய்தேயும் எம்பெருமானுக்கு இஷ்ட விநியோகார்ஹமாயிருக்கை. ஒருவனுக்கு சந்தன புஷ்ப தாம்பூலாதிகள் கிடைத்தால் அவற்றை அவன் தான் உபயோகப்படுத்திக் கொள்வதோடு நில்லாமல் தனக்கு வேண்டினவர்களுக்கும் உபயோகப்படுத்திக்கொள்ளக் கொடுப்பதுண்டே; இதுவாயிற்று யதேஷ்ட விநியோகார்ஹத்வம். இவ்வண்ணமாகவே எம்பெருமான் தானும் சேதநனைத் தனக்கு அதிசயகரனாக உபயோகப்படுத்திக் கொள்வதோடு நில்லாமல் * அடியார்க்கென்னை ஆட்படுத்த விமலன் * என்கிறபடியே தனக்கு வேண்டினவர்களுக்கும் உறுப்பாக்கலாம்படி யிருக்கையாயிற்று இது. சேதநனான ஜீவாத்மாவுக்கு அசேதநங்களான சந்தன குஸும தாம்பூலாதிகளை த்ருஷ்டாந்தமாகச் சொன்னது பாரதந்த்ரியாதிசயத்தைத் திருவுள்ளம்பற்றியென்க. முமுக்ஷுப்படியில் திருமந்த்ர ப்ரகரணத்தில் நமச்சப்தார்த்த விவரணத்தில் (91) "ஈச்வரன் தனக்கேயாயிருக்கும்; அசித்து பிறர்க்கேயாயிருக்கும்; ஆத்மா தனக்கும் பிறர்க்கும் பொதுவாயிருக்குமென்று முற்பட்ட நினைவு; அங்ஙனன்றிக்கே அசித்தைப்போலே * தனக்கேயாக எனைக் கொள்ளவேணுமென்கிறது நமஸ்ஸால்" என்றருளிச்செய்தது இங்கே அநுஸந்தேயம். .... ... ... (40)

**41. இதுதான் க்ருஹ க்ஷேத்ர புத்ர களத்ராதிகளைப் போலே, ப்ருதக்ஸித்த்யாதிகளுக்கு யோக்யமாம்படி யிருக்கையன்றிக்கே, சரீரம் போலே அவற்றுக்கு அயோக்யமாயிருக்கை.**

41. ஆத்மவஸ்து ஈச்வரனுக்கு சேஷமாமிடத்தில் எங்ஙனே யிருக்கும்படி? ஒருவனுக்கு க்ருஹம் க்ஷேத்ரம் முதலானவையும் சேஷமாகின்றன. தன்னுடைய சரீரமும் சேஷமாகின்றது. ஆகச்செய்தேயும் க்ருஹ க்ஷேத்ராதிகள் தனிப்பட்டிருக்கைக்கு அர்ஹங்களாய், சரீரம் அப்படி யிருக்கைக்கு அநர்ஹமாய் இருக்கக் காண்கிறோம்; இவ்வாத்ம வஸ்து எம்பெருமானுக்கு சேஷமாமிடத்தில் இருக்கும்படி யெங்ஙனே? என்னில்; க்ருஹம் க்ஷேத்ரம் புத்ரன் களத்ரம் தனதான்யங்கள் ஆராமங்கள் தாஸதாஸீவர்க்கங்கள் சேஷியானவனை விட்டுப் பிரிந்தும் காணப்படுவது போலல்லாமல் சரீரம் போலே தனியிருப்புக்கு உரித்தாகாமலிருக்கும். ஆத்ம லக்ஷண சூர்ணையில் பரமாத்மாவுக்கு சரீரமாயிருக்குமென்னுமது சொல்லப்படாமலிருந்தாலும், சரீர லக்ஷணமான நியாம்யத்வ தார்யத்வ சேஷத்வங்கள் சொன்னபோதே சரீரத்வம் அர்த்தாத் சொல்லப்பட்டதாயிற்றென்று கொள்ளக் கடவது. ஆக இவ்வளவும் ஆத்ம ஸ்வரூப சோதநம் பண்ணிற்று. .... (41)

**42. ஆத்ம ஸ்வரூபந்தான் பத்த முக்த நித்யரூபேண மூன்றுபடிப் பட்டிருக்கும்.**

**43. பத்தரென்கிறது ஸம்ஸாரிகளை.**

**44. முக்தரென்கிறது ஸம்ஸார ஸம்பந்தமற்றவர்களை.**

**45. நித்யரென்கிறது - ஒருநாளும் ஸம்ஸரியாத சேஷசேஷாசநாதிகளை**

**42 - 45.** ஆத்மஸ்வரூபமானது மூன்றுபடிப்பட்டிருக்கும்; அநாதியான **அசித்ஸம்பந்தத்தை** யுடையவர்களாய் ஸம்ஸாரிகளாயிருக்குமவர்கள் **பத்தாத்மாக்களெனப்படுவர்.** ஸம்ஸாரஸம்பந்தமற்று நலமந்தமில்லதோர் நாட்டிலே **சென்று சேர்ந்தவர்கள்** முக்தாத்மாக்களெனப்படுவர். ஒரு நாளும் ஸம்ஸார **நிலத்தை எட்டிப் பாராதவர்களான** அனந்த கருட விஷ்வக்ஸேநாதிகள் நித்யாத்**மாக்களெனப்படுவர்.** பகவதநுபவத்தில் ருசியற்றவர்களாய் எம்பெருமானை யடி **பணிந்து ஸம்ஸார** நிவ்ருத்தியை யுண்டாக்கிக்கொண்டு தேசவிசேஷத்திலே போய் **ஸ்வ ஸ்வரூபாநுபவம்** பண்ணியிருக்கும் கேவலரும் முக்தாத்மாக்களாகப் பரிகணிக்**கப்படுவர்கள்.** ... ... ... ... (42, 45)

**46. ஜலத்துக்கு அக்நி ஸம்ஸ்ருஷ்ட ஸ்தாலீஸம்ஸர்க்கத்தாலே ஔஷ்ண்ய சப்தாதிகளுண்டாகிருப்போலே, ஆத்மாவுக்கும் அசித் ஸம்பந்தத்தாலே அவித்யாகர்ம வாஸநா ருசிகளுண்டாகின்றன.**

**46.** இயற்கையில் ஜ்ஞாநாநந்தாமல ஸ்வரூபனான ஆத்மாவுக்கு ஸம்ஸார **பந்த ஹேதுவான** அவித்யை முதலிய தோஷங்கள் ஸம்பந்திக்கிறபடி எங்ஙனே **யென்னில்;** இயற்கையால் விகார மற்றதாய்க் குளிர்ச்சி பெற்றிருக்குமதான ஜலத்**திற்கு நெருப்போடே** சேர்ந்தவொரு பாண்டத்தினுடைய சேர்க்கையினுலே சூடும் **ஓலியுமாகிற விகாரங்கள்** உண்டாகிருப்போலே, இயற்கையில் ஜ்ஞாநாநந்தாமல **ஸ்வரூபனான ஆத்மாவுக்கு** ஸத்வரஜஸ் தமோகுணங்களுக்கிருப்பிடமான அசித்**தின் ஸம்பந்தத்தாலே** அவித்யை, கருமம், வாஸநை, ருசி ஆகிற இவை உண்டா**கின்றன** ... ... ... ... ... ... (46)

**47. அசித்துக் கழிந்தவாறே அவித்யாதிகள் கழியுமென்பர்கள்.**

**47.** இங்ஙனே ஆத்மாவுக்கு வந்தேறியான அவித்யை முதலானவை **எப்போது கழிவதென்னில்;** 'காரணம் நிவ்ருத்தமானல் கார்யம் நிவ்ருத்தமாகும்' என்பது முறைமையாதலால் அசித்ஸம்பந்தம் காரணமாக வந்த இந்த அவித்யாதி**கள் அந்த அசித்ஸம்பந்தம்** கழிந்தவாறே கழியுமென்பர் **தத்வ வித்துக்கள்.** (47)

**48. இம் மூன்றும் தனித்தனியே அனந்தமாயிருக்கும்.**

**48. கீழே** மூவகைப்பட்டவர்களாகச் சொல்லப்பட்ட **ஆத்மவர்க்கம் இத்தனை சேதநரென்று** எண்ணிச் சொல்லக்கூடியதாயிருக்குமோ **வென்னில்; இராது,** ஒவ்வொரு வகுப்பும் தனித்தனியே எண்ணித் தலைக்கட்ட முடியாதபடி **அனந்தமாயிருக்கும்.** ... ... ... ... ... (48)

**49. சிலர் ஆத்மபேதமில்லை; ஏகாத்மாவேயுள்ளதென்றூர்கள்.**

**50. அந்த பக்ஷத்தில், ஒருவன் ஸுகிக்கிற காலத்திலே வேறே யொருவன் துக்கிக்கக்கூடாது.**

49, 50. கீழே சொல்லப்பட்டதான 'ஜீவாத்மாக்கள் அனந்தர்களாயிருப்பர்கள்' என்னும் விஷயத்திற்கு விரோதியாக, ஆத்மாக்களில் பேதமில்லையென்றும் ஒரே ஆத்மாதானுள்ளதென்றும் சில குத்ருஷ்டிகள் சொல்லுவதுண்டு; அது அயுக்தம், ஏனெனில், அப்படி ஆத்மபேதமில்லாத பக்ஷத்தில் ஒருவன் ஸுகப்பட்டுக்கொண்டிருக்கிற காலத்தில், மற்றொருவன் துக்கப்பட்டுக்கொண்டிருப்பதாகக் காண்கிறவிது கூடாமற்போகும். ஸுகமும் துக்கமுமாகிற விரண்டும் ஒரே ஆச்ரயத்தைப்பற்றி யிருக்குமாகில் அவ்விரண்டையும் அனுபவிப்பவன் ஒருவனேயாகவேணுமன்றோ. அப்படி காணப்படவில்லையே. ஆக ஸுக துக்கங்கள் நியதங்களாகக் காண்கையாலே 'ஆத்ம பேதமில்லை, ஏகாத்மாவே யுள்ளது' என்பது பிசகு; ஆத்ம பேதம் அங்கீகரித்தேயாகவேணும் ... — (49, 50)

51. அது தேஹ பேதத்தாலே யென்னில்.

52. ஸௌபரி சரீரத்திலுமது காணவேணும்.

51, 52. கீழ்ச் சொன்ன ஆபத்திக்கு தேஹ பேதத்தைக் கொண்டு பரிஹாரம் செய்து விடலாம்; ஸுக துஃக்க வ்யவஸ்தைக்காக ஆத்ம பேதம் கொள்ள வேண்டிய ஆவச்யகதையில்லை, தேஹ பேதம் கொள்ளுகிறோமாகையாலே அந்த தேஹ பேதமே ஸுக துஃக்க வ்யவஸ்தைக்கு ஹேதுவாகலாம் என்னில்; அதுவும் அஸாது; தேஹ பேதம் ஸுக துஃக்க நியமத்துக்கு ஹேதுவாகில், அநேக தேஹங்களைப் பரிக்ரஹித்த ஸௌபரியின் சரீரத்திலும் அந்த நியமம் காணவேண்டியதாகும். அங்கு அப்படியில்லையே. ஆதலால் தேஹ பேதத்தைக் கொண்டு நிர்வாஹம் பண்ணமுடியாது. ஆத்ம பேதம் கொண்டேயாகவேணுமென்றதாயிற்று. (52)

53. ஒருவன் ஸம்ஸரிக்கையும், ஒருவன் முக்தனாகையும், ஒருவன் சிஷ்யனாகையும், ஒருவன் ஆசார்யனாகையும் கூடாது.

54. விஷம ஸ்ருஷ்டியுங்கூடாது.

53, 54. ஆத்மபேதம் கொள்ளவேணுமென்கைக்குக் கீழ்ச் சொன்ன அநுபபத்தி தவிர மற்றுஞ் சில அநுபபத்திகளுமுண்டு; 'ஆத்ம பேதமில்லை, ஆத்மா வொருவனே யுளன்' என்னும் பக்ஷத்தில், ஒருவன் ஸம்ஸாரியாயிருக்கையும் ஒருவன் முக்தனாகையும், ஒருவன் சிஷ்யனாய் வந்து உபஸத்தி பண்ண ஒருவன் ஆசார்யனாயிருந்து அவனுக்கு உபதேசிக்கையுமாகிற இவை கூடாது. ஏகாத்மாவாகில் தேவதிர்யங் மநுஷ்யாதி ரூபத்தாலே ஸுகோத்தரமாகச் சிலவும், துஃக்கோத்தரமாகச் சிலவும்; ஸுக துக்க மிச்ரமாகச் சிலவும் ஆக விப்படி லோகத்தில் பதார்த்தங்களை விஷமமாக ஸர்வேச்வரன் ஸ்ருஷ்டித்திருப்பதும் பொருந்தாது. ஜீவபேதமும் கர்ம தாரதம்யமுமன்றோ விஷம ஸ்ருஷ்டிக்கு ஹேது. ... (53, 54)

55. ஆத்மபேதம் சொல்லுகிற ச்ருதியோடும் விரோதிக்கும்.

55. கீழே யுக்தியாலே அநேக விரோதங்களைக் காட்டினது கிடக்க; சாஸ்த்ர விரோதமும்ப்ரபலமாகவுண்டு. ஏகாத்மா வென்கிற பக்ஷமானது *நித்யோ நித்யாநாம் சேதநச் சேதநாநாம் ஏகோ பஹூநாம் யோ விததாதி காமாந்* என்று ஆத்ம பேதத்தைச் சொல்லுகிற ச்ருதிக்கும் சேராது. ... ... (55)

56. ச்ருதி. ஔபாதிக பேதத்தைச் சொல்லுகிறதென்ன வொண்ணுது.
57. மோக்ஷ தசையிலும் பேதமுண்டாகையாலே

56, 57. ச்ருதிகளில் பெரும்பாலும் ஆத்மாவைச் சொல்லுமிடங்களில் ஏகவசந நிர்தேசமே காண்கையாலே ஜீவைகத்வ ப்ரதிபாதநம் பண்ணுகிற அனேக ச்ருதிகளோடு விரோதிக்குமதான கீழே காட்டப்பட்ட ச்ருதிக்கு ஔபாதிக பேதத்தைச் சொல்லுவதில் தாத்பர்யம் கொள்ள வேணும்; (அதாவது தேவமநுஷ்யாதி பேதமும் காமக்ரோதாதி பேதமும்) என்னில்; இதுவும் சாஸ்த்ர விருத்தம், ஸர்வோபாதிகளும் விடுபட்ட தசையான மோக்ஷ தசையிலும் 'ஸதா பச்யந்தி ஸூரயஃ' என்று ஆத்ம பாஹுள்யத்தை சாஸ்த்ரம் சொல்லுகையாலே. .. (56, 57)

58. அப்போது தேவமநுஷ்யாதி பேதமும், காமக்ரோதாதி பேதமும் கழிந்து ஆத்மாக்கள் ஸ்வரூபம் அத்யந்தம் ஸமமாய் ஒருபடியாலும் பேதம் சொல்ல வொண்ணுதபடியிருந்தபோதிலும்;
59. பரிமாணமும் எடையும் ஆகாரமுமொத்திருக்கிற பொற்குடங்கள், ரத்னங்கள் வ்ரீஹிகள் தொடக்கமானவற்றுக்கு பேதமுண்டாயிருப்போலே ஸ்வரூபபேதமும் ஸித்தம்.

58, 59. மோக்ஷத்தில் ஆத்ம பஹுத்வம் சாஸ்த்ரங்களால் தேறுவதாகக் கீழே சொல்லிற்று. இதன்மேல் ஒரு சங்கை யுண்டாகிறது. பல ஆத்மாக்கள் உண்டென்று நிணைப்பதற்கு ஹேதுவாய் ஔபாதிகங்களாயிருந்துள்ள தேவ மநுஷ்யாதி பேதமும் காம க்ரோதாதி பேதமும் கழிந்து, ஆத்மாக்களின் ஸ்வரூபம் அத்யந்தம் ஸமமாய் ஒரு ப்ரகாரத்தாலும் பேதம் சொல்லுவதற்கு யோக்யதையில்லாத படியுள்ள மோக்ஷதசையில் ஆத்ம பேதம் எங்ஙனே ஸித்திக்கும்? என்று; இதற்குப் பரிஹாரமேதென்னில்; அளவும் எடையும் வடிவும் ஒத்திருக்கிற பொற் குடங்கள் ரத்னங்கள் நெற்கள் முதலான பொருள்களுக்கு பேதஸாதகமாயிருப்பதொரு லக்ஷணமில்லையே யாகிலும் அவற்றிலே பன்மை, காணப்படுவது அபலபிக்க முடியாதது: அதுபோலவே ஒருபடியாலும் பேதம் சொல்லவொண்ணுதபடி ஏகாகாரமாயிருக்கின்ற முக்தாத்மாக்களுக்கும் ஸ்வரூப பேதம் ஸித்திக்கக் குறையில்லை. [இப்படி த்ருஷ்டாந்த முகத்தாலே பேதம் ஸாதிக்கப்பட்டதாகும்.] 58,59.

60. ஆகையாலாத்மபேதம் கொள்ளவேணும்.

60. ஆகையாலென்றது கீழ்ச் சொன்ன ஹேதுக்களாலென்றபடி. ஒரு ஆத்மாவேயுள்ளதென்றும், ஆத்மபேதம் கிடையாதென்றும் பிறர்செய்த வாதத்தை யுக்தியாலும், சாஸ்த்ரத்தாலும் பஹுமுகமாக நிராகரித்தபடியாலே ஆத்மபேதம் ஸித்தமென்றதாயிற்று. ... ... ... .... (60)

61. இப்போதிவர்களுக்கு லக்ஷணம். சேஷத்வத்தோடே கூடின ஜ்ஞாத்ருத்வம்.

61. கீழே ஆத்மாவுக்கு லக்ஷணம் விரிவாக அருளிச்செய்யப்பட்டிருக்கிறது. (ஸூ. 4) "ஆத்மஸ்வரூபம் *சென்று சென்று பரம்பரமாய்* என்கிறபடியே தேஹேந்த்ரிய மநஃ ப்ராண புத்தி விலக்ஷணமாய் அஜடமாய் ஆநந்தரூபமாய் நித்யமாய்அணுவாய்அவ்யக்தமாய் அசிந்த்யமாய் நிரவயவமாய் நிர்விகாரமாய் ஜ்ஞாநாச்ரயமாய் ஈச்வரனுக்கு நியாம்யமாய் தார்யமாய் சேஷமாயிருக்கும்"

என்று ஸாதித்து, மேல் விரிவாக விவரணமும் செய்தாயிற்று. அதில், 'தேஹேந்த்ரிய மநநப்ராண புத்தி விலக்ஷணமாய்' என்பதனுல் அசித்திற் காட்டில் வேறுபட்டிருக்குந் தன்மையன்றோ சொல்லப்பட்டதாகிறது; இதுவும் அஜடத்வமும் ஆநந்த ரூபத்வமும் அவ்யக்தத்வமும் அசிந்த்யத்வமும் நிரவயவத்வமும் நிர்விகாரத்வமும் ஜ்ஞாநாச்ரயத்வமும் ஆகிறவிவை ஜீவாத்மாவுக்கும் பரமாத்மாவுக்கும் பொதுவானவை. 'ஈச்வரனுக்கு நியாம்யமாய் தார்யமாய் சேஷமாயிருக்கும்' என்னப்பட்ட நியாம்யத்வம் முதலான மூன்றும் சேதநனுக்கும் அசேதநத்துக்கும் பொதுவானவை. 'நித்யமாய்' என்னப்பட்ட நித்யத்வமானது சித்து அசித்து ஈச்வரன் ஆகிற மூன்று தத்வங்களுக்கும் பொதுவானது. 'அணுவாய்' என்னப்பட்ட அணுத்வமானது அசித் பரமாணு ஜீவர்களுக்குப் பொதுவானது. ஆகவே இவை யித்தனையும் ஒன்றுகூடி ஆத்மஸ்வரூபத்துக்கு அஸாதாரண லக்ஷணமாகக் குறையில்லை. அசேதநத்திற் காட்டிலும் ஈச்வரனிற் காட்டிலும் வேறுபாட்டை ஸாதித்துக் கொடுக்குமதன்றோ ஜீவாத்ம லக்ஷணமாகும். மேலே சொல்லப்பட்டவை யெல்லாம் சேரக்கூடி அப்படிப்பட்ட லக்ஷணமாகுமென்பதில் தட்டில்லை. அப்படியன்றிக்கே ஆத்மாவுக்கு எளிதாக வொரு லக்ஷணம் சொல்லவேண்டுமானுல் "சேஷத்வத்தோடே கூடின ஜ்ஞாத்ருத்வம்" என்று இவ்வளவே லக்ஷணமாகச் சொல்லவடுக்கும். இது பத்தர் முக்தர் நித்யர் என்று மூவகைப்பட்ட சேதநர்களுக்கும் லக்ஷணமாகும். இதில் சேஷத்வம் மட்டும் சொன்னுல் அது அசித்துக்கு முள்ளதொன்றாகையாலே அசித் தத்வத்திற் காட்டில் வேறுபாடு ஸித்திக்க மாட்டாது. ஜ்ஞாத்ருத்வமென்பது மட்டும் சொன்னுல் அது ஈச்வரனுக்குமுள்ளதாகையாலே அவனிற்காட்டில் வேறுபாடு ஸித்திக்க மாட்டாது. ஆகவே இரண்டத்தொன்று லக்ஷணமாக வழியில்லை; ஆக சேஷத்வே ஸதி ஜ்ஞாத்ருத்வமே லக்ஷணமாகக் கூடியது. ... .... .... ... (1)

62. இவர்களுடைய ஜ்ஞாநந்தான் ஸ்வரூபம்போலே நித்ய த்ரவ்யமாய், அஜடமாய், ஆனந்தரூபமாயிருக்கும்.

63. ஆனுல், ஜ்ஞாநத்துக்கும் ஸ்வரூபத்துக்கும் வாசி யென்னென்னில்,

64. ஸ்வரூபம் - தர்மியாய், ஸங்கோச விகாஸங்களுக்கு அயோக்யமாய், தன்னை யொழிந்தவற்றை ப்ரகாசிப்பியாமலே தனக்குத்தான் ப்ரகாசிக்கக்கடவதாய், அணுவாயிருக்கும் ஜ்ஞானம் - தர்மமாய், ஸங்கோசவிகாஸங்களுக்கு யோக்யமாய், தன்னை யொழிந்தவற்றை ப்ரகாசிப்பிக்கக்கடவதாய், தனக்குத் தான் ப்ரகாசியாதே ஆத்மாவுக்கு ப்ரகாசிக்கக் கடவதாய் விபுவாயிருக்கும்.

62—64. ஆத்மா ஜ்ஞாதாவென்று சொல்லப்பட்டது கீழ் ஆத்மா ஜ்ஞானத்திற்கு ஆச்ரயமாயிருப்பது மட்டுமல்லாமல் ஜ்ஞாநஸ்வரூபமாயுமிருக்குமென்றும் சொல்லிற்று. ஆக ஸ்வரூபமான ஜ்ஞானமொன்றும், தர்மமான ஜ்ஞானமொன்றுமாக இரண்டு வகையான ஜ்ஞானம் ஸித்தித்தது. ஜ்ஞாதாவான ஆத்மாவினுடைய ஜ்ஞானத்துக்கும் ஸ்வரூபத்துக்கும் என்ன வாசியென்று கேள்விபிறக்குமே. அது சொல்லுகிறதிப்போது. சில அம்சங்களாலே ஒற்றுமையுண்டு, சில அம்சங்களாலே வேற்றுமை யுண்டென்கிறது. எந்த அம்சங்களினுல் ஒற்றுமை யென்னில்,

நித்யத்வம் த்ரவ்யத்வம் அஜடத்வம் ஆநந்தரூபத்வம் ஆகிய இவற்றால் ஒற்றுமை. இவை ஸ்வரூபத்திற்கும் ஜ்ஞானத்திற்கும் துல்யமென்றபடி. இனி, ஜ்ஞானத்திற்கும் ஸ்வரூபத்திற்கும் எந்த அம்சங்களினால் வேற்றுமையென்னில்; கேண்மின், தர்மியாயிருத்தல், ஸங்கோச விகாஸங்களுக்கு யோக்யமல்லாமலிருத்தல், தன்னை யொழிந்த விஷயங்களை ப்ரகாசிப்பிக்க மாட்டாதிருத்தல், தனக்குத் தானே ப்ரகாசித்தல், அணுவாயிருத்தல்—ஆகிய இவை ஸ்வரூபத்திற்கு விசேஷம். தர்மபூதமாயிருத்தல், ஸங்கோச விகாஸங்களுக்கு யோக்யமாயிருத்தல், தன்னை யொழிந்த மற்ற பதார்த்தங்களை ப்ரகாசிப்பிக்க வல்லதாயிருத்தல், தனக்குத்தான் ப்ரகாசியாதே ஆத்மாவுக்கு ப்ரகாசிக்கக் கடவதாயிருத்தல், எங்கும் வியாபிக்குமதாயிருத்தல்—ஆகிய இவை ஜ்ஞானத்திற்கு விசேஷம். ... ... (62, 64)

**65. அதில் சிலருடைய ஜ்ஞாநம் எப்போதும் விபுவாயிருக்கும்; சிலருடைய ஜ்ஞாநம் எப்போதும் அவிபுவாயிருக்கும்; சிலருடைய ஜ்ஞாநம் ஒருக்கால் விபுவாய் ஒருக்கால் அவிபுவாயிருக்கும்.**

65. கீழ்ச் சூர்ணையில் (64-ல்) ஜ்ஞானம் விபுவாயிருக்குமென்று சொன்னது ஞானத்திற்கு இயற்கையான வடிவத்தைச் சொன்னபடியாமத்தனை. ஸகல சேதநருடையவும் ஞானம் விபுவாயிருக்கும்படி கண்டிலோம். சிலருடைய ஞானம் எப்போதும் அஸங்குசிதமா யிராநின்றது; சிலருடைய ஞானம் எப்போதும் ஸங்குசிதமாயிராநின்றது; சிலருடைய ஞானம் ஒருகால் ஸங்குசிதமாய் மற்றொருகால் அஸங்குசிதமாயிராநின்றது. இப்படிப்பட்ட தாரதம்யத்தை எங்கெங்கே காணுநின்றோமென்னில், *அயர்வறுமமரர்கள்* என்கிறபடியே பகவத் விஷயகமான ஞானத்திற்கு ஒருநாளும் சுருக்கமின்றிக்கே பகவானுடைய ஸ்வரூப குண விபூதிகளை ஸதா அநுபவம் பண்ணுகிற நித்ய ஸூரிகளின் ஞானம் எப்போதும் விபுவாயிருக்குமென்று கொள்வது. *பொய்ந்நின்ற ஞானமும் பொல்லா வொழுக்கு மழுக்குடம்புமாயிருக்கிற ஸம்ஸாரிகளின் ஞானம் கர்மாநுகுணமாக ஸங்கோச விகாஸங்களோடே கூடிக்கொண்டு எப்போதும் அவிபுவாயிருக்கும். *கரைகண்டோர்* என்கிறபடியே எம்பெருமானுடைய அநுக்ரஹத்தாலே பிறவிக் கடலைக் கடந்து அக்கரைப்பட்ட முக்தாத்மாக்களின் ஞானம் பூர்வாவஸ்தையில் அவிபுவாயும், உத்தராவஸ்தையில் *ஸர்வம் ஹ பச்ய: பச்யதி* என்கிறபடியே விபுவாயிருக்கும். ... .... .... ... ... (65)

**66. ஜ்ஞாநம் நித்யமாகில் "எனக்கு ஜ்ஞாநம் பிறந்தது, நசித்தது" என்கிறபடி யென்னென்னில்;**

**67. இந்த்ரியத்வாரா ப்ரஸரித்து விஷயங்களை க்ரஹிப்பது மீளுவதாகையாலே அப்படி சொல்லக் குறையில்லை.**

66, 67. ஞானம் நித்யமென்று கீழே சொல்லிற்று; அதன்மேலுண்டாகும் சங்கையும் அதற்குப் பரிஹாரமும் கேண்மின், எனக்கிப்போது ஞானம் பிறந்தது, எனக்கிப்போது ஞானம் நசித்தது, என்று ஒருகால் உற்பத்தியோடும், ஒருகால் விநாசத்தோடுங் கூடியதாகச் சொல்லப்படுகிற ஞானத்திற்கு நித்யத்வம் எங்ஙனே கூடும்? உற்பத்தியும் விநாசமுமில்லாம லிருக்கையன்றோ நித்யத்வம், ஞானம்

பிறந்தது, 'ஞானம் நசித்தது என்று உத்பத்திவிநாச முடையதாகச் சொல்லப்படுகிற 'ஞானம் நித்யமாகச் சொல்லப்படுவதற்கு யோக்யதை யில்லையென்று சங்கை; இதற்குப் பரிஹார மென்னென்னில்; "ஸர்வம் ஹ பச்ய: பச்யதி* ஸ ச ஆநந்த்யாய கல்பதே * என்கிற ப்ரமாணங்களின்படியே மோக்ஷாவஸ்தையில் 'ஞானமானது ஸர்வ விஷயமாகச் சொல்லப்படுகையாலே ஸர்வத்தையும் ஸாக்ஷாத்கரிக்க யோக்யமாயிருக்கச்செய்தேயும், ஸம்ஸார தசையில் கருமத்தாலே ஸங்குசிதமாய் கர்மாநுகுணமாக தாரதம்யத்தை யுடைத்தாய்க்கொண்டு இந்த்ரியங்கள் வழியாகப் புறப்பட்டு விஷயங்களை க்ரஹிப்பதும் மீள்வதுமாயிருக்கையாலே அப்படிப்பட்ட விகாஸத்தாலும் ஸங்கோசத்தாலும் வந்த ப்ரகாச- அப்ரகாசங்களையிட்டு 'ஞானம் பிறந்தது, 'ஞானம் நசித்தது' என்னக் குறையில்லை. இத்தால் 'ஞானத்தின் நித்யத் வத்திற்கு ஹாநியில்லை யென்க. ... .... .... (67)

68. இதுதான் ஏகமாயிருக்கச்செய்தே நாநாவாய்த் தோற்றுகிறது, ப்ரஸரண பேதத்தாலே.

68. இப்படி இந்திரியங்களின் வழியாக வெளிவருகிற 'ஞானமானது ஒன்று யிருக்கச்செய்தேயும் விஷயங்களை க்ரஹிக்கிற காலத்தில் பிரகாசிக்கும்போது காண் பது, கேட்பது, சுவைப்பது முதலான வெவ்வேறு ஸம்ஜ்ஞைகளையுடைத்தாய்க் கொண்டு அநேகமென்னும்படி ப்ரகாசிக்கின்றமை எங்ஙனேயென்னில்; கேண்மின்; 'ஞானம் ஒரு வழியாகவே ப்ரஸரிக்கை யன்றிக்கே கண் செவி முதலான பல இந்திரி யங்களின் வழியாக ப்ரஸரித்து, ரூபம், சப்தம் முதலான அனேக விஷயங்களை க்ரஹிக்கிற விதுக்கு—காண்கை கேட்கை முதலான ஸம்ஜ்ஞைகளின் பேதத்தாலே தோற்றுகிற அநேகத்வமானது ப்ரஸரண பேதத்தினுலானதத்தனை. ... (68)

69. த்ரவ்யமானபடி யென்னென்னில்;

70. க்ரியாகுணங்களுக்காச்ரயமாய், அஜடமாயிருக்கையாலே த்ரவ்யமாகக் கடவது.

69, 70. 'ஞானமானது த்ரவ்யமென்றும் சொல்லப்பட்டதன்றே கீழ்; அது எங்ஙனே பொருந்தும்? தனிப்படப் பிரித்தெடுக்கக் கூடியதன்றே த்ரவ்யமாவது; அங்ஙனமல்லாத 'ஞானத்தை த்ரவ்யமென்று எங்ஙனே சொல்லலாம்? என்று சங்கை யுதிக்கக்கூடும்; அதற்குப் பரிஹாரம் கேண்மின். த்ரவ்யத்திற்கு என்ன லக்ஷணமோ அந்த லக்ஷணம் 'ஞானத்தில் ஸமந்வயம் பெறுகிறதா இல்லையா? என்று பார்க்கவேணும். "க்ரியைக்கு ஆச்ரயமாயிருப்பது எதுவோ அது த்ரவ்யம்" "குணத்திற்கு ஆச்ரயமாயிருப்பது எதுவோ அது த்ரவ்யம்" "அஜட மாயிருப்பது எதுவோ அது த்ரவ்யம்" என்றிங்ஙனே த்ரவ்ய லக்ஷணம் சொல் லப்படுகையாலே ஜ்ஞானம் த்ரவ்யமாகக் குறையில்லை. ஜ்ஞானமானது ஸங் கோச விகாஸங்களாகிற க்ரியைக்கு ஆச்ரயமாயிராநின்றது. ஸம்யோக வியோ கங்களாகிற குணத்திற்கும் ஆச்ரயமாயிராநின்றது. அஜடமாயுமிரா நின்றது. ஆகவே * க்ரியாச்ரயோ த்ரவ்யம் * குணாச்ரயோ த்ரவ்யம் * என்று சொல்லப்படுகிற த்ரவ்ய லக்ஷணம் ஜ்ஞானத்தில் ஸமந்வயம் பெற்றதாயிற்று. க்ரியாச்ரயத்வமும் குணாச்ரயத்வமும் ஓரொன்றே த்ரவ்யத்வத்தை ஸாதித்துக் கொடுக்கக்கூடியது. இவற்றோடே அஜடத்வத்தையும் கூட்டி அருளிச்செய்திருக்கையாலே அதுவும்

த்ரவ்யத்வத்தை ஸாதித்துக் கொடுக்கவல்லதென்று இவ்வாசிரியர் திருவுள்ளம். இங்குச் சிறிது விவரிக்க வேண்டியதுண்டு; ஜடவஸ்துக்களிலே த்ரவ்யங்களு முண்டு, அத்ரவயங்களுமுண்டு; அஜடவஸ்துக்களிலே த்ரவ்யமாயிருப்பதுண்டே யல்லது அத்ரவ்யமாயிருப்பது கிடையாது. ஆகவே "ஜ்ஞாநம் த்ரவ்யம் அஜடத் வாத்; யத் அஜடம் தத் த்ரவ்யம்; யதா ஆத்மாதி" என்று அஜாடத்வத்தைக் கொண்டே த்ரவ்யத்வத்தை ஸாதிக்கலாமன்றே. "எது எது ஜடமோ அதெல்லாம் அத்ரவ்யம்" என்று நியமம் சொல்லமுடியாமற் போனாலும் 'எது எது அஜடமோ அதெல்லாம் த்ரவ்யமே' என்று நியமம் சொல்லக் குறையில்லாமையாலே அஜட மான ஜ்ஞானத்தை த்ரவ்யமென்னத் தட்டில்லையென்று கொள்க. இவ்வாசிரியர் தாமே தத்வசேகரத்திலும் 'இதுதான் அஜடமுமாய் ஸங்கோச விகாஸங்களுக்கும் ஸம்யோக வியோகாதிகளுக்கும் ஆச்ரயமுமா யிருக்கையாலே த்ரவ்யம்" என்றரு ளிச்செய்தது காண்க. இதற்குமேல் ஒரு சிறு சங்கை தோன்றும்; (அதாவது) ஜ்ஞானமானது த்ரவ்யமாயிருக்குமாகில் இது ஆத்மாவுக்கு குணமாகச் சொல்லப் படுவது பொருந்துமோவென்று. எப்போதும் ஆத்மாவை ஆச்ரயித்திருக்கையாலே குணத்வமும் கூடுமென்று கொள்வது. ஸ்ரீ வைகுண்ட ஸ்தவத்திலே * ஜ்ஞாநாத் மநஸ் தவ ததேவ குணம் க்ருணந்தி * என்று ஆழ்வானருளிச்செய்திருப்பது இங்கே அநுஸந்தேயம். ... .... ... 69, (70)

71. அஜடமாகில் ஸுஷுப்தி மூர்ச்சாதிகளில தோற்றவேண்டாவோவென்னில்

72. ப்ரஸரண மில்லாமையாலே தோற்றது

71, 72. ஜ்ஞானமானது அஜடமென்று கீழே சொல்லப்பட்டது. அதில் தோன்றுமொரு சங்கையை அநுவதித்துப்'பரிஹரிக்கிறது மேல். அஜடத்வமானது ஸ்வயம் ப்ரகாசத்வந்தானே; ஜ்ஞானம் ஸ்வயம்பிரகாசமாயிருக்குமாகில் எப்போதும் ப்ரகாசித்துக்கொண்டே யிருக்கவேணுமே; ஸுஷுப்தி முதலிய அவஸ்தைகளில் ப்ரகாசிப்பதில்லையே; அது ஏன்? என்று சங்கை; இதற்குப் பரிஹாரமாவது, ப்ரஸ ரணமில்லாமையாலே தோன்றுதென்று. ஜ்ஞானமானது தன்னுடைய ஆச்ரயத் திற்குத் தானே ப்ரகாசிப்பது விஷயங்களை க்ரஹிக்கிற வேளையிலத்தனையன்றே; ஸுஷுப்தி முதலான அவஸ்தைகளிலே ப்ரஸரணமில்லாமையாலே ப்ரகாசிப்ப தில்லை யென்றுணர்க. ... ... .... ... (71, 72)

73. ஆனந்த ரூபமாவதாவது - ஜ்ஞாநம் ப்ரகாசிக்கும்போது அநுகூலமாயிருக்கை.

73. கீழ் (சூர்ணை 62ல்) "அஜடமாய் ஆநந்தரூபமாயிருக்கும்" என்றதில் ஆனந்த ரூபத்வம் சொன்னது உபபாதிக்கப்பட வேண்டுகையாலே அதை உப பாதித்து இந்தப்ரகரணம் நிகமிக்கப்படுகிறது. ஜ்ஞானத்திற்கு ஆநந்த ரூபத்வ மானது என்னென்னில்; ஞானம் ப்ரகாசிக்கும்போது அநுகூலமாயிருக்கைதான் அது "ஜ்ஞானம் ப்ரகாசிக்கும் போது" என்றது—ஞானமானது தன்னுடைய ஆச்ரயத்துக்கு விஷயங்களைக் காட்டும்போது என்றபடி. அப்போதுதானே ஞானம் ப்ரகாசிப்பது. அந்த நிலைமையில் அநுகூலமாயிருக்கையாவது—அந்தந்த விஷயங்

களெல்லாம் அநுகூலமாய்த் தோற்றுகையாலே அவற்றைப்பற்றின இந்த ஞானம் தன்னுடைய ஆச்ரயத்திற்கு ஸுகரூபமாயிருக்கை. ... ... (73)

**74. விஷ சஸ்த்ராதிகளைக் காட்டும்போது ப்ரதிகூலமாயிருக்கைக்கடி தேஹாத்ம ப்ரமாதிகள்.**

74. "அந்தந்த விஷயங்களெல்லாம் அநுகூலமாய்த் தோன்றுகையாலே" என்று கீழே சொல்லிற்று. அப்படி சொல்லலாகுமோ? விஷம் சஸ்த்ரம் முதலான வற்றைக் காட்டும்போது அவற்றை விஷயீகரித்த ஞானம் அநுகூலமாக இல்லையே; ப்ரதிகூலமாகவன்றோ (அதாவது, துக்கரூபமாகவன்றோ) இருக்கிறது. இதற்கு என்ன காரணம்? என்னில்; தேஹாத்மப்ரமமும் கர்மமும் 'எல்லாம் ஈச்வராத்மகம்' என்கிற ஜ்ஞானமில்லாமையுமே விஷ சஸ்த்ராதிகளில் பாதகத்வபுத்திக்கு மூல மானவை யென்றதாயிற்று. ... ... ... .... (74)

**75. ஈச்வராத்மகமாகையாலே யெல்லாப் பதார்த்தங்களுக்கும் ஆநுகூல்யமே ஸ்வபாவம்; ப்ராதிகூல்யம் வந்தேறி.**

75. * ஜகத் ஸர்வம் சரீரம் தே * * தாநி ஸர்வாணி தத்வபு: * * தத் ஸர்வம் வை ஹரேஸ் தநு: * இத்யாதி ப்ரமாணங்களாலே ஸகல பதார்த்தங்களும் பகவானுக்கு சரீரமாயிருப்பவையென்று சொல்லப்படா நின்றது. அப்படி பகவத் ஸ்வரூபமாகக் காணும்போது எப்பொருளும் அநுகூலமாய்க் கொண்டு காணப்படுமே யல்லது ப்ரதிகூலமாகக் காணப்படாது ஆகவே ஸகல பதார்த்தங்களுக்கும் ஆநுகூல்யமே இயற்கை; இவற்றில் தோற்றுகிற ப்ராதிகூல்யம் தேஹாத்மப்ரமம் முதலியவற்றால் வந்ததாகையாலே இயற்கையன்று, வந்தேறி. ... (75)

**76. மற்றையாநுகூல்யம் ஸ்வாபாவிகமாகில், ஒருவனுக்கொருகாலோரிடத்திலே அநுகூலங்களான சந்தந குஸுமாதிகள், தேசாந்தரே காலாந்தரே இவன் தனக்கும், அத்தேசத்திலே அக்காலத்திலே வேறே யொருவனுக்கும் ப்ரதிகூலங்களாகக் கூடாது.**

சித்ப்ரகரணம் முற்றிற்று.



76. கீழ்ச்சூர்ணையில் "ஈச்வராத்மகமாகையாலே எல்லாப் பதார்த்தங்களுக்கும் ஆநுகூல்யமே ஸ்வபாவம்" என்று சொல்லிற்று; பதார்த்தங்களின் ஆநுகூல்யத்திற்கு ஈச்வராத்மகத்வத்தை ஹேதுவாகச் சொல்லவேணுமோ? சந்தனம் புஷ்பம் முதலானவற்றிலுண்டான ஆநுகூல்யம் ஸ்வாபாவிகமன்றோ? என்கிற சங்கைக்குப் பரிஹாரம் சொல்லப்படுகிறது. அந்தந்த பதார்த்தங்களில் காணும் ஆநுகூல்யம் பகவதாத்மகத்வத்தாலன்று; ஸ்வபாவத்தாலேதான் என்னில்; அந்த பதார்த்தங்களை யநுபவிப்பானொருவனுக்கு ஒரு ஸமயத்தில் ஓரிடத்திலே அநுகூலங்களாயிருந்தவை காலாந்தரத்திலேயோ தேசாந்தரத்திலேயோ இவனுக்கு ப்ரதிகூலங்களாவதும்; இவனுக்கு அநுகூலங்களாயிருக்கிறபோது வேறே யொருவ

னுக்கு ப்ரதிகூலங்களாவதும் கூடாது. ஆநுகூல்ய ப்ராதிகூல்யங்களை அவ்யவஸ்திதங்களாகக் காணாநின்றோமே. ஆகையால் பகவாத்மகத்வ மூலகமான ஆநுகூல்யமே இயற்கை. மற்றையாநுகூல்யர் இயற்கையன்று என்பது தெளியலாகும். இவ்வர்த்தம் ஸ்ரீவிஷ்ணுபுராணத்திலே 'வஸ்த்வேகமேவ துஃக்காய ஸுகாய ஈர்ஷ்யாகமாய ச, கோபாய ச யதஸ் தஸ்மாத் வஸ்து வஸ்த்வாத்மகம் குதஃ? ததேவ ப்ரீதயே பூத்வா புநர்துஃக்காய ஜாயதே" இத்யாதி ச்லோகங்களாலே சொல்லப்பட்டது. ஆகத் தேறினது என்னவென்னில்; விஷம் சஸத்ரம் முதலானவை ப்ரதிகூலங்களாயும் சந்தனம் புஷ்பம் முதலானவை அநுகூலங்களாயும் தோற்றுகிறது தேஹாத்மப்ரமம் முதலான காரணங்களினாலத்தனை; ஈச்வராத்மகமாகையாலே எல்லாப் பதார்த்தங்களுக்கும் ஆநுகூல்யந்தான் ஸ்வபாவம்; ஆகவே அவ்வாகாரத்தாலே காணும்போது ஞானமானது தன்னுடைய ஆச்ரயத்துக்கு எந்த விஷயத்தையும் காட்டும்போதும் அது ஆனந்தரூபமாகவே யிருக்குமென்றதாயிற்று .... (76)

இந்த சித்ப்ரகரணத்திலே சொல்லப்பட்ட விஷயங்களின் ஸங்க்ரஹம் வருமாறு :—

முமுக்ஷுக்களுக்கு தத்வத்ரய ஜ்ஞானம் ஆவச்யகம்.

தத்வத்ரய மென்பது சித்தும் அசித்தும் ஈச்வரனும்.

சித்தென்னப்படுகிற ஆத்மவஸ்துவின் ஸ்வரூபமும் லக்ஷணமும்.

ஆத்மஸ்வரூபம் பத்தர் முக்தர் நித்யரென்று மூன்றுபடிப்பட்டது.

ஆத்மாக்கள் அனந்தங்களல்ல; ஏகாத்மாவே உள்ளது என்கிற வாதம் யுக்திக்கும் சாஸ்த்ரங்களுக்கு மொவ்வாது

ஆத்மாக்களுக்கு, விரிவானதல்லாமல் மிக வெளிதான லக்ஷணம்.

ஜ்ஞானத்திற்கும் ஸ்வரூபத்திற்குமுண்டான ஸாதர்ம்ய வைதர்மியங்கள்.

மூவகைப்பட்ட சேதநருடையவும் ஜ்ஞானத்திற்கு உண்டான விசேஷம்.

ஜ்ஞானத்தின் நித்யத்ரவ்யத்வ அஜடத்வ ஆனந்த ரூபத்வங்களின் விவரணம்.

இவற்றாலே சேதநதத்வத்தினுடைய வேஷம் நிரூபித்துத் தலைக்கட்டப்பட்டதாயிற்று

தத்வத்ரயத்தில் சித்ப்ரகரணம்

முற்றிற்று.

பிள்ளைலோகாசார்யர் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பிள்ளைலோகாசார்யர் திருவடிகளே சரணம்.

# தத்வத்ரயம்—அசித்ப்ரகரணம் (2.)

**77. அசித்து - ஜ்ஞாநசூந்யமாய், விகாராஸ்பதமாயிருக்கும்.**

77. இந்த ரஹஸ்யத்தின் தொடக்கத்தில் "தத்வத்ரயமாவது-சித்தும் அசித்தும் ஈச்வரனும்" என்று உத்தேசித்தவடைவிலே முந்துறமுன்னம் சித்தாகிய ஆத்மாவினுடைய ஸ்வரூப ஸ்வபாவ விசேஷங்கள் விசதமாக உபபாதிக்கப்பட்டன கீழ்; இனி அசித்வஸ்துவினுடைய ஸ்வரூப ஸ்வபாவ விசேஷங்கள் உபபாதிக்கப் படுகின்றன. அதில் முந்துற அசித்தின் லக்ஷணம் தெரிவிக்கப்படுகிறது. அறிவுக்கு இருப்பிடமல்லாதது அசித்தெனப்படும்; அசேதநமென்பது மிதுவே. இது ஜ்ஞாந சூந்யமாயிருப்பதோடு விகாரத்துக்கு இருப்பிடமாயுமிருக்கும். ஒரு அவஸ்தையி னின்று மற்றொரவஸ்தையை யடைவதுதான் விகாரமென்பது. கீழே விவரிக்கப் பட்ட சேதந வஸ்துவுக்கு விகாரமென்பது கிடையாது. அது எப்போதும் ஏக ரூபமாகவே யிருக்கும். அசித்தத்வம் அங்ஙனன்றிக்கே விகாரப்பட்டுக் கொண் டிருக்குமென்றதாயிற்று. .... ... ... ... (77)

**78. இது சுத்தஸத்வமென்றும், மிச்ரஸத்வமென்றும், ஸத்வசூந்யமென்றும் த்ரிவிதம்.**

78. கீழ்ச் சூர்ணையில் அசித்தத்வத்தின் லக்ஷணம் கூறப்பட்டது; * ஜ்ஞானசூந்யத்வே ஸதி விகாராஸ்பதத்வம் அசித்த்வம் * என்றதாகக் கொள்க. இப்போது இவ்வசித்தத்வத்தின் பாகுபாடு காட்டப்படுகிறது. ஸத்வகுணமொன் றுக்கே ஆதாரமாயிருப்பது, ஸத்வ ரஜஸ் தமஸ்ஸுக்களாகிற மூன்று குணங்களுக் கும் ஆதாரமாயிருப்பது. ஸத்வம் முதலிய குணங்களில் ஒன்றுக்கும் ஆதாரமன் றிக்கே யிருப்பது - என்று இங்ஙனே மூன்று வகையாயிருக்கும் அசித்தத்வம். ஸத்வ குணமொன்றுக்கே ஆதாரமாயிருப்பதை சுத்த ஸத்வமென்கிறது. மூன்று குணங் களுக்கும் ஆதாரமாயிருப்பதை மிச்ரஸத்வமென்கிறது. ஒரு குணத்திற்கும் ஆதார மல்லாமலிருப்பதை ஸத்வசூந்யமென்கிறது. முறையே, பரமபதமும் ப்ரக்ருதியும் காலமுமாக மூவகையென்று மேல் நிரூபணத்தினால் அறியப்படும். ... (78)

**79. இதில் சுத்த ஸத்வமாவது—ரஜஸ்தமஸ்ஸுக்கள் கலசாதே கேவலஸத்வமாய் நித்யமாய், ஜ்ஞாநாநந்த ஜநகமாய், கர்மத்தாலன்றிக்கே கேவல பகவதிச்சை யாலே விமாந கோபுர மண்டப ப்ராஸாதாதி ரூபேண பரிணமிக்கக் கடவதாய், நிரவதிக தேஜோ ரூபமாய், நித்யமுக்தராலும் ஈச்வரனாலும் பரிச்சேதிக்க வரிதாய் அத்யத்புதமா யிருப்பதொன்று.**

79. கீழ் உத்தேசித்த அடைவிலே மூவகைப்பட்ட அசித்தினுடையவும் ஸ்வரூப ஸ்வபாவ விசேஷங்கள் இனி விவரிக்கப்படப் போகின்றன. அதில் முன்னம் சுத்த ஸத்வத்தின்படி நிரூபிக்கப்படுகிறது. வேறொரு குணம் கலசாத ஸத்வ குணத்தை யுடையது சுத்தஸத்வம். * க்ஷயந்தமஸ்ய ரஜஸ: பராகே * என்றும் * தமஸஸ் து பாரே * என்றும் * தமஸ: பரஸ்தாத் * என்றும் ச்ருதி

சொல்லுகையாலே ரஜஸ்ஸூம் தமஸ்ஸூம் கலசாத கேவல ஸத்வமென்கிறது. இது நித்யமாயுமிருக்கும் ஒரு காலத்திலே உண்டாகி மற்றொரு காலத்திலே நசிப்பதென்கிற உத்பத்தி விநாசங்களற்றிருக்கும் இன்னமும் ஜ்ஞானத்தையும் ஆனந்தத்தையும் பிறப்பிக்குமதாயுமிருக் கும். இன்னமும் எம்பெருமான் தன்னுடைய போகத்துக்காக இச்சிக்க அந்த இச்சையினலே விமானம் கோபுரமண்டபம் முதலானவையாகப் பரிணமியா நிற்கும். சேதநன் தன்னுடைய கருமத்திற்குத் தக்கபடி இச்சிக்க, அந்த இச்சைக்குத் தக்கவாறு எம்பெருமானது ஸங்கல்பத்தாலே இருபத்து நான்கு தத்துவமாய்க் கொண்டு பரிணமித்து சேதநர்களுக்கு போக்ய போகோபகரண போகஸ்தானங்களாக ஆகிற ப்ரக்ருதி தத்வம் போன்றதன்று இது. இன்னமும், அக்நி ஸூர்யன் முதலான சுடர்ப் பொருள்களையும் மின்மினியோ டொப்பாக்க வல்லதாம்படி அளவிறந்த தேஜஸ்ஸே வடிவாயிருக்கும். * சுடரொளியாய் நின்ற தன்னுடைச் சோதி * என்றும், * சூழ்பட்டோடுஞ் சுடர்ச் சோதி வெள்ளம் * என்றும் ஆழ்வாருமருளிச் * செய்தது காண்க. இன்னமும், இதினுடைய பரிமாணம் முதலியவை நித்யர்களாலும் முக்தர்களாலும் ஈச்வரனுலுங்கூடப் பரிச்சேதிக்க வொண்ணுததாயுமிருக்கும். இன்னமும், க்ஷணந்தோறும் அபூர்வமாய்க்கொண்டு ஆச்சர்யா வஹமாயுமிருக்கும். ஆக இப்படிப் பட்ட ஸ்தாந விசேஷந்தான் சுத்த ஸத்வமென்பது—என்றதாயிற்று. .... (79)

80. இத்தைச் சிலர் ஜடமென்ருர்கள். சிலர் அஜடமென்ருர்கள்.

80 இந்த சுத்த ஸத்வத்தைப் பற்றி நம் தர்சநஸ்தர்களிலேயே ஒரு வகையான அபிப்ராய பேதமுண்டு; அதாவது, இது அஜடமா? ஜடமா? (அதாவது ஸ்வயம்ப்ரகாசமா? அன்ரு?] என்னும் விசாரத்தில், சிலர் ஜடமென்று சொன்ஞர்கள். சிலர் அஜடமென்று சொன்ஞர்கள். தத்வமுக்தா கலாபத்திலே * இஹ ஜடாமதிமாம் கேசிதாஹு: * என்று, ஜடமென்கிற பக்ஷம் சிலருடையதாகக் காட்டப்பட்டது. அஜடமென்பதே பெரும்பான்மையான அபிப்ராயமென்பது இதனல் விளங்கும். அடுத்த சூர்ணையாலும் இது விளங்கும். ... (80)

81. அஜடமானபோது, நித்யர்க்கும் முக்தர்க்கும் ஈச்வரனுக்கும் ஜ்ஞானத்தை யொழியவும் தோற்றும்.

82. ஸம்ஸாரிகளுக்குத் தோற்ருது.

81, 82. சுத்த ஸத்வத்தை ஜடமென்னையன்றிக்கே அஜடமென்று கொள்ளுமளவில், நித்ய ஸூரிகளுக்கும் முக்தாத்மாக்களுக்கும் ஸர்வேச்வரனுக்கும் ஜ்ஞானத்தாலே தன்னையறிய வேண்டாதபடி தானே ப்ரகாசிக்குமென்று கொள்ளக் கடவது. இப்படி சுத்த ஸத்வம் ஸ்வயம் ப்ரகாசமாயிருக்கச் செய்தேயும் ஸம்ஸாரிகளுக்கு மட்டும் தானே தோற்றுகிறதில்லை; சாஸ்த்ரத்தைக் கொண்டு அறிய வேண்டும்படியாகத்தானுள்ளது. ஸம்ஸாரிகளுக்குத் தோற்ருதவளவால் அதனுடைய ஸ்வயம் ப்ரகாசத்வத்திற்குக் கொத்தையில்லையென்று கொள்க. இவ்விடத்தில்—" தர்மபூதஜ்ஞானத்தினுடைய ஸ்வாத்ம ப்ரகாசந சக்தியானது விஷய ப்ரகாசமில்லாத காலத்தில் கர்ம விசேஷங்களாலே ப்ரதிபந்திக்கப்படுகிறுப்போல சுத்த ஸத்வத்தினுடைய ஸ்வாத்ம ப்ரகாசந சக்தியும் பந்த தசையில் ப்ரதிபந்திக்

கப்படுகையாலே சுத்த ஸத்வம் பத்தர்க்கு ப்ரகாசியாதொழிகிறது" என்கிற ரஹஸ்யத்ரய ஸார வாக்யம் எடுத்துக் காட்டப்பட்டுள்ளது. ... ... (81, 82)

**83. ஆத்மாவிலும் ஜ்ஞானத்திலும் பிந்நமானபடியென்னென்னில்,**

**84. நானென்று தோற்றாமையாலும், சரீரங்களாய்ப் பரிணமிக்கையாலும், விஷயங்களை யொழியவும் தானே தோற்றுகையாலும், சப்த ஸ்பர்சாதிகளுண்டாகையாலும் பிந்நமாகக் கடவது.**

83, 84. கீழே சேதந ப்ரகரணத்தில்—ஆத்மாவும் அஜடமாய் ஜ்ஞானமும் அஜடமாயிருக்கச் செய்தே பரஸ்பரம் பேதப்பட்டிருக்கும்படியை [சூர்ணை – 64ல்] நிரூபித்துக் காட்டினாப்போலே, இங்கும் சுத்தஸத்வமும் அஜடமாயிருக்கச் செய்தே ஆத்மாவைக்காட்டிலும் ஜ்ஞானத்தைக் காட்டிலும் பேதித்திருக்கும்படியை நிரூபித்துக் காட்டவேண்டியது ப்ராப்தமாகையாலே அது பல ஹேதுக்களாலே காட்டப்படுகிறது. ஆத்மவஸ்து ப்ரத்யக்காகையாலே நானென்று ப்ரகாசியா நிற்கும். இது பராக்காகையாலே நானென்று ப்ரகாசிக்க வழியில்லாமல் இதுவென்றே ப்ரகாசிக்குமதாகவுள்ளது. ஆகவே ஆத்மாவைக் காட்டிலும் இது வேறுபட்டிருக்கும்படி அறியலாயிற்று. (சுத்த ஸத்வம்) சரீராதிகளாய்ப் பரிணமிக்கையாலே ஆத்மாவைக் காட்டிலும் ஜ்ஞானத்தைக் காட்டிலும் பேதப் பட்டிருக்கும். ஆத்மா ஏகரூபனாகையாலே அவனுக்கு ஒருவிதத்திலும் பரிணாமமில்லை; ஜ்ஞானத்துக்குப் பரிணாமமுண்டேயாகிலும் சரீராதிகளாய்ப் பரிணமிப்பதென்பது கிடையாது; ஆகவே சரீரங்களாய்ப் பரிணமிக்கையென்கிற ஹேதுவைக் கொண்டு ஆத்மாவைக் காட்டிலும் ஜ்ஞானத்தைக் காட்டிலும் பேதப்பட்டிருக்குமென்னக் குறையில்லை. ஜ்ஞானத்திற் காட்டிலும் பேதப்பட்டிருக்கைக்கு இன்னமும் இரண்டு ஹேதுக்களுண்டு. ஜ்ஞானமானது விஷய ஸந்நிதானமிருந்தாலொழிய ப்ரகாசியாது; சப்தாதிகளுக்கு ஆச்ரயமாகாமல் அவற்றை க்ரஹிக்குமதாக மட்டுமிருக்கும். சுத்த ஸத்வமோவென்னில், விஷயத்தை அபேக்ஷியாமலே ப்ரகாசிக்குமதாய் சப்தம் ஸ்பர்சம் முதலானவற்றுக்கு ஆச்ரயமாயுமிருக்குமது. ஆக இந்த ஹேதுக்களாலே இங்ஙனல்லாத ஜ்ஞானத்திற் காட்டிலும் பேதப்பட்டிருக்குமென்னக் குறையில்லை. (83,84)

**85. மிச்ரஸத்வமாவது - ஸத்வ ரஜஸ் தமஸ்ஸுக்கள் மூன்றோடுங் கூடி பத்த சேதநருடைய ஜ்ஞாநாநந்தங்களுக்குத் திரோதாயகமாய், விபரீதஜ்ஞாந ஜநகமாய் நித்யமாய், ஈச்வரனுக்கு க்ரீடாபரிகரமாய் ப்ரதேசபேதத்தாலும் காலபேதத்தாலும் ஸத்ருசமாயும் விஸத்ருசமாயுமிருக்கும் விகாரங்களை யுண்டாக்கக்கடவதாய் ப்ரக்ருதி, அவித்யை, மாயை யென்கிற பெயர்களை யுடைத்தாயிருக்குமசித் விசேஷம்.**

85. கீழே 79 முதல் 84 வரையிலுமுள்ள சூர்ணைகளாலே சுத்த ஸத்வத்தினுடைய ப்ரகாரம் நிரூபிக்கப்பட்டதாயிற்று. இனி மிச்ர ஸத்வத்தின் ப்ரகாரம் நிரூபிக்கப்படுகிறது. மிச்ரஸத்வமென்கிற சொல்லுக்கு ரஜஸ் தமஸ்ஸுக்களோடே கூடின ஸத்வகுணத்தையுடைத்தானதென்று பொருள். இதுதான் ப்ரக்ருதியென்றும் அவித்யையென்றும் மாயையென்றும் பெயர்களால் வழங்கப்படுமது, இது முக்குணங்களும் கலசப் பெற்றிருக்கையாலே ரஜோ குண தமோ குணங்களின் அம்சத்தாலே ஸம்ஸாரிகளின் ஜ்ஞாநாநந்தங்களுக்கு மறைவை யுண்டு பண்ணக்

கூடியதாயிருக்கும். இன்னமும் இது விபரீத ஜ்ஞான ஜநகமுமாயிருக்கும். (அதாவது) ஆத்மாவல்லாத தேஹத்திலே ஆத்மாவென்கிற புத்தி; ஸ்வதந்திர மன்றிக்கே பரதந்த்ரமான ஆத்ம வஸ்துவில் ஸ்வதந்த்ர மென்கிற புத்தி; அந்ய சேஷமன்றிக்கே எம்பெருமானொருவனுக்கே சேஷப்பட்டதான அவ்வஸ்துவில் அந்யசேஷமென்கிற புத்தி: ஈச்வர ரல்லாதவர்களிடத்திலே ஈச்வரத்வ புத்தி; புருஷார்த்தமல்லாத ஐச்வர்யகைவல்யாதிகளிலே புருஷார்த்தத்வபுத்தி; உபாய மல்லாதவற்றிலே உபாயமென்கிற புத்தி—ஆகவிப்படிப்பட்ட விபரீத வுணர்ச்சிகளை ஸம்ஸாரிகளுக்கு உண்டாக்குமதாயிருக்கும். ஒருகால் உத்பத்தியும் ஒருகால் விநாசமுமற்றிருக்கும். ஸர்வேச்வரன் உலகங்களைப் படைத்தல் முதலான செயல் களைச் செய்து விளையாடுவதுண்டே, அதற்கு உபகரணமாயுமிருக்கும். இன்னமும், ப்ரதேச பேதத்தாலும் கால பேதத்தாலும் ஸத்ருசமாயும் விஸத்ருசமாயுமிருக்கிற விகாரங்களை யுண்டாக்கக் கடவதுமாயிருக்கும். குண வைஷம்யமில்லாதவிடத் தையும் குண வைஷம்ய முள்ளவிடத்தையும் கருதி ப்ரதேச பேதமென்கிறது. கார்யத்திற்கு உந்முகமான ஸ்தூலாவஸ்தையிலே குண வைஷம்யமுள்ளது. அல் லாதவிடமெல்லாம் குண ஸாம்யமுள்ளது. அதில் குண வைஷம்யமில்லாதவிடம் ஸத்ருச விகாரமாயிருக்கும்; குண வைஷம்யமுள்ளவிடம் விஸத்ருச விகாரமா யிருக்கும், ஸத்ருச விகாரமாவது நாமரூபவிபாக நிர்தேசத்திற்கு அநர்ஹமாயிக்கிற ஸூக்ஷ்ம விகாரம். விஸத்ருச விகாரமாவது நாமரூபவிபாக நிர்தேசத்திற்கு யோக்ய மாயிருக்கும் ஸ்தூல விகாரம். ஆக, குண வைஷம்யமில்லாத ப்ரதேசத்தில் ஸத்ருசவிகாரத்தை யுண்டாக்கக் கடவதாயும், குணவைஷம்யமுள்ள ப்ரதேசத்தில் விஸத்ருச விகாரத்தையுண்டாக்கக் கடவதாயுமிருக்குமென்றதாயிற்று. இனி கால பேதமாவது ஸ்ருஷ்டி காலம் ஸம்ஹாரகாலமென்கிற வாசி. ஸம்ஹார காலத்தில் இது அவிபக்த தமஸ்ஸாய்க் கிடக்கையாலே ஓரிடத்திலும் குணவைஷம்யத்திற்கு ப்ரஸக்தியில்லாமையாலே எல்லாவிடத்திலும் ஸத்ருச விகாரமாயிருக்கும். ஸ்ருஷ்டி காலத்திலே பகவானுடைய அதிஷ்டாந விசேஷத்தாலே விபக்தமாய் கார்யத்திற்கு உந்முகமாய் குண வைஷம்யம் பிறந்தவாறே விஸத்ருச விகாரத்தையுடைத்தாகா நிற்கும். ஆக இப்படிப்பட்ட அசித் விசேஷம் மிச்ரஸத்வமென்று கொள்ளக்கடவது.

**86. ப்ரக்ருதியென்கிறது - விகாரங்களைப் பிறப்பிக்கையாலே; அவித்யையென்கிறது- ஜ்ஞாநவிரோதியாகையாலே; மாயை யென்கிறது - விசித்ரஸ்ருஷ்டியைப் பண்ணுகையாலே.**

86. கீழ்ச்சூர்ணையில் மிச்ரஸத்வத்திற்கு ப்ரக்ருதி, அவித்யை, மாயை— என்கிற பெயர்களிருப்பதாகச் சொல்லிற்று. அப்பெயர்களின் பொருள் விவரிக்கப் படுகின்றதிங்கு; இதனுடைய ஸ்வபாவங்களைப் பற்ற வந்த பெயர்கள் இவை; மஹான் முதலான விகாரங்களைத் தன் பக்கல் நின்றும் பிறப்பிக்கையாலே ப்ரக்ருதி யென்கிறது. ப்ரக்ருதி சப்தம் காரணத்தைச் சொல்லுமது. இதுதான் உபாதாந காரணத்தையே சொல்லுமதாயிருக்கும். பரப்ரஹ்மமே ஜகத்துக்கு உபாதாந காரணமென்பதைச் சொல்லா நின்ற ஸூத்ரகாரர் *ப்ரக்ருதிச் ச ப்ரதிஜ்ஞா த்ருஷ் டாந்தாநு ரோதாத்* என்கிற ஸூத்ரத்தில் உபாதாந காரணவாசகமாக ப்ரக்ருதி

சப்தத்தை ப்ரயோகித்திருப்பதும் குறிக்கொள்ளத்தக்கது. இனி, அவித்யை யென்கிற பெயர் வந்ததற்குக் காரணமென்னென்னில், ஜ்ஞானத்திற்கு விரோதியா யிருப்பது பற்றி அவித்யை யென்கிறது. அவித்யை யென்கிற சொல்லானது—ஜ்ஞானமில்லாமை, ஜ்ஞானத்திற் காட்டிலும் வேறுபட்டது. ஜ்ஞானத்திற்கு விரோதியாயிருப்பது என்கிற பொருள்களைத்தரும்; விஷயத்திற்குத் தக்கபடி தானே ப்ரயோகமிருக்கும். ஆகவே இங்கு ஜ்ஞானவிரோதி யென்கிற பொருளில் அவித்யை யென்றது-என்று கொள்ளக்கடவது. இது ஜ்ஞானவிரோதி யென்பது கீழ்ச் சூர்ணையில் 'ஜ்ஞாநாநந்தங்களுக்குத் திரோதாயகமாய்" என்பதனுலும் தெரிவிக்கப்பட்டது. இனி மாயை யென்கிறது எத்தாலே யென்னில்; அரக்கரசுரர் முதலானுர் செய்யும் செயல்களை 'ஆச்சர்யகரம்' என்பது பற்றி மாயா சப்தத்தாலே சொல்லுவதுண்டன்றே; அதுபோலவே இதனையும் மாயை யென்கிறது—விசித்திர ஸ்ருஷ்டியைப் பண்ணுகையாலே. அதாவது ஒன்று போலே ஒன்று இருக்கையன்றிக்கே வியக்கத்தக்க காரியங்களைப் பிறப்பிக்கை. ... (86)

**87. இதுதான் "பொங்கைம்புலனும் பொறியைந்தும் கருமேந்திரியமைம்பூதமிங் கிவ்வுயிரேய் பிரகிருதி மானங்கார மனங்கள்" என்கிறபடியே, இருபத்துநாலு தத்வமாயிருக்கும்.**

87. இப்படிப்பட்ட அசித்தானது கார்ய ரூபத்தாலும் காரண ரூபத்தாலும் அநேக தத்வமாயிருக்கும்; *பொங்கைம்புலனும் பொறியைந்தும் கருமேந்திரியமைம் பூதம், இங்கிவ்வுயிரேய் பிரகிருதி மானங்காரமனங்களே* என்று திருவாய்மொழியில் நம்மாழ்வாரருளிச்செய்தபடி இருபத்து நான்கு தத்வமாயிருக்கும். உதாஹரித்த பாசுரத்தில், ஐம்புலன்களாவன—சப்தாதி விஷயங்கள் ஐந்து; பொறியைந்தாவன—ச்ரோத்ரம் முதலிய ஜ்ஞானேந்திரியங்கள் ஐந்து; கருமேந்திரியங்களாவன—வாக்கு முதலானவை ஐந்து ஐம்பூதங்களாவன—ஆகாசம் முதலிய பஞ்சபூதங்கள், பிரகிருதி யென்றது—ப்ரக்ருதி. மானங்காரமனங்களாவன—மஹான் அஹங்காரம், மனஸ்—ஆகியவை. .... ... ... ... (87)

**88. இதில் ப்ரதம தத்வம் ப்ரக்ருதி.**

88 கீழேயெடுத்துக்காட்டிய திருவாய்மொழிப் பாசுரத்தில் மொத்தமாகத் தத்துவங்களைச் சொல்லிற்றே யொழிய அவற்றின் அடைவு சொல்லிற்றில்லை யாதலால் அவற்றில் முதல் தத்துவம் இன்னதென்று தெரிவிக்கலாகிறது. ப்ரக்ருதி யென்றும் ப்ரதாநமென்றும் அவ்யக்த மென்றும் முதல்தத்துவத்திற்குப் பெயர். ப்ரக்ருதி யென்று சொல்லுகைக்கு ஹேது முன்னே (86ல்) சொல்லிற்று. ப்ரதாந மென்கிறது எம்பெருமானுடைய லீலைக்குப்ரதானமான உபக்ரணமாயிருக்கையாலே; அவ்யக்த மென்கிறது குணங்களின் பாகுபாடு வ்யக்தமாகத் தெரியாமைபற்றி. (88)

**89. இது அவிபக்த தமஸ்ஸென்றும், விபக்ததமஸ்ஸென்றும், அக்ஷரமென்றும் சில அவஸ்தைகளை யுடைத்தாயிருக்கும்.**

89. முதல் தத்வமான ப்ரக்ருதிக்குண்டான அவஸ்தா விசேஷங்கள் பேசப்படுகின்றன. இந்த ப்ரக்ருதியானது அவிபக்த தமஸ்ஸென்றும் விபக்த

தமஸ்ஸென்றும் அக்ஷரமென்றும் சில அவஸ்தைகளைக் கொண்டிருக்கும். ஸம்ஹார ஸமயத்தில் நாமரூப விபாகத்துக்கு அர்ஹமன்றிக்கே யிருக்கையாலே அவிபக்த தமஸ்ஸென்பது அப்போது, ஸ்ருஷ்டி ஸமயம் வந்தவாறே நாமரூப விபாகத்திற்கு உரித்தாம்படி விபக்தமாய் கார்யோந்முகமாகையாலே விபக்ததமஸ்ஸென்பது அப்போது. பிறகு பகவத் ஸங்கல்ப விசேஷத்தாலே தமோவஸ்தை குலைந்து புருஷ ஸமஷ்டி கர்ப்பத்வம் தோன்றும்படியான அவஸ்தையை யடைந்து நிற்கையாலே அது அக்ஷராவஸ்தையெனப்படும். .... ... (89)

**90. இதில் நின்றும், குணவைஷம்யத்தாலே மஹதாதி விகாரங்கள் பிறக்கும்.**

**91. குணங்களாகிறன - ஸத்வரஜஸ்தமஸ்ஸுக்கள்.**

**90, 91.** இந்த ப்ரக்ருதியில் நின்றும் மஹான் முதலான விகாரங்கள் தோன்றுவதற்கு மூலம் சொல்லப்படுகிறது. இதில் நின்று மென்றது—இந்த ப்ரக்ருதியில் நின்று மென்றபடி. குண வைஷம்யத்தாலே யென்றது ஸத்வரஜஸ் தமஸ்ஸுக்களாகிற குணங்களின் பரஸ்பர உத்ரேகத்தாலே யென்றபடி. அதனால் மஹதாதி விகாரங்கள் பிறக்குமென்றதாயிற்று. .... ... ... (90, 91)

**92. இவை ப்ரக்ருதிக்கு ஸ்வரூபாநுபந்திகளான ஸ்வபாவங்களாய் ப்ரக்ருத்யவஸ்தையில் அநுத்பூதங்களாய், விகாரதசையில் உத்பூதங்களாயிருக்கும்.**

**92.** இந்த ஸத்துவரஜஸ் தமோ குணங்கள் இருக்கும்படி எங்ஙனேயென்னில்; இவை ப்ரக்ருதிக்கு வந்தேறியான குணங்களன்றிக்கே இயற்கையாமவையாய், ப்ரக்ருத்யவஸ்தையில் ஸாம்யாபந்நங்களாயிருக்கையாலே இவற்றின் ஸ்வரூப விபாகம் தோற்றாமலும், விக்ருத்யவஸ்தையில் வைஷம்யாபத்தியாலே இவற்றினுடைய ஸ்வரூப விபாகம் தோற்றியுமிருக்கும். .... .... (92)

**93. ஸத்வம்—ஜ்ஞாநஸுகங்களையும், உபயஸங்கத்தையும் பிறப்பிக்கும்.**

**94. ரஜஸ்ஸு—ராக த்ருஷ்ணா ஸங்கங்களையும் கர்மஸங்கத்தையும் பிறப்பிக்கும்.**

**95. தமஸ்ஸு—விபரீதஜ்ஞானத்தையும், அநவதாநத்தையும் ஆலஸ்யத்தையும் நித்ரையையும் பிறப்பிக்கும்.**

**93, 94, 95.** விகாரதசையில் கார்யத்தைக்கொண்டே இவற்றை நிரூபிக்க வேண்டுகையாலே கார்யங்களைத் தெரிவிக்கும் முகத்தால் இவற்றினுடைய ஸ்வரூபங்கள் காட்டப்படுகின்றன. ஸத்வகுணம் நிர்மலமாகையாலே ஞானத்தையும் சுகத்தையும் மறைத்திடாமலும் அவற்றை யுண்டாக்குமதாயுமிருந்து, அவற்றின் பேற்றுக்கு முயலும்படி அவை யிரண்டிலும் ஸங்கத்தையுமுண்டாக்கும். ரஜோ குணமானது ஸ்த்ரீ புருஷர்களுக்குப் பரஸ்பரம் ஸ்ப்ருஹையையும், சப்தாதி ஸர்வ விஷய ஸ்ப்ருஹையையும் க்ரியைகளில் ஸ்ப்ருஹையையும் பிறப்பிக்கும். தமஸ்ஸானது-உள்ளதை உள்ளபடியறியாமையாகிற விபரீத ஜ்ஞானத்தையும், செய்யும் செய்கைகளில் குறிக்கோளில்லாமையாகிற அநவதாநத்தையும், ஒரு காரியத்திலும் ஆரம்பமில்லாமலிருக்கையாகிற ஆலஸ்யத்தையும், ஸர்வேந்த்ரிய ப்ரவர்த்தநோபரதியாகிற நித்திரையையும் பிறப்பிக்கும். .... ... (93, 94, 95)

**96. இவை ஸமங்களானபோது விகாரங்கள் ஸமங்களுமாய், அஸ்பஷ்டங்களுமாயிருக்கும்; விஷமங்களானபோது விகாரங்கள் விஷமங்களுமாய், ஸ்பஷ்டங்களுமாயிருக்கும்.**

96. இந்த ஸத்வ ரஜஸ் தமோ குணங்களினுடைய ஸமதசையிலும் விஷம தசையிலும் ப்ரக்ருதியின் விகாரங்களிருக்கும்படி இனிச் சொல்லப்படுகிறது. இந்த குணங்களானவை உத்ரிக்தமாகாமல் ஸமநிலையிலிருந்தபோது ப்ரக்ருதியினுடைய விகாரங்கள் நாமரூபவிசேஷங்களின்மையாலே தன்னில் ஸமங்களாய், அஸ்பஷ்டங்களுமாயிருக்கும். இக்குணங்கள் உத்ரிக்தங்களாகி விஷமங்களானபோது ப்ரக்ருதியின் விகாரங்களும் நாமரூப விசேஷங்களோடே கூடி, தன்னில் விஷமங்களுமாய் ஸ்பஷ்டங்களுமாய் இருக்கும். ... .... .... (96)

**97. விஷம விகாரங்களில் ப்ரதம விகாரம் மஹான்.**

97 இந்த குண வைஷம்யத்தாலே விஷம விகாரங்கள் ஏற்படும்போது முதல் விகாரம் ஏதென்னில்; அது மஹத்தத்துவமாமென்க. ... ... (97)

**98. இது ஸாத்விகம், ராஜஸம், தாமஸம் என்று த்ரிவிதமாய் அத்யவஸாய ஜநகமாயிருக்கும்.**

98. மஹாந் என்கிற இத்தத்வமானது "ஸாத்விகோ ராஜஸச் சைவ தாமஸச் ச த்ரிதா மஹாந்" என்கிறபடியே ஸாத்விக ராஜஸ தாமஸ பேதத்தாலே மூவகைப்பட்டதாய் புத்தி ஸ்வரூபமாயிருக்கையாலே அத்யவஸாயத்தை யுண்டு பண்ணுமதாயிருக்கும் ... .... .... .... ... (98)

**99, இதில்நின்றும், வைகாரிகம், தைஜஸம், பூதாதியென்று த்ரிவிதமான அஹங்காரம் பிறக்கும்.**

99. [இனி மற்றுமுண்டான விகாரங்களும் அடைவே சொல்லப்படுகின்றன] இந்த மஹானில் நின்றும் ஸாத்விக ராஜஸ தாமஸ ரூபபேதத்தாலே வைகாரிகமென்றும் தைஜஸமென்றும் பூதாதி யென்றும் மூவகைப்பட்ட அஹங்காரமும் பிறக்கும். இத்தால் குணத்ரயாத்மகமான மூலப்ரக்ருதியில் நின்றும் பிறந்ததாகையாலே மஹானும் குணத்ரயாத்மகமா யிருக்குமென்றும், அப்படியே குணத்ரயாத்மகமான மஹானில் நின்றும் பிறந்ததாகையாலே அஹங்காரமும் குணத்ரயாத்மகமாயிருக்கு மென்றும் சொல்லிற்றாயிற்று. ... ... (99)

**100. அஹங்காரம் அபிமாநஹேதுவாயிருக்கும்.**

100. அஹங்காரத்தினுடைய க்ருத்யமேதென்னில்; இது தேஹாத்மாபிமாநம் முதலியவற்றைப் பிறப்பிக்குமென்க ... ... ... (100)

**101. இதில் வைகாரிகத்தில் நின்றும் ச்ரோத்ரத்வக் சக்ஷுர் ஜிஹ்வாக்ராணங்களென்கிற ஜ்ஞாநேந்த்ரியங்களைந்தும், வாக்பாணிபாதபாயுபஸ்தங்களென்கிற கர்மேந்த்ரியங்களைந்தும், மநஸ்ஸுமாகிற பதினொரிந்த்ரியங்களும் பிறக்கும்.**

101. வைகாரிக—தைஜஸ—பூதாதிபேதத்தாலே மூவகைப்பட்டதாக வன்றோ அஹங்காரம் சொல்லப்பட்டது; இப்படி மூவகைப்பட்ட அஹங்காரத்தில் வைகாரிகமாவது—ஸாத்விகாஹங்காரமாகையாலே இதில் நின்றும் ஸத்வகார்யமான இந்த்ரியங்கள் பதினொன்றும் பிறக்கும்; கர்மேந்திரியங்கள் ஐந்தும் ஜ்ஞானேந்த்ரியங்கள் ஐந்தும் மனஸ்ஸுமாகிறவை அவையாம். ... .... (101)

**102. பூதாதியில் நின்றும் சப்ததந்மாத்ரை பிறக்கும், இதில்நின்றும் ஆகாசமும் ஸ்பர்சதந்மாத்ரையும் பிறக்கும். இதில் நின்றும் வாயுவும் ரூபதந்மாத்ரையும் பிறக்கும். இதில்நின்றும் தேஜஸ்ஸும் ரஸதந்மாத்ரையும் பிறக்கும். இதில் நின்றும் அப்பும் கந்ததந்மாத்ரையும் பிறக்கும். இதில் நின்றும் ப்ருதிவி பிறக்கும்.**

102. இனி பூதாதியென்னப்படுகிற தாமஸாஹங்காரத்தில் நின்றும் ஐந்து தந்மாத்ரைகளும் அவற்றின் விசேஷமான ஐந்து பூதங்களும் பிறக்குமடைவு சொல்லப்படுகிறது. பூதாதியென்கிற தாமஸாஹங்காரத்தில் நின்றும் ஆகாசத்தினுடைய ஸூக்ஷ்மாவஸ்தையான ஶப்ததந்மாத்ரை பிறக்கும்; இந்த ஶப்ததந்மாத்ரையில் நின்றும் இதினுடைய ஸ்தூலாவஸ்தையாயும் ஶப்தகுணம் வ்யக்தமாயிருக்கப் பெற்றதாயுமுள்ள ஆகாசமும் வாயுவினுடைய ஸூக்ஷ்மாவஸ்தையான ஸ்பர்ஶ தந்மாத்ரையும் பிறக்கும்; இந்த ஸ்பர்ஶதந்மாத்ரையில் நின்றும் இதினுடைய ஸ்தூலாவஸ்தையாய் ஸ்பர்ஶகுணகமான வாயுவும் தேஜஸ்ஸினுடைய ஸூக்ஷ்மாவஸ்தையான ரூபதந்மாத்ரையும் பிறக்கும். இந்த ரூபதந்மாத்ரையில் நின்றும் இதினுடைய ஸ்தூலாவஸ்தையாய் ரூபகுணகமான தேஜஸ்ஸும் அப்பினுடைய ஸூக்ஷ்மாவஸ்தையான ரஸதந்மாத்ரையும் பிறக்கும். இந்த ரஸதந்மாத்ரையில் நின்றும் இதினுடைய ஸ்தூலாவஸ்தையாய் ரஸகுணகமான அப்பும் ப்ருதிவியினுடைய ஸூக்ஷ்மாவஸ்தையான கந்ததந்மாத்ரையும் பிறக்கும். இந்த கந்த தந்மாத்ரையில் நின்றும் இதினுடைய ஸ்தூலாவஸ்தையாய் கந்தத்தை குணமாகவுடைத்தான ப்ருதிவி பிறக்கும். ... ... ... (102)

**103. ஸ்பர்சதந்மாத்ரை தொடக்கமான நாலு தந்மாத்ரைகளும் ஆகாசம் தொடக்கமான நாலு பூதங்களுக்கும் கார்யமாய், வாயு தொடக்கமான நாலு பூதங்களுக்கும் காரணமாயிருக்கு மென்றுஞ் சொல்லுவர்கள்.**

103. தந்மாத்திரத்தில் நின்றும் தந்மாத்ரம் பிறக்கிறபடி கீழே சொல்லிற்று. பூதத்தில் நின்றும் தந்மாத்ரோத்பத்திக்ரமமும் சாஸ்த்ரஸித்தமாகையாலே அதுவும் ஸங்க்ரஹேண சொல்லப்படுகிறது. பூதாதியில் நின்றும் சப்ததந்மாத்ரை பிறக்கும். ஶப்ததந்மாத்ரையில் நின்றும் ஆகாஶம் பிறக்கும். ஆகாஶத்தில் நின்றும் ஸ்பர்ஶ தந்மாத்ரை பிறக்கும். ஸ்பர்ஶதந்மாத்ரையில் நின்றும் வாயு பிறக்கும். வாயுவில் நின்றும் ரூபதந்மாத்ரை பிறக்கும். ரூபதந்மாத்ரையில் நின்றும் தேஜஸ்ஸு பிறக்கும். தேஜஸ்ஸில் நின்றும் ரஸதந்மாத்ரை பிறக்கும் ரஸதந்மாத்ரையில் நின்றும் அப்பு பிறக்கும். அப்பில் நின்றும் கந்ததந்மாத்ரை பிறக்கும். கந்த தந்மாத்ரையில் நின்றும் ப்ருதிவி பிறக்கும் என்றபடி. .... .... .... (103)

**104. தந்மாத்ரங்களாவன பூதங்களினுடைய ஸூக்ஷ்மாவஸ்தைகள்.**

104. பூததந்மாத்ரோத்பத்திக்ரமம் கீழே சொல்லிற்று. அதில் தந்மாத்ரங்கள் தான் எவையென்னச் சொல்லுகிறது. ஶாந்தத்வ கோரத்வ மூடத்வ ரூபமான விசேஷங்களை யுடைத்தல்லாத ஶப்தாதிமாத்ரத்தை குணமாகவுடைத்தாயிருக்கிற ஆகாஶாதி பூதஸூக்ஷ்மங்களுக்கு தந்மாத்ரமென்று பெயர் தந்மாத்ரை யெனினுமொக்கும். ஶாந்தத்வமாவது அநுகூலமாகக் கொள்ளப்படுகை,

கோரத்வமாவது ப்ரதிகூலமாகக் கொள்ளப்படுகை. மூடத்வமாவது இவையிரண்டு மன்றிக்கே உதாஸீநமாகக் கொள்ளப்படுகை. இதில் பூமியும் அப்பும் இயற்கையாகவே ஶாந்தங்களாயிருக்கும். தேஜஸ்ஸும் வாயுவும் கோரங்களாயிருக்கும். ஆகாஶம் மூடமாயிருக்கும். இவை ஒன்றோடொன்று கூடினால் ஶாந்தத்வ கோரத்வ மூடத்வங்களையுடையனவாயிருக்கும். தந்மாத்ரங்களுக்கு இந்த ஶாந்தத்வாதி விஶேஷமில்லாமையாலே அவை அவிஶேஷங்களென்று சொல்லப்படுகின்றன. ஆகவே தந்மாத்ரங்களென்றும் அவிஶேஷங்களென்றும் பர்யாயம். (104)

**105. மற்றையிரண்டஹங்காரமும் ஸ்வகார்யங்களைப் பிறப்பிக்கும்போது, ராஜஸாஹங்காரம் ஸஹகாரியாயிருக்கும்.**

105. இனி ராஜஸாஹங்காரத்தினுடைய கார்யம் சொல்லுகிறது. ஸாத்விகாஹங்காரம் தாமஸாஹங்காரம் என்கிற விரண்டும் தன் தன் காரியங்களையுண்டாக்கும்போது பீஜத்தினுடைய அங்குரத்திற்குத் தண்ணீர்போலவும், அக்நி ஜ்வலிப்பதற்குக் காற்றுப் போலவும் ராஜஸாஹங்காரம் துணைசெய்து நிற்கும்.(105)

**106. ஸாத்விகாஹங்காரம் சப்ததந்மாத்ராதிபஞ்சகத்தையுமடைவே ஸஹகாரியாய்க் கொண்டு ச்ரோத்ராதி ஜ்ஞானேந்த்ரியங்களைந்தையும் ஸ்ருஷ்டிக்கும்; தத்ஸஹ க்ருதமாய்க்கொண்டு வாகாதிகர்மேந்த்ரியங்களைந்தையும் ஸ்ருஷ்டிக்கும்; இவற்றையொழியத் தானே மநஸ்ஸை ஸ்ருஷ்டிக்குமென்றும் சொல்லுவர்கள்.**

106. கீழ் ஸாத்விகாஹங்காரத்திற்கும் தாமஸாஹங்காரத்திற்கும் ஸாதாரணமான ஸஹகாரி சொல்லப்பட்டது. இனி ஸாத்விகாஹங்காரத்திற்கு அஸாதாரணமாயிருப்பன சில ஸஹகாரி விசேஷங்கள் சொல்லப்படுகின்றன. ஸாத்விகாஹங்காரம் இந்திரியங்களை யுண்டாக்குமளவில் இவற்றினுடைய விஷயங்கள் வ்யவஸ்திதங்களாயிருப்பதற்காக ஶப்ததந்மாத்ரத்தை ஸஹகாரியாகக்கொண்டு ச்ரோத்ரத்தை ஸ்ருஷ்டிக்கும். ஸ்பர்ஶதந்மாத்ரத்தை ஸஹகாரியாகக்கொண்டு த்வகிந்திரியத்தை ஸ்ருஷ்டிக்கும். ரூபதந்மாத்ரத்தை ஸஹகாரியாகக்கொண்டு சக்ஷுஸ்ஸை ஸ்ருஷ்டிக்கும். ரஸதந்மாத்ரத்தை ஸஹகாரியாகக் கொண்டு ஜிஹ்வையை ஸ்ருஷ்டிக்கும். கந்ததந்மாத்ரத்தை ஸஹகாரியாகக் கொண்டு க்ராணேந்த்ரியத்தை ஸ்ருஷ்டிக்கும். இப்படி சப்ததந்மாத்ரம் முதலான ஐந்தையும் அடைவே துணையாகக் கொண்டு ச்ரோத்ரம் முதலிய ஐந்து ஜ்ஞாநேந்திரியங்களையும் படைத்த பிறகு, இந்த ஜ்ஞாநேந்திரியங்கள் ஐந்துக்கும் ஶேஷமாய்க்கொண்டு ஶப்தாதிகளான ஐந்தையும் அநுபந்தித்திருக்கின்ற கருமேந்திரியங்களைந்தையும் படைக்குமளவில் ச்ரோத்ரத்தைத் துணையாகக் கொண்டு வாக்கையும், த்வக்கைத் துணையாகக்கொண்டு பாணியையும், சக்ஷுஸ்ஸைத் துணையாகக்கொண்டு பாதத்தையும் ஜிஹ்வையைத்துணையாகக் கொண்டு உபஸ்த்தத்தையும் க்ராணத்தைத் துணையாகக்கொண்டு பாயுவையும் ஸ்ருஷ்டித்து, ஜ்ஞாநேந்திரியங்களுக்கும் கருமேந்திரியங்களுக்கும் துணையான மனஸ்ஸைத் துணையொன்று மின்றிக்கே தானே ஸ்ருஷ்டிக்குமென்று தத்வதர்ஶிகள் சொல்லுவர்கள். ஆக ஸாத்விகாஹங்காரத்தின் கார்யமும் அதன் ஸஹகாரி விசேஷங்களும் சொல்லப்பட்டன. ... (106)

**107. சிலர், இந்த்ரியங்களிலே சிலவற்றை பூதகார்ய மென்றார்கள்.**

**108. அது சாஸ்த்ர விருத்தம்** **109. பூதங்கள் ஆப்யாயகங்களித்தனை.**

107 - 109. கீழ்ச் சொன்ன இந்த்ரியோத்பத்திக்ரமத்துக்கு விரோதியான பக்ஷம் நிரஸிக்கப்படுகிறது. க்ராணம் முதலான இந்திரியங்களை ப்ருதிவி முதலான பூதங்களின் காரியமாகவே கொள்ளுகிறார்கள் நையாயிகர் முதலானோர். அவர்கள் தாம் ஆநுமாநிகராகையாலே அநுமாநத்தாலேயாயிற்று அர்த்தத்தை ஸாதிப்பது. அப்படி இந்திரியங்களை பூதகார்யமாகச் சொல்லுவதானது இவற்றை அஹங்கார கார்யமாகச் சொல்லுகிற இதிஹாஸ புராணாதிகளோடு விரோதிக்கும். இதிஹாஸாதிகளிலுங்கூட இந்திரியங்களுக்கு பூதகார்யத்வம் (மோக்ஷ தர்மத்திலே) சொல்லப் பட்டிருக்கையாலே பூதங்கள் இவற்றுக்குக் காரணமாக வேணுமே யென்னில், அவற்றில் இந்திரியங்களுக்குச் சொன்ன பௌதிகத்வம் பூதங்களினாலுண்டான ஆப்யாயநமாத்ரத்தையிட்டு – என்று கொள்க. (ஆப்யாயநமாவது போஷணம்.) ஆக இந்திரியங்களுக்கு பூதங்கள் காரணங்களல்ல என்றதாயிற்று. ... (107-109)

**110 இவை கூடினாலல்லது கார்யகரமல்லாமையாலே, மண்ணையும் மணலையும் நீரையும் சேர்த்து ஒரு த்ரவ்யமாக்கிச் சுவரிடுவாரைப்போலே, ஈச்வரனிவற்றை யெல்லாம் தன்னிலே சேர்த்து ஒரண்டமாக்கி, அதுக்குள்ளே சதுர்முகனை ஸ்ருஷ்டித்தருளும்.**

110. ஆக விப்படி மஹான் முதலான பதார்த்தங்களினுடைய உத்பத்தி க்ரமம் சொல்லிற்றாயிற்று. இவற்றைக்கொண்டு ஈச்வரன் அண்ட ஸ்ருஷ்டி முதலியன செய்யும்படி சொல்லுகிறதுமேல். பலவகைப்பட்ட சக்தியோடே கூடித் தனித்தனியேயிராநின்ற இந்த மஹதாதிபதார்த்தங்கள் ஒன்றோடொன்று கூடினாலல்லது அண்டரூபமான காரியத்தை யுண்டாக்கமாட்டாமையாலே, தனிப்பட்ட சக்தியோடு தனித்தனியே யிருக்கின்ற மண் மணல் நீர்களை யொன்றுசேர்த்து ஒருபொருளாக்கிச் சுவராகிற கார்யத்தைச் செய்வாரைப்போலே, ப்ரபஞ்ச ஸ்ருஷ்டி கர்த்தாவான ஈச்வரன் இவற்றையெல்லாம் ஒன்றோடொன்று திரட்டி இவற்றாலே அண்ட ஸ்ருஷ்டியைப் பண்ணி அதுக்குள்ளே நான்முகனைப் படைப்பன். இனி மேலுள்ள ஸ்ருஷ்டியெல்லாம் ஸத்வாரக ஸ்ருஷ்டி யென்று கொள்க. ... (110)

**111. அண்டத்தையும் அண்டகாரணங்களையும் தானே யுண்டாக்கும்; அண்டத்துக் குட்பட்ட வஸ்துக்களை சேதநர்க்கந்தர்யாமியாய் நின்றுண்டாக்கும்**

111. ஸமஷ்டி ஸ்ருஷ்டியிலும் வ்யஷ்டி ஸ்ருஷ்டியிலும் ஸர்வேச்வரன் செய்யும் க்ரமம் சொல்லுகிறது இனி. [பஞ்சீகரணத்திற்கு முற்பட்ட ஸ்ருஷ்டி ஸமஷ்டி ஸ்ருஷ்டியென்றும், அதற்குப் பிற்பட்ட ஸ்ருஷ்டி வ்யஷ்டி ஸ்ருஷ்டி யென்றும் கொள்க] ஸமுதாய கார்யமான அண்டத்தையும் அதன் காரணமான மஹதாதி பதார்த்தங்களையும் ஸத்யஸங்கல்பனான ஸர்வேச்வரன் தன்னுடைய ஸாக்ஷாத்ஸங்கல்பத்தாலே யுண்டாக்குவன். நான்முகன் முதலான சேதநருடைய ஹ்ருதயங்களிலேயிருந்து ஸங்கல்பஜ்ஞாநாதிகளை ஜனிப்பித்துக்கொண்டு அண்டத்துக்குட்பட்ட ஸகல பதார்த்தங்களையும் உண்டாக்குவன். .... (111)

**112. அண்டங்கள்தானநேகங்களாய், பதினாலுலோகங்களோடேகூடி, ஒன்றுக்கொன்று பதிற்று மடங்கான ஏழாவரணங்களாலும் சூழப்பட்டு, ஈச்வரனுக்கு க்ரீடாகந்துக ஸ்தாநீயங்களாய், ஜலபுத்புதம் போலே ஏககாலத்திலே ஸ்ருஷ்டங்களாயிருக்கும்.**

112. ஸர்வேச்வரன் அண்டஸ்ருஷ்டியைப்பண்ணுமிவ்வளவே கீழ்ச் சொல்லிற்று; இப்போது அவ்வண்டங்களின் பன்மையும் அவற்றினுடைய கட்டளையிருக்கும்படியும் அவைதான் ஸர்வேச்வரனுடைய இன்ன விநியோகத்துக்குறுப் பென்னுமிடமும் அவற்றினுடைய பரிணாமப்ரகாரமும் சொல்லுகிறது. * அண்டாநாம் து ஸஹஸ்ராணாம் ஸஹஸ்ராண்யயுதாநி ச, ஈத்ருசாநாம் ததா தத்ர கோடி கோடி சதாநி ச * என்கிறபடியே அண்டங்கள்தான் கணக்கில்லாதவையாயிருக்கும். [பதினான்கு லோகங்களோடே கூடியிருக்கும்.] தைத்யதாநவபந்நக ஸுபர்ணாதிகள் வர்த்திக்கும் தேசமான அதல விதல நிதல தலாதல மஹாதல ஸுதல பாதாலங்களாகிற கீழுலகங்களேழும் மநுஷ்யாதிகள் வர்த்திக்கும் தேசமான பூலோகமும், கந்தர்வாதிகள் வர்த்திக்கும் தேசமான புவர்லோகமும், அதிகாரத்திலிருக்கும் க்ரஹ நக்ஷத்ர இந்த்ராதிகள் வர்த்திக்கும் தேசமான ஸ்வர்லோகமும், அதிகாரம் கழிந்து அதிகாராபேக்ஷையோடு கூடியிருக்கிற இந்த்ராதிகள் வர்த்திக்கும் தேசமான மஹர்லோகமும், ப்ரஹ்ம புத்ரர்களான ஸநகாதி பரம யோகிகள் வர்த்திக்கும் தேசமான ஜநர்லோகமும், வைராஜரென்னும் ப்ரஜாபதிகள் வர்த்திக்கும் தேசமான தபோலோகமும், ப்ரஹ்ம விஷ்ணுசிவர்களும் அவர்களை யுபாஸித்து அவர்களை பிராபித்தவர்களும் வர்த்திக்கும் தேசமான ஸத்யலோகமுமாகிற பதினான்கு லோகங்களோடே கூடியிருக்கும். [ஒன்றுக்கொன்று பதிற்று மடங்கான ஏழாவரணங்களாலும் சூழப்பட்டு] ஜலம், அக்நி, வாயு, ஆகாசம் பூதாதி மஹான் அவ்யக்தம் என்கிற ஏழாவரணங்களும் ஒன்றுக்கொன்று பதின்மடங்கு பெருத்து ஆவரித்திருக்கும் [ஈச்வரனுக்கு க்ரீடாகந்துகஸ்தாநீயங்களாய்] க்ரீடாரஸமநுபவிக்கவிரும்பிய ஈச்வரனுக்கு லீலோபகரணங்களாயிருக்கும். [ஜலபுத்புதம் போலே ஏககாலத்திலே ஸ்ருஷ்டங்களாயிருக்கும்] ஓரொரு படையாக இட்டு வீட்டையுயர்த்திக் கட்டுமாபோலே க்ரமேண பரிணமிக்கையன்றியே நீர்க்குமிழி போலே ஒருகாலே உத்பந்நங்களாம். .... ... ... .... (112)

**113 பூதங்களில் ஆகாசம் அவகாசஹேது; வாயு வஹநாதிஹேது; தேஜஸ்ஸு பசநாதிஹேது; ஜலம் ஸேசநபிண்டீகரணாதிஹேது; ப்ருதிவி தாரணாதி ஹேது வென்பர்கள்.**

113 பஞ்சபூதங்களுக்கும் தனித்தனியே விநியோகம் காட்டப்படுகிறது. ஸகல பதார்த்தங்களுக்கும் இருக்கை போகை வருகை முதலானவற்றுக்கு இடமளித்துக் கொண்டிருப்பது ஆகாசத்துக்கு விநியோகம். வாயு வஹிக்கை முதலானவற்றுக்கு ஹேதுவாயிருக்கும். ஜலம் நனைத்தல் முதலானவற்றுக்கு ஹேதுவாயிருக்கும். ப்ருதிவி தரிப்பது முதலானவற்றுக்கு ஹேதுவாயிருக்கும். இப்படி தத்துவ வித்துக்கள் சொல்லுவர்கள். ... ... ... (113)

**114 ச்ரோத்ராதிஜ்ஞாநேந்த்ரியங்களைந்துக்கும் அடைவே சப்தாதிகளைந்தையும் க்ரஹிக்கை தொழில்; வாகாதி கர்மேந்த்ரியங்களைந்துக்கும் விஸர்க்க சில்ப கத்யுக்திகள் தொழில்; மநஸ்ஸு இவை யித்தனைக்கும்பொது.**

114. பஞ்ஞேரிந்திரியங்களினுடையவும் வ்ருத்தி பேதம் சொல்லுகிறது இனி ; ச்ரோத்ரம் சப்தத்தை க்ரஹிக்குமது ; த்வக்கு ஸ்பர்ஶத்தை க்ரஹிக்குமது ; சக்ஷுஸ்ஸு ரூபத்தை க்ரஹிக்குமது ; ஜிஹ்வை ரஸத்தை க்ரஹிக்குமது. க்ராணம் கந்தத்தை க்ரஹிக்குமது ; வாக்குக்கு உக்தியும், பாணிக்கு சில்பமும், பாதத்துக்கு கதியும், உபஸ்தபாயுக்களுக்கு ஜலமல விஸர்ஜனமும் தொழில். ஜ்ஞானேந்திரியங்கள் தம்தமக்குரிய விஷயங்களை க்ரஹிக்கும் போதும், கருமேந்திரியங்கள் தம்தம் தொழில்களை நடத்தும்போதும் மனத்தின் உதவி இன்றியமையாததாதலால் மனஸ்ஸு இவையித்தனைக்கும் ஸாதாரணமாயிருக்கும். ... .... (114)

115. ஆகாசாதி பூதங்களுக்கு அடைவே சப்தாதிகள் குணங்களாயிருக்கும்.

115. ஜ்ஞானேந்திரியங்களுக்கு விஷயங்களாகச் சொல்லப்பட்ட சப்தம் முதலியன ஐந்தும் ஆகாஶாதி பஞ்சபூதங்களுக்கும் வ்யவஸ்தித குணங்களாயிருக்கும். ஆகாசகுணம் ஶப்தம்; வாயுகுணம் ஸ்பர்சம்; அக்நிகுணம் ரூபம்; ஜலகுணம் ரஸம்; ப்ருதிவிகுணம் கந்தம் என்றிப்படி ப்ரதிநியதமாயிருக்குமென்கை. .... (115)

116. குண விநிமயம் பஞ்சீகரணத்தாலே.

116. ஒரு பூதத்தில் மற்ற பூதங்களின் குணங்களும் காணலாம்படி பூதங்களில் குணக்கலப்பு ஏற்பட்டிருப்பது பஞ்சீகரணத்தாலே. குணங்களாகையாலே ஆச்ரயத்திற்காட்டில் வேறிடத்திலிருப்பு இவற்றுக்கு ஸம்பவிக்கமாட்டாது. ஆகையால் த்ரவ்யத்தினுடைய கலப்பே குணக்கலப்புக்கு ஹேதுவென்க. பஞ்சீகரணமாவது—ஆகாஶம் முதலிய பஞ்ச பூதங்களையும் தனித்தனியே [ஒவ்வொன்றையும்] இரண்டு கூறுக்கி, அவற்றிலே ஒரு கூறுதன்னை நாலு கூருக்கி அந்த கூறுகளை இதர பூதங்களிலே கூட்டி ஸர்வ பூதங்களிலும் ஸர்வமுமுண்டாம்படிபண்ணுகை. இப்படியானல் ஆகாஶாதி பூத பேத வ்யவஹாரம் எங்ஙனே பொருந்து மென்னில்; அவிபக்தமானவை ப்ரதானங்களாய் நிற்கையாலே பொருந்தும். .... (116)

117. ஆகாசம் - கறுத்துத் தோற்றுகிறதும் அத்தாலே.

117. அதிஸூக்ஷ்மமாகையாலே கண்ணுக்குத் தோற்றுதபடியிருக்குமாகாசமானது கட்புலனுக்கு இலக்காகையும், "யத் க்ருஷ்ணம் தத் ப்ருதிவீ" என்று பூமிக்கு உள்ளதொன்ருகச் சொல்லப்படுகிற கறுப்புநிறத்தையுடையதாய்க் காணப்படுவதும் பஞ்சீகரணத்தாலே. ஆக, பஞ்சீகரணத்தாலே ஸகல பூதங்களும் ஒன்ரேடொன்று சேருமாகையாலே சப்தாதி குணங்களைந்தும் பஞ்சபூதங்களிலுமுண்டாயிருக்குமென்று குணக் கலப்பின் காரணம் சொல்லிற்றுயிற்று. ... (117)

118. முன்புத்தை தந்மாத்ரைகளோடே கூடிக்கொண்டு உத்தரோத்தர தந்மாத்ரைகள் ஸ்வவிசேஷங்களைப் பிறப்பிக்கையாலே, குணுதிக்யமுண்டாயிற்றென்றும் சொல்லுவர்கள்.

118. இனி ஆகாசாதிகளில் பூர்வபூர்வ தத்வத்திற்காட்டிலும் உத்தரோத்தர தத்வத்துக்கு குணுதிக்யமுண்டாகைக்கு அடி சொல்லுகிறது. ஸ்பர்ஶதந்மாத்ரமானது ஶப்ததந்மாத்ரத்தாலே ஆவரிக்கப்பட்டு ஸ்வவிசேஷமான வாயுவைப்

பிறப்பிக்கையாலே வாயுவுக்கு ஸ்பர்ஶ ஶப்தங்களிரண்டும் குணமாயிற்று. இப்படி சப்ததந்மாத்ரத்தாலே ஆவரிக்கப்பட்ட ஸபர்ஶதந்மாத்ரத்தாலே ஆவரிக்கப்பட்டு அவையிரண்டோடுங்கூடி நின்று ரூபதந்மாத்ரமானது ஸ்வவிசேஷமான தேஜஸ்ஸைப் பிறப்பிக்கையாலே அந்த தத்துவத்துக்கு ஶப்த ஸ்பர்ச ரூபங்களாகிற மூன்று குணங்களுமுண்டாயின. இப்படியே கண்டுகொள்ளுமளவில் உத்தரோத்தர பூதங்களில் குணாதிக்யம் தம் தம் தந்மாத்ரங்களுக்குண்டான ஆவரண ப்ரயுக்தமென்பது தெளியலாகும். .... .... .... .... (118)

Released by Maran's Dog ,Toronto, Canada

119. ஸத்வ ஶூந்யமாவது—காலம்.

119. உபக்ரமத்தில் "இது சுத்த ஸத்வமென்றும் மிச்ரஸத்வமென்றும் ஸத்வஶூந்யமென்றும் த்ரிவிதம்" (78) என்றருளிச் செய்து, (79) "இதில் சுத்த ஸத்வமாவது" என்று தொடங்கி சுத்தஸத்வத்தை விவரித்து, மேலே (85) "மிச்ர ஸத்வமாவது" என்று தொடங்கி அதை விவரித்தாயிற்று; இப்போது ஸத்வ ஶூந்யமென்பது விவரிக்கப்படுகிறது. ஸத்வஶூந்யமென்றது ஸத்வகுணமில்லாதது என்றபடி. இதனால் ரஜோகுண தமோகுணமுள்ளது என்றபடியன்று. ஸத்வ குணம் ரஜஸ்தமஸ்ஸுக்களுக்கும் உபலக்ஷணமாய் ஸத்வஶூந்ய மென்றது ஸத்வம் முதலிய மூன்று குணமுமில்லாதது என்றபடி. இத்தால் கேவலஸத்வமாயிருக்கிற ஓர் அசித்தைக்காட்டிலும், குணத்ரயாச்ரயமாயிருக்கிற மற்றோர் அசித்தைக் காட்டிலும் வ்யாவ்ருத்த ஸ்வரூபமாயிருக்கும்படி சொல்லிற்று. இதுதான் காலமென்பது.

120. இது, ப்ரக்ருதி ப்ராக்ருதங்களினுடைய பரிணாமங்களுக்கு ஹேதுவாய், கலா காஷ்டாதிரூபேண பரிணமிக்கக்கடவதாய், நித்யமாய், ஈச்வரனுக்கு க்ரீடா பரிகரமாய், சரீரபூதமாயிருக்கும்.

120. இதினுடைய ப்ரகாரமேதென்னில்; [ப்ரக்ருதி ப்ராக்ருதங்களினுடைய பரிணாமங்களுக்கு ஹேதுவாய்] அவ்யக்தமாகிற ப்ரக்ருதியென்ன, வ்யக்தமாகிற ப்ராக்ருதமென்ன இவற்றினுடைய பரிணாமங்களுக்கு ஹேதுவாயிருக்கை காலதத்வத்தினுடைய ஒரு ப்ரகாரம். அவற்றுக்கு இது ஹேதுவாயிருக்கையாவதென்னென்னில்; அவற்றைத் தன்னுடைய ஸங்கல்பாதிகளாலே பரிணமிப்பிக்கின்ற ஸர்வேச்வரன் காலத்தினுடைய அவஸ்தாவிசேஷங்களைப் பார்த்துக்கொண்டிருந்து அந்தந்த காலங்கள் வந்தபோது இவற்றை நிர்வஹிக்கையாலே இதையிட்டு அவற்றின் பரிணாமங்களுக்கு இது ஹேதுவென்கிறது. ஜகத் ஸ்ருஷ்டி பண்ணுகிறபோது அக்காலம் வருமளவும் பார்த்துக்கொண்டிருந்தன்றோ ஸ்ருஷ்டித்தது. ஸ்ருஷ்டியைச் சொன்னது ஸ்திதிலயங்களுக்கு மொக்கும். இப்படி காலப்ரதாநமாக ஸர்வேச்வரன் நிர்வஹித்தருளுகையாலே இவ்விபூதியில் எல்லாப் பொருள்களும் காலக்ருதபரிணாமமுடையனவாயிருக்கும். [கலாகாஷ்டாதிரூபேண பரிணமிக்கக்கடவதாய்] நிமேஷம் பதினைந்து கொண்டது காஷ்டை; காஷ்டை முப்பது கொண்டது கலை, கலை முப்பது கொண்டது முஹூர்த்தம்; முஹூர்த்தம் முப்பதுகொண்டது திவஸம்; திவஸம் முப்பது கொண்டது மாஸம்; மாஸமிரண்டு கொண்டது ருது; ருது மூன்று கொண்டது அயனம்; அயனமிரண்டுகொண்டது ஸம்வத்ஸரம்.........." இத்யாதி



Released by Maran's Dog ,Toronto, Canada

யாக ஸ்ரீ விஷ்ணுபுராணத்திலே காலத்தினுடைய பரிணாம விசேஷம் ஸ்ரீபராசர பகவானாலே பேசப்பட்டுள்ளது. இதுவாயிற்று காலத்தினுடைய பரிணாம விசேஷம். [நித்யமாய்] ஆதியும் அந்தமுமில்லாததாயிருக்கை. [ஈச்வரனுக்கு க்ரீடாபரிகரமாய்] ப்ரக்ருதி புருஷ காலங்கள் மூன்றும் ஈச்வரனுக்கு லீலோபகரணமாயிருக்கும். அதில் ப்ரக்ருதி புருஷர்கள் ஸ்ருஷ்டி முதலானவற்றுக்கு விஷயபூதமாய்க்கொண்டு லீலோபகரணம்; காலமோவென்னில் ஸஹகாரியாயிருந்துகொண்டு லீலோபகரண மாகிறது. ஸத்யஸங்கல்பனான ஈச்வரன் ஸ்ருஷ்டி முதலான்வற்றை நிர்வஹிக்கு மிடத்தில் தான் அடியிற் பண்ணிவைத்த காலநியமம் தப்பாதபடி அவ்வவகாலம் வருகையைப் பார்த்திருந்தே நிர்வஹிக்கையாலே இது ஸ்ருஷ்டி விஷயமாயிருக்கும். இப்படிகளாலே ஈச்வரனுக்கு க்ரீடாபரிகரமாயிருக்குமாயிற்று. இத்தை க்ரீடா பரிகரமென்றே சொல்லுகையாலே—காலக்ருத பரிணாமமேயாய்ச் செல்லுகிற லீலா விபூதியிலே இதுக்கு விநியோகமென்றும், அகாலகால்யமான நித்யவிபூதியில் இது கொண்டு அபேக்ஷையில்லை யென்றும் தெரிவிக்கப்பட்டதாயிற்று. [சரீரபூதமாயிருக்கும்] ஈச்வரனுக்கு அப்ருதக்ஸித்த விசேஷணமாயிருக்குமென்றபடி. கீழே ஈச்வர னுக்கு க்ரீடாஸஹகாரியாயிருக்கு மென்கையாலே 'ஸஹகாரிகாரணமுமீச்வரனே' என்கிற ஸித்தாந்தத்திற்கு விரோதமாமோவென்கிற சங்கைக்கு இடமில்லாதபடி இது சொல்லிற்று. ... ... ... ... (120)

**121. மற்றையிரண்டசித்தும், ஈச்வரனுக்கும் ஆத்மாவுக்கும் போக்யபோகோபகரண போக ஸ்தாநங்களாயிருக்கும்.**

**121,** உபக்ரமத்தில் உத்தேசித்தபடி மூன்றுவிதமான அசித்தையும் பற்றிச் சொல்லி வருமிடத்தில் அவனுக்கு போகோபகரணமான கௌரவத்தையிட்டு சுத்தஸத்வத்தை முந்துறவருளிச் செய்தார்; அவனுடைய லீலைக்கு ப்ரதாநோப கரணமாய்க் கொண்டு ப்ரதாந சப்தவாச்யமான மிச்ரஸத்வத்தை அனந்தரம் அருளிச்செய்தார். அந்த ப்ரதாந பரிணாமத்துக்கு ஸஹகாரியாய்க் கொண்டு லீலோபகரணமாயிருக்கும் ஸத்வசூந்யத்தை அனந்தரம் அருளிச்செய்தார். இங்ஙனமே மூன்று அசித்தையும் சொல்லுகிறவிடத்தில் "ப்ரக்ருதி ப்ராக்ருதங்களி னுடைய பரிணாமங்களுக்கு ஹேதுவாய்" என்று கால தத்துவத்துக்கு விநியோகம் சொன்னதுபோல முந்தின இரண்டு அசித்துக்கும் விநியோகம் சொல்லப்பட்ட தில்லை; அது இப்போது சொல்லப்படுகிறது. சுத்த ஸத்வமும் மிச்ரஸத்வமுமாகிற மற்றையிரண்டு அசித்தும் ஈச்வரனுக்கும் ஆத்மாவுக்கும் போக்யபோகோபகரண போகஸ்தானங்களாயிருக்கும் 'ஆத்மாவுக்கும்' என்ற ஏகவசநம் ஜாத்யேகவசன மாகையாலே பத்த முக்த நித்யர்களான மூவகைப்பட்ட சேதநர்களையும் சொல்லு கிறது. அசேதநத்துக்கு போக்தாக்கள் சேதநர்களேயாகையாலும், சேதநர்களாக வுள்ளது ஈச்வர ஜீவர்களாகையாலும் இவ்வுபயர்க்கும் இருவகையசித்தும் போக்ய போகோபகரண போகஸ்தானங்களா யிருக்கக் குறையில்லை. இப்படியிருந்ததே யாகிலும், சுத்தஸத்வமானது [நித்யவிபூதி] கேவலம் ஈச்வரனுடைய இச்சையாலே அவனுடைய போகத்துக்காகப் பரிணமிக்கையாலும், ஸ்வஸ்வரூப பரஸ்வரூபங்களை நன்கு கண்டிருக்கிற நித்ய முக்தரில் 'அஹம் மம' என்றிருப்பாரில்லாமையாலும்

அதினுடைய விநியோகம் ஈச்வரப்ரதானமாயிருக்கும். மிச்ரஸத்வமானது [லீலா விபூதி] அங்ஙனன்றிக்கே சேதநர்களின் கருமங்களுக்கேற்ப பகவத் ஸங்கல்பத்தாலே பரிணமிக்கையாலும், சேதநரெல்லாரும் தேவாதி சரீரங்களிலே அஹம் மமதா புத்தியைப் பண்ணி ஸ்வதந்த்ரபோக்தாக்களாயிருக்கையாலும் ஈச்வரனுக்கு இந்த விபூதியில் லீலாரஸமே மிக்கதாய் போகரஸம் அத்யல்பமாகையாலும் இதினுடைய விநியோகம் பத்தசேதநப்ரதானமாயிருக்கும். .... ... (121)

**122 போக்யங்களாகிறன-விஷயங்கள்; போகோபகரணங்களாகிறன-சக்ஷுராதி கரணங்கள் போகஸ்தாநங்களாகிறன - சதுர்தசபுவநமும் ஸமஸ்த தேஹமும்.**

122. உபயவிபூதியிலும் போக்யபோகோபகரண போகஸ்தானங்களின் விவேகம் செய்யப்படவேண்டும். நித்யவிபூதியில் போக்யங்களாவன—அப்ராக்ருதமான சப்தாதிகள். போகோபகரணங்களாவன—திவ்யமால்யாதிகளும் ச்சத்ர சாமராதிகளும். போகஸ்தானங்களாவன—அப்ராக்ருத ரத்நமயமான மண்டபங்களும் மாளிகைகளும் பஞ்சோபநிஷந்மயமான திவ்ய விக்ரஹங்களும்—என்றிப்படி நித்யவிபூதிப்ரக்ரியையும் இவ்விடத்திலே அருளிச்செய்ய வேண்டியிருக்க ஸங்கோசித்து லீலாவிபூதிப்ரக்ரியைமட்டும் அருளிச்செய்யப்படுகிறதிங்கு. இங்கு சேதநர்க்கு போகமாவது ஸுகதுஃக்க ரூபமான அநுபவஜ்ஞானம். அந்த ஜ்ஞானத்திற்கு விஷயமாகின்ற சப்தாதிகள் போக்யங்கள். இந்த்ரியங்கள் அந்த ஜ்ஞானத்திற்கு உபகரணங்களாகையாலே போகோபகரணங்கள். போகஸ்தானமென்று லோகங்களையும் தேஹங்களையும் சொல்லுகிறது. சேதநனுக்கு எந்த அதிகரணத்திலே ஸுகதுக்க ரூபமான அநுபவஜ்ஞானம் பிறக்கிறதோ அதுதானே போகஸ்தானமென்று சொல்லத்தக்கது. ஆகவே பதினன்கு லோகங்களையும் ஸுரநர திர்யக் ஸ்தாவராத்மகமான ஸமஸ்த தேஹங்களையும் போகஸ்தானமாகச் சொல்லிற்று. ஈச்வரனுக்கு இந்த விபூதியிலுண்டான போக்ய போகோபகரணாதிகளையும் அவதாரகந்தமான க்ஷீரார்ணவசயனம், அவதார விசேஷங்கள், அர்ச்சாவதாரங்கள் ஆகிய இவற்றிலுண்டான விநியோக விசேஷங்களாலறிவது. .... (122)

**123. இதில், முற்பட்ட அசித்துக்குக் கீழெல்லையுண்டாய் சுற்றும் மேலுமெல்லையின்றிக்கேயிருக்கும்; நடுவிலசித்துக்குச் சுற்றுங் கீழுமெல்லையின்றிக்கே, மேலெல்லை யுண்டாயிருக்கும்; கால மெங்குமொக்கவுண்டாயிருக்கும்.**

123. இதில் மூவகைப்பட்ட அசித்தினுடையவும் பரிமாணங்கள் சொல்லப்படுகின்றன. சுத்தஸத்வமான முந்தின அசித்துக்குக் கீழெல்லையுண்டு; எதனுல்? மிச்ரஸத்வாவதியாகையாலே. அந்த மிச்ரஸத்வத்துக்கு மேலெல்லையுண்டு; எதனுல்? சுத்தஸத்வாவதியாகையாலே. காலத்துக்கு அப்படியொரு அவச்சேதமில்லாமையாலே அது எங்குமுண்டாயிருக்கும். .... .... (123)

**124. காலந்தான் பரமபதத்தில் நித்யம், இங்கு அநித்யமென்றுஞ் சொல்லுவர்கள்.**

124. எங்குமுண்டான காலந்தான் உபய விபூதியிலும் நித்யமென்று இவ்வாசிரியர் தமக்குத் திருவுள்ளம். இங்ஙனன்றிக்கே இதுக்கு விபூதிவிபாகத்தையிட்டு ஒரு பேதம் சொல்லுவாருமுண்டு; அதாவது, காலம் பரமபதத்திலே நித்யம், இங்கு அநித்யமென்றுஞ் சொல்லுவர்களென்பதாம். நம்முடைய தர்சனஸ்தர்கள் தங்களிலேயுண்டான மத பேதம் காட்டினபடி. ... ... (124)

125. சிலர் காலத்தை யில்லை யென்றூர்கள்.

126. ப்ரத்யக்ஷத்தாலும், ஆகமத்தாலும் ஸித்திக்கையாலே அது சொல்லவொண்ணுது.

125, 126. பௌத்தாதிகள் காலத்தை யொப்புக்கொள்ளாமல் இல்லை யென்கிறூர்கள். அது தவறு; ஸ்தாவரஜங்கமரூபமான எல்லாப் பொருள்களும் காலக்ருத பரிணுமமுடையனவாகவே காணப்படுகையாலே காலமுண்டென்பது ப்ரத்யக்ஷஸித்தம். தவிர, ச்ருதி முதலிய ப்ரமாணங்களினுலும் ஸித்தம். விசேஷித்து ஜ்யோதிச் சாஸ்த்ரம் கால நிர்ணயத்தையே ஜீவநாடியாகக் கொண்டதென்பது முணரத்தக்கது. ... (125, 126)

127. பலரும் திக்கென்று தனியேயொரு த்ரவ்யமுண்டென்றூர்கள்.

128 பல ஹேதுக்களாலும், ஆகாசாதிகளிலே அந்தர்ப்பூதமாகையாலே அதுவுஞ் சேராது.

127, 128. வைசேஷிகாதிகள் ப்ருதிவி முதலானவைபோலே திக்கென்றும் தனியேயொரு த்ரவ்யமுண்டென்கிறூர்கள்; இதுவும் தவறு. நாலுபேர் நாலுதிக்கிலும் நின்ருல் நால்வர்க்கும் நடுவானவிடம் ஒருவனுக்குக் கிழக்காய் ஒருவனுக்கு மேற்காய் ஒருவனுக்கு வடக்காய் ஒருவனுக்குத் தெற்காய்த் தோற்றுநின்றது. இதனுல் ப்ரதியோகிக்குத் தகுந்தபடி கல்பித்துக்கொள்ளுகையேயொழிய தனிப்பட்ட த்ரவ்யமொன்றில்லை யென்பது புலனுகும்; இங்ஙனே மற்றும் பலஹேதுக்களுமுண்டு. ஆகவே ஆகாசத்திலோ பூமியிலோ திக்குஅந்தர்ப்பூதமென்று கொள்வது. ஸூர்யனுடைய உதயாதிகளுக்கேற்ப ப்ருதிவ்யாகாசங்களுக்குள்ளே திக்விபாகத்தைக் கல்பித்துக்கொள்ளுமத்தனை யென்றதாயிற்று. .... (127, 128)

129. சிலர் ஆவரணுபாவம் ஆகாசமென்றூர்கள்.

130. பாவரூபேண தோற்றுகையாலே அதுவுஞ்சேராது.

129, 130. பஞ்சபூதங்களென்று சொல்லப்படுமதில் ப்ருதிவிமுதலான நான்கு பூதங்களைப்போலே ஆகாசத்தையும் பாவரூபபதார்த்தமாகக் கொள்ளாதே ஆவரணுபாவரூபமாகக்கொள்ளுவர் பௌத்தர்; *ஆவ்ரியதே அநேந' என்கிற கரணவ்யுத்பத்தியாலே ப்ருதிவி முதலான ஸ்தூலபதார்த்தங்கள் ஆவரணங்களாய் அவற்றினுடைய அபாவமே ஆகாசசப்தவாச்யமல்லது 'இது ஆகாசம்' என்று காட்டலாம்படி பாவரூபமானதொரு பதார்த்தமன்று என்பது பௌத்தர்களின் மதம். இதுவும் அஸாது. "அத்ர ச்யேநः பததி, அத்ர க்ருத்ரः பததி" என்று ச்யேநாதிகளினுடைய பதநத்திற்கு இடமாய்க்கொண்டு ஆகாசமும் பாவரூபேண தோற்றுகையாலே இத்தை ஆவரணுபாவரூபமாகச் சொல்லுவது சேராது. ... (129, 130)

131. வேறே சிலர் இதுதன்னை நித்யம் நிரவயவம் விபு அப்ரத்யக்ஷமென்றூர்கள்.

132. பூதாதியிலே பிறக்கையாலும், அஹங்காராதிகளில் இல்லாமையாலும், கண்ணுக்கு விஷயமாகையாலும் அவை நாலுஞ் சேராது.

131, 132. ஆகாசத்தை நித்யமென்றும் நிரவயவமென்றும் விபுவென்றும் அப்ரத்யக்ஷமென்றும் சொல்லுவர்கள் நையாயிகவைசேஷிகர்கள். அதுவும் சேராது. பூதாதியென்கிற தாமஸாஹங்காரத்தில் நின்றும் (ஆகாசம்) உண்டானதாகையாலே நித்யமென்னவொண்ணுது. ஒன்றில் நின்று முண்டானதொன்றுக்கு ஸாவயவத்வம் ஸித்தமாகையாலே நிரவயவமென்னவொண்ணுது; விபுவாகில் ஸர்வத்ர இருக்கவேணும்; தன்காரணமான அஹங்காராதிகளில் இதுக்கு வியாப்தியில்லாமையாலே விபுவென்னப்போகாது. பஞ்சீகரணப்ரயுக்தமான ரூபமுடைமையினுல் கட்புலனுக்கு விஷயமாகையினுலே அப்ரத்யக்ஷமென்கையும் சேராது.

133. த்வகிந்த்ரியத்தாலே தோற்றுகையாலே, வாயு அப்ரத்யக்ஷமென்கிற வதுவுஞ் சேராது.

133. "வாயுவும் ப்ரத்யக்ஷமன்று; ஸ்பர்சத்தைக்கொண்டு அநுமிக்குமித்தனை" என்றுயிற்று அவர்கள் சொல்லுவது, அதுவும் சேராது. ஜ்ஞாநேந்திரியங்களிலே ஏதேனுமொன்றுக்கு இலக்கானபோதே ப்ரத்யக்ஷத்வம் ஸித்தமாகையாலே த்வகிந்த்ரியத்தாலே தோற்றுகிற வாயுவை அப்ரத்யக்ஷமென்னவொண்ணுது. .... ... ... .. ... (133)

134. தேஜஸ்ஸு பௌமாதி பேதத்தாலே பஹுவிதம்.

134. இனி, பரஸ்பர விலக்ஷண ஸ்வபாவங்களான பூத விசேஷங்களில் அறியவேண்டும் அம்சங்கள் முக்யமானவை யெடுத்துரைக்கப்படுகின்றன. தேஜஸ்ஸானது, பௌமம் திவ்யம் ஔதர்யம் ஆகரஜம் என்கிற பேதத்தாலே அநேகவிதமாயிருக்கும்; தீபாதிகளை பௌமதேஜஸ்ஸென்கிறது; ஆதித்யாதிகளை திவ்யதேஜஸ்ஸென்கிறது. ஜாடராக்நியை ஔதர்யமென்கிறது. ஸுவர்ணுதியை ஆகரஜமென்கிறது. ... ... .... (134)

135. அதில் ஆதித்யாதி தேஜஸ்ஸு ஸ்திரம்; தீபாதிதேஜஸ்ஸு அஸ்திரம்.

135. இதில் ஸ்திர அஸ்திரவிபாகம் செய்யப்படுகிறது. நெடுங்காலமுள்ளதென்னுங் காரணத்தினுல் ஆதித்யாதி தேஜஸ்ஸு ஸ்திரமென்கிறது. விரைவில் நசிக்குங் காரணத்தினுல் தீபாதிதேஜஸ்ஸு அஸ்திரமென்கிறது. ... (135)

136. தேஜஸ்ஸுக்கு நிறம் சிவப்பு; ஸ்பர்சமௌஷ்ண்யம்.

136. தேஜஸ்ஸுக்கு இயற்கையான நிறம் சிவப்பு, தேஜ:பதார்த்தங்களில் நிறவேற்றுமை காணப்பட்டால் அது வேறு பதார்த்தங்களின் ஸம்ஸர்க்கத்தினுலானதென்று கொள்ளக்கடவது. உஷ்ணஸ்பர்சம் சீதஸ்பர்சம் அநுஷ்ணுசீதஸ்பர்சமென்று மூவகைப்பட்ட ஸ்பர்சத்திலும் இதுக்கு ஸ்பர்சம் ஔஷ்ண்யம். தேஜ: பதார்த்தங்களான ஸுவர்ணுதிகளில் ஔஷ்ண்யம் ப்ரபலஸஜாதீயத்ரவ்யங்களினுல் அபிபூதமாகையாலே தோன்றுது. ... .... ... (136)

137. ஜலத்துக்கு நிறம் வெளுப்பு; ஸ்பர்சம் சைத்யம்; ரஸம் மாதுர்யம்.

137. ஜலத்திற்கு இயற்கையான நிறம் வெளுப்பு; வர்ணபேதம் ஔபாதிகம். சீதஸ்பர்சமே இதற்குள்ளது. ஸ்பர்சபேதமுண்டாவது அந்யஸம்ஸர்க்கத்தாலே. இதற்கு இயற்கையான ரஸம் மாதுர்யம். ... ... (137)

138. பூமிக்கு நிறமும் ரஸமும் பஹுவிதம்.

138. உலகில் காணப்படுகிற நாநாவித வர்ணங்களுக்கும் நாநாவித ரஸங்களுக்குமெல்லாம் உத்பத்திஸ்தானம் பூமியென்றவாறு. ... (138)

139. ஸ்பர்சம் இதுக்கும் வாயுவுக்கும் அநுஷ்ணுசீதம்.

139. பூமிக்கும் வாயுவுக்கும் ஸ்பர்சம்—உஷ்ணமும் சீதமுமன்றிக்கேயுள்ளதான அநுஷ்ணுசீதம். இவற்றிலும் காதாசித்கமாகக் காணப்படுகிற ஸ்பர்சபேதம் உபாதி ப்ரயுக்தமென்க. ... ... .... (139)

140. இப்படி, அசித்து மூன்றுபடிப்பட்டிருக்கும்.

140. ஆக இங்ஙனே விவரித்த ரீதியில் அசித்தத்வம் மூவகைப்பட்டிருக்குமென்று சொல்லி இந்த ப்ரகரணம் தலைக்கட்டப்பட்டது. .... ... (140)

தத்வத்ரயத்தில் அசித்ப்ரகரணம் முற்றிற்று.

பிள்ளைலோகாசார்யர் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

ஸ்ரீ:
பிள்ளைலோகாசாரியர் திருவடிகளே சரணம்.
ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

# தத்வத்ரயத்தில் மூன்றுவதான ஈச்வரப்ரகரணம்.

## அவதாரிகை

இந்த ரஹஸ்ய க்ரந்தத்தின் உபக்ரமத்திலே 'முமுக்ஷுவான சேதநனுக்கு மோக்ஷமுண்டாம்போது தத்வத்ரய ஜ்ஞானமுண்டாக வேணும்' என்றருளிச் செய்து, "தத்வத்ரயமாவது சித்தும் அசித்தும் ஈச்வரனும்" என்று அடுத்தபடியாக அம்மூன்று தத்வங்கள் இன்னவையென்று விபஜித்துக்காட்டி, சித்தும் அசித்துமாகிற இரண்டு தத்வங்களினுடையவும் ஸ்வரூப ஸ்வபாவவிசேஷங்களை வ்யக்தமாக அருளிச்செய்தாராயிற்று—கீழ். இனி. அவ்விரண்டு தத்வங்களுக்கும் நியாமகனான ஈச்வரனுடைய ஸ்வரூபாதிகள் தெளியவருளிச் செய்யப்படுகின்றன. ... *

**141. ஈச்வரன், அகிலஹேய ப்ரத்யநீகாநந்த ஜ்ஞாநாநந்தைக ஸ்வரூபனாய், ஜ்ஞாந சக்த்யாதி கல்யாணகுணகணபூஷிதனாய் ஸகலஜகத்ஸர்க்கஸ்திதி ஸம்ஹார கர்த்தாவாய், "ஆர்த்தோ ஜிஜ்ஞாஸுரர்த்தார்த்தீ ஜ்ஞாநீ" என்கிற சதுர்வித புருஷர்களுக்கு மாச்ரயணீயனாய், தர்மார்த்தகாம மோக்ஷாக்ய சதுர்வித பலப்ரதனாய், விலக்ஷணவிக்ரஹ யுக்தனாய், லக்ஷ்மீ பூமி நீளா நாயகனாயிருக்கும்.**

141. இதில் ஈச்வரனுடைய ஸ்வரூபாதிவைலக்ஷண்யம் ஸங்க்ரஹேண பேசப்படுகிறது. [அகில ஹேயப்ரத்யநீக–அநந்த–ஜ்ஞாநாநந்தைக ஸ்வரூபனாய்] அகிலஹேயப்ரத்யநீகஸ்வரூபனாய், அநந்த ஸ்வரூபனாய், ஜ்ஞாநாநந்தைகஸ்வரூபனாய் என்று யோஜித்துக்கொள்வது. ஈச்வரஸ்வரூபமானது ஸமஸ்தஹேயப்ரதிபடமாயிருக்கு மென்றும், த்ரிவிதபரிச்சேதரஹிதமாயிருக்கு மென்றும், ஸ்வயம் ப்ரகாசத்வமும் ஸுகரூபத்வமுமே வடிவாயிருக்குமென்றும் சொன்னபடி. [ஜ்ஞாந சக்த்யாதி கல்யாணகுணகண பூஷிதனாய்] ஜ்ஞானம் சக்தி பலம் ஐச்வர்யம் வீர்யம் தேஜஸ்ஸு தயை வாத்ஸல்யம் ஸௌசீல்யம் முதலான பரமபோக்ய குண ஸமூஹங்களாலே அலங்க்ருதனாய் [ஸகல ஜகத் ஸர்க்கஸ்திதி ஸம்ஹாரகர்த்தாவாய்] ஸமஷ்டி வ்யஷ்டி ரூபங்களான ஸகல கார்ய வஸ்துக்களையும் படைத்தளித்து அழிப்பவனாய். [*ஆர்த்தோ.... சதுர்வித புருஷர்களுக்கும் ஆச்ரயணீயனாய்] ப்ரஷ்டைச்வர்யகாமன் கேவலன், அபூர்வைச்வர்யகாமன், பரமபுருஷார்த்த லக்ஷண பகவத்ப்ராப்திகாமன் என்று கீதையில் சொல்லப்பட்ட நால்வகை யதிகாரிகளுக்கும் பஜிக்கத் தக்கவனாய். [தர்மார்த்த காமமோக்ஷாக்ய சதுர்வித பலப்ரதனாய்] அறம் பொருளின்பம் வீடென்கிற நால்வகைப் புருஷார்த்தங்களையுமளிப்பவனாய். [விலக்ஷணவிக்ரஹயுக்தனாய்] "விக்ரஹந்தான் ஸ்வரூப குணங்களிலுங்காட்டில் அத்யந்தாபிமதமாய்' (181) என்று தொடங்கி மேலேயருளிச்செய்கிற வைலக்ஷண்யத்தையுடைய விக்ரஹத்தோடே கூடியிருக்குமவனாய். [லக்ஷ்மீபூமி நீளாநாயகனாயிருக்கும்] *கூந்தல் மலர்மங்கைக்கும் மண்மடந்தைக்கும் குலவாயர் கொழுந்துக்கும் கேள்வனாயிருப்பவன் ஈச்வரன் என்றதாயிற்று. .... (141)

**142. அகில ஹேய ப்ரத்யநீகனுகையாவது—தமஸ்ஸுக்குத் தேஜஸ்ஸு போலேயும், ஸர்ப்பந்துக்கு கருடனைப்போலேயும் விகாராதி தோஷங்களுக்கு ப்ரதிபடமாயிருக்கை.**

142. கீழ்ச் சூர்ணையில் சொல்லப்பட்டவை விரிவாக உபபாதிக்கப்படுகின்றன மேல். முதலில் "அகில ஹேயப்ரத்யநீக—அநந்த—ஜ்ஞாநாநந்தைகஸ்வரூபனுய்" என்றதில் அகில ஹேயப்ரத்யநீகத்வம் உபபாதிக்கப்படுகிறது. தேஜஸ்ஸு இருக்குமிடத்தில் தமஸ்ஸு எப்படியணுகாதோ, கருடனிருக்குமிடத்தில் ஸர்ப்பம் எப்படியணுகாதோ அப்படி த்ரிவித சேதநாசேதந தோஷங்களும் தன்பக்கலில் அணுகவொண்ணுதபடி யிருக்கைதான் அகில ஹேயப்ரத்யநீகத்வமாவது. (142)

**143. அநந்தனுகையாவது - நித்யனுய், சேதநாசேதநங்களுக்கு வ்யாபகனுய், அந்தர்யாமியாயிருக்கை.**

143. அநந்தத்வம் உபபாதிக்கப்படுகிறது. தேசபரிச்சேதம் காலபரிச்சேதம் வஸ்துபரிச்சேதமாகிய மூவகைப் பரிச்சேதங்களுமில்லாமைதான் அநந்தத்வமாவது. நித்யனுகையாலே 'இன்னகாலத்திலுள்ளான், மற்றெருகாலத்தில் இலன்' என்கிற கால பரிச்சேதமில்லாமை; ஸகல சேதநாசேதநங்களுக்கும் வியாபகனுய்க் கொண்டு விபுவாயிருக்கையாலே 'இன்ன தேசத்திலுள்ளான், மற்றெரு தேசத்தில் இலன்' என்கிற தேச பரிச்சேதமில்லாமை. ஸர்வாந்தர்யாமியாகையாலே ஸர்வத்துக்கும் தான் ப்ரகாரியாய், தனக்கு வேறெரு ப்ரகாரியில்லாதபடியிருக்கையாலே இன்ன வஸ்துபோலேயென்கிற வஸ்து பரிச்சேதமில்லாமை. .... (143)

**144. அந்தர்யாமியானுல் தோஷங்கள் வாராதோவென்னில் ;**

**145. சரீரகதங்களான பால்யாதிகள் ஜீவாத்மாவுக்கு வாராதாப்போலே, த்ரிவித சேதநாசேதந தோஷமுமீச்வரனுக்கு வாராது.**

144, 145. ஸகல சேதநாசேதநங்களோடும் தான் ஒட்டற்றிருக்கையன்றிக்கே அந்தர்யாமியாயிராநின்றுனென்ருல் அவ்வவற்றின் தோஷங்கள் இவனுக்கு வாராதோவென்னில்; ஜீவாத்மாவானவன் இந்த சரீரத்தை அதிஷ்டித்து ஸ்வாதீநமாக நிர்வஹித்துக்கொண்டிரா நிற்கச் செய்தேயும் சரீரத்தினுடைய இளமை முதுமை முதலான விகாரங்கள் உள்ளுறையுமந்த ஜீவாத்மாவுக்கு வாராதாப்போலே, ஈச்வரன் த்ரிவித சேதநாசேதனங்களுக்கும் அந்தர்யாமியாய் இவற்றை சரீரமாகக் கொண்டிராநிற்கச் செய்தேயும் அவற்றின் தோஷம் ஈச்வரனுக்கு வாராது. (இதற்கு மேலும் ஒரு சங்கை தோன்றும்.) சரீரியான ஜீவாத்மாவுக்கு சரீரத்தின் பால்ய யௌவநாதிகள் வந்ததில்லையேயாகிலும் சரீர ஸம்பந்தமடியாக துக்கம் அஜ்ஞானம் முதலியன வருகிறாப்போலே ஈச்வரனுக்கும் சரீரபூதங்களான இவற்றேடுண்டான சேர்க்கையினுலே இங்ஙனே சில தோஷங்கள் வாராதோ வென்று சங்கிக்க நேரும்; வாராது. ஜீவாத்மா சரீரத்தினுள்ளே ப்ரவேசிப்பதற்கு ஹேது கருமம்; ஈச்வரன் ப்ரவேசிப்பதற்கு ஹேது கருமமன்று, அநுக்ரஹம். ஆக ப்ரவேசஹேதுவிசேஷத்தாலே சரீரங்களின் தோஷம் ததந்தர்யாமியான ஈச்வரனுக்கு வாராது. ... ... ... ... (144, 145)

146. ஜ்ஞாநாநந்தைக ஸ்வரூபனாகையாவது - ஆநந்தரூப ஜ்ஞாநனாயிருக்கை.

147. அதாவது - கட்டடங்க அநுகூலமாய், ப்ரகாசமுமாயிருக்கை.

146, 147. [இப் பிரகரணத்தின் முதல் சூர்ணையில் "ஜ்ஞாநாநந்தைக ஸ்வரூபனாய்" என்றது உபபாதிக்கப்படுகிறது. ஜ்ஞாநாநந்தைகஸ்வரூபத்வமாவது என்னென்னில்; ஆனந்தரூபமான ஞானத்தை யுடையனாயிருக்கை என்னப்படுகிறது. 'ஞானத்தையும் ஆநந்தத்தையுமே ஸ்வரூபமாகவுடையனாயிருக்கை' என்று ஸப்தார்த்தம் சொல்லவேண்டியிருக்க அங்ஙனம் சொல்லாது, 'ஆனந்த ரூபஜ்ஞானனாயிருக்கை' என்றது ஏனென்னில்; ஞானமென்றும் ஆனந்தமென்றும் பிரித்துச் சொல்ல இரண்டு அவஸ்தையின்றிக்கே, ஞானமே ஸ்வரூபமாய் அதுதான் அநுகூலமாயிருக்கை ஆனந்தமாகையாலே. அதாவது ஸ்வரூபமுள்ள பரப்பெங்கும் அநுகூலமாயும் ப்ரகாஶமாயுமிருக்கையே ஜ்ஞாநாநந்தைக ஸ்வரூபத்வமென்றதாயிற்று. ஸ்வரூபத்தில் அநுகூலமல்லாததும் ப்ரகாஶமல்லாததுமான இடமே கிடையாதென்றுணர்க. அநுகூலத்வமாவது ஆஹ்லாதகரத்வம்; ப்ரகாசத்வமாவது—அந்யாதீந ப்ரகாசமாயிருக்கை யன்றிக்கே தனக்குத்தானே ப்ரகாசிக்கை.

148. இவனுடைய ஜ்ஞாந சக்த்யாதி கல்யாண குணங்கள் நித்யங்களாய், நிஸ்ஸீமங்களாய், நிஸ்ஸங்க்யங்களாய், நிருபாதிகங்களாய் நிர்த்தோஷங்களாய், ஸமாநாதிக ரஹிதங்களா யிருக்கும்.

148. [ஆகக் கீழே ஸ்வரூப வைலக்ஷண்யம் உபபாதிக்கப்பட்டது; இனி, ஸ்வரூபத்தைப் பற்றியிருக்கும் திருக்கல்யாண குணங்களினுடைய வைலக்ஷண்யம் உபபாதிக்கப்படுகிறது.] இப்பெருமானுடைய ஜ்ஞானம் ஶக்தி பலம் ஐச்வர்யம் வீர்யம் தேஜஸ்ஸு வாத்ஸல்யம் ஸௌசீல்யம் ஶௌர்யம் வீர்யம் முதலான ஸகல குணங்களும் உத்பத்தி விநாசங்களுடையன வல்லாமல் ஸ்வரூபத்தைப் பற்றியிருக்கையாலே நித்யங்களாயிருக்கும். ஓரொன்றே அவதிகாணவொண்ணாதிருக்கும். எண்ணித் தலைக்கட்ட முடியாதிருக்கும். ஒருஉபாதியால் உண்டாகையன்றிக்கே ஸ்வாபாவிகங்களாயிருக்கும், ஹேயகுணங்களோடே கலசியிருக்கையாகிற குற்றமில்லாதே யிருக்கும். ஒப்புயர்வுமற்றிருக்கும். ... ... (148)

149. இவற்றில் வாத்ஸல்யாதிகளுக்கு விஷயமநுகூலர், சௌர்யாதிகளுக்கு விஷயம் ப்ரதிகூலர்; இவற்றுக்குக் காரணமான ஜ்ஞாநசக்த்யாதிகளுக்கெல்லாரும் விஷயம்.

149. கீழே சொல்லப்பட்ட கல்யாண குணங்களுக்கு மூன்று வகுப்புகளிலே சேர்க்கையுள்ளது; வாத்ஸல்யாதிகளென்று ஒரு வகுப்பு; ஶௌர்யாதிகளென்று ஒரு வகுப்பு; ஜ்ஞாநசக்த்யாதிகளென்று ஒரு வகுப்பு; ஆக இம் மூன்று வகுப்புகளிலும் சேர்ந்த குணங்களை யெடுத்து இவற்றுக்கு விஷயம் காட்டப்படுகிறது. (அதாவது, இன்ன குணம் இன்னாரிடத்திலே உபயோகப்படுமென்பது காட்டப்படுகிறதென்கை.) வாத்ஸல்ய ஸௌசீல்ய ஸௌலப்யாதி குணங்களுக்கு ஆச்ரிதர்கள் விஷயபூதர்கள். ஶௌர்ய வீர்ய பராக்ரமங்களுக்கு ஆச்ரித விரோதிகள் விஷயபூதர்கள். கீழ்ச்சொன்ன வாத்ஸல்யாதி குணங்களுக்கும் சௌர்யாதி குணங்களுக்கும் ஊற்றுவாயான ஜ்ஞானசக்த்யாதி குணங்களுக்கு எல்லாரும்

விஷயபூதர்கள். ஆச்ரித ரக்ஷணாதிகள் செய்யவேணுமானாலும், ஆச்ரித விரோதி நிரஸநாதிகள் செய்யவேணுமானாலும், ஜ்ஞானம் சக்தி முதலிய ஆறு குணங்களோடு கூடியே நிர்வஹிக்க வேண்டுகையாலே யென்க. ... ... (149)

**150. ஜ்ஞானம் அஜ்ஞர்க்கு ; சக்தி அசக்தர்க்கு ; க்ஷமை ஸாபராதர்க்கு ; க்ருபை துக்கிகளுக்கு ; வாத்ஸல்யம் ஸதோஷர்க்கு ; சீலம் மந்தர்க்கு ; ஆர்ஜவம் குடிலர்க்கு ; ஸௌஹார்தம் துஷ்டஹ்ருதயர்க்கு ; மார்த்தவம் விச்லேஷ பீருக்களுக்கு ; ஸௌலப்யம் காணவாசைப் பட்டவர்களுக்கு; இப்படி யெங்கும் கண்டு கொள்வது.**

150. திருக்குணங்களை மூன்று வகையாக்கி அவற்றுக்கு விஷயங்கள் காட்டப்பட்டன கீழ்; குணங்களுக்குத் தனித்தனியே விஷய நியமமுண்டாகையாலே அதுதன்னையும் காட்டவேண்டி, கீழெடுத்த குணங்களிலே சிலவற்றுக்குத் தனியே விஷயங்கள் காட்டப்படுகின்றன. [ஜ்ஞானம் அஜ்ஞர்க்கு] சேதநருடைய ஹிதாஹித நிரூபணத்திற்கு உடலான ஞானமானது, தங்களுடைய ஹிதாஹிதநிரூபணாதிகளில் ஞானமற்றிருக்குமவர்களுக்கு உறுப்பாயிருக்கும். [சக்தி அசக்தர்க்கு] அகடிதகடனா ஸாமர்த்தியமாகிற சக்தியானது தங்களுடைய இஷ்டாநிஷ்ட ப்ராப்திபரிஹாரங்களில் சக்தியற்றவர்களினுடைய கார்யஸித்திக்கு உறுப்பாயிருக்கும். [க்ஷமை ஸாபராதர்க்கு] குற்றங்களைப் பொறுப்பதாகிற க்ஷமையானது குற்றவாளர்களாகத் தங்களை அநுஸந்தித்திருக்குமவர்களுக்கு உறுப்பாயிருக்கும். [க்ருபை துக்கிகளுக்கு.] பிறர்படுந்துயரத்தைப் பொறுக்கமாட்டாதிருக்கையாகிற க்ருபையானது *ஆவாரார் துணையென்று அலைநீர்க்கடலுளழுந்தும் நாவாய்போல் பிறவிக்கடலுள் நின்று துளங்குகை முதலான துக்கமுடையவர்களுக்கு உறுப்பாயிருக்கும். [வாத்ஸல்யம் ஸதோஷர்க்கு] அன்றீன்ற கன்றினுடம்பின் வழுவை விரும்பி புஜிக்கும் பசுவைப்போல் ஆச்ரிதருடைய தோஷங்களை போக்யமாகக் கொள்ளுகையாகிற வாத்ஸல்யமானது அவித்யாகர்மாதி தோஷ விசிஷ்டர்களாகத் தங்களை யநுஸந்தித்திருக்குமவர்களுக்கு உறுப்பாயிருக்கும். [சீலம் மந்தர்க்கு] பெரியவன் தாழ்ந்தவர்களோடே புரையறக் கலக்கும் ஸ்வபாவமாகிற சீலமானது தங்களுடைய தண்மையை அநுஸந்தித்திருப்பார்க்கு உறுப்பாயிருக்கும். [ஆர்ஜவம் குடிலர்க்கு]கரணத்ரயத்தாலும் செவ்வியனாயிருக்கையாகிற ஆர்ஜவமானது தங்களுடைய கரணத்ரயத்திலும் நேர்மையில்லாமையை அநுஸந்தித்திருப்பார்க்கு உறுப்பாயிருக்கும். [ஸௌஹார்தம் துஷ்டஹ்ருதயர்க்கு] எப்போதும் நன்மையைச் சிந்தித்திருக்கையாகிற ஸௌஹார்தமானது எப்போதும் தீமையையே சிந்தித்திருக்கும் துஷ்டஹ்ருதயர்களாகத் தங்களை யநுஸந்தித்திருப்பார்க்கு உறுப்பாயிருக்கும். [மார்தவம் விச்லேஷபீருக்களுக்கு] ஆச்ரித விச்லேஷம் பொறுத்திருக்கமாட்டாமையாகிற ஸௌகுமார்யகுணம் தன்னைப் பிரிந்திருக்க அஞ்சுமவர்களுக்கு உறுப்பாயிருக்கும். [ஸௌலப்யம் காணவாசைப்பட்டவர்களுக்கு] அதீந்த்ரியமான விக்ரஹத்தைக் கண்ணுக்கிலக்காகும்படி பண்ணுகையாகிற ஸௌலப்யகுணம் தன்னைக் காணவேணுமென்றாசைப்பட்டவர்களுக்கு உறுப்பாயிருக்கும். இவ்வகையாலே மற்ற திருக்குணங்களுக்கும் விஷயம் கண்டுகொள்க. ... (150)

**151.** இப்படி, ஈச்வரன் கல்யாண குணங்களோடே கூடியிருக்கையாலே, பிறர் நோவு கண்டால், ஐயோ! என்றிரங்கி, அவர்களுக் கெப்போதுமொக்க நன்மையைச் சிந்தித்து, தனக்கேயாயிருத்தல், தனக்கும் பிறர்க்கும் பொதுவாயிருத்தல் செய்யாதே, நிலாத்தென்றல் சந்தநம் தண்ணீர்போலே பிறர்க்கேயாய், தன்னையாச்ரயித்தவர்கள் பக்கல் ஜந்மஜ்ஞாநவ்ருத்தங்களாலுண்டான நிகர்ஷம் பாராதே. தாங்களும் பிறரும் தஞ்சமல்லாதபோது தான் தஞ்சமாய், ஸாந்தீபிநிபுத்ரனையும் வைதிகன் புத்ரர்களையும் மீட்டுக்கொண்டு வந்தாப்போலே அரியன செய்தும், அவர்களபேக்ஷிதங்களைத் தலைக்கட்டியும், அவர்களுக்கு த்ருவபதம்போலே பண்டில்லாதவற்றையு முண்டாக்கியும், தந்தாம் ஸ்வம் தாந்தாம் விநியோகம் கொண்டாப்போலேயிருக்க தன்னையும் தன்னுடைமையையும் வழங்கி, அவர்கள் கார்யம் தலைக்கட்டினால் தான் க்ருதக்ருத்யனாய் தான் செய்த நன்மைகளொன்றையும் நினையாதே அவர்கள் செய்த ஸுக்ருத லவத்தையே நினைத்து, அநாதிகாலம் வாஸிதங்களான ரஸங்களை மறக்கும்படி யெல்லா தசையிலும் இனியனாய், பார்யா புத்ரர்கள் குற்றங்களைக் காணக் கண்ணிட்டிருக்கும் புருஷனைப்போலே அவர்கள் குற்றங்களைத் திருவுள்ளந்தால் நினையாதே. குற்றங்களைப் பெரிய பிராட்டியார் காட்டினாலும் அவளோடே மறுதலைத்துத் திண்ணியனாய் நின்று ரக்ஷித்து, காமிநியுடைய அழுக்கு உகக்கும் காமுகனைப்போலே அவர்கள் தோஷங்களை போக்யமாகக் கொண்டு அவர்கள் பக்கல் கரணத்ரயத்தாலும் செவ்வியனாய், பிரிந்தால் அவர்கள் வ்யஸநம் குளப்படி யென்னும்படி தாவிடுபட்டு அவர்களுக்குப் பாங்காகத் தன்னைத் தாழவிட்டு அவர்களுக்குக் கட்டவுமடிக்கவுமாம்படி யெளியனாய், அன்றீன்ற கன்றுக்குத் தாயிரங்கி முன்னணைக் கன்றையும் புல்லிட வந்தவர்களையும் கொம்பிலும் குளம்பிலு மேற்குமாபோலே பெரியபிராட்டியாரையும் ஸூரிகளையும் விட்டு ஸ்நேஹித்துக் கொண்டு போரும்.

**151.** ஸர்வேச்வரன் இத்தகைய திருக்குணங்களோடு கூடினவனாகையாலே அடியார் பக்கலில் பரிமாறிப்போரும்படிகளைப் பரக்கப் பேசுகிறது. பிறர் நோவுபடக் கண்டால் காருணிகனாகையாலே ஐயோவென்றீடுபட்டிருப்பன்; ஸௌஹார்தவானாகையாலே ஆச்ரிதர்கள் அறிந்த காலத்தோடு அறியாத காலத்தோடு வாசியற எல்லாக் காலத்திலும் அவர்களுக்கு ஸகலவித மங்களங்களையும் ஆசம்ஸிப்பவனாயிருப்பன்; ஆச்ரித பரதந்த்ரனாகையாலே "நிலாத் தென்றல் சந்தனம் தண்ணீர் முதலான அசேதநப் பொருள்களைப் போலே, தனக்கேயாயிருப்பதும் தனக்கும் பிறர்க்கும் பொதுவாயிருப்பதுமன்றிக்கே பிறர்க்கேயாயிருப்பன்; ஸாம்ய குணயுக்தனாகையாலே அடியார்கள் திறத்தில் பிறப்பு அறிவு நடத்தை முதலியவற்றாலுண்டான தண்மை பாராமல் பரிமாறுவன்; அசரண்யசரண்யனாகையாலே 'தாங்களும் தங்களுக்கு ரக்ஷகரன்று, பிறரும் தங்களுக்கு ரக்ஷகரன்று, என்று அறுதியிட்ட நிலைமையில் 'பற்றிலார் பற்ற நின்றானே!' என்கிறபடியே தான் ரக்ஷகனாயிருப்பன்; ஸத்யகாமனாகையாலே *மாதவத்தோன் புத்திரன் போய் மறிகடல்வாய் மாண்டானை* என்கிறபடியே நெடுங்காலத்திலே கடல்கொண்டுபோன ஸாந்தீபநிபுத்ரனையும், *பிறப்பகத்தே மாண்டொழிந்த பிள்ளைகளை நால்வரையும்* என்கிறபடியே ஜனித்தபோதே பெற்றதாயும் காணப்பெறுதபடி நாய்ச்சியார் தங்கள்

ஸ்வாதந்த்ரியத்தாலே ஆழைப்பிக்கக் கைதப்பிப்போய் *சுடரொளியாய் நின்ற தன்னுடைச் சோதியிலே கிடந்த வைதிகன் பிள்ளைகளையும் அவ்வவுருபங்களோடே மீட்டுக்கொண்டு வந்து கொடுத்தாப்போலே அரியன செய்தும் அடியார் விரும்பினவற்றைத் தலைக்கட்டுவன்; ஸத்ய ஸங்கல்பனாகையாலே, உத்தாநபாத புத்ரனை த்ருவனுக்கு ஸ்வர்க லோகத்தினுடைய மேலெல்லையிலே அபூர்வமாயிருப்பதொரு ஸ்தானத்தைக் கல்பித்துக் கொடுத்தாப்போலே அடியார்களுக்கு முன்பில்லாதவற்றையு முண்டாக்கிக் கொடுப்பன்; இது அபூர்வ போக்யங்களை ஸ்ருஷ்டிக்க வல்ல அமோக ஸங்கல்பனாகையாலே. [தந்தாம் ஸ்வம் தாந்தாம் விநியோகம் கொண்டாப்போலே யிருக்கத் தன்னையும் தன்னுடைமையையும் வழங்கி] தங்கள் தங்கள் உடைமையைத் தாங்கள் தாங்கள் எடுத்து விநியோகம் கொள்ளுமாபோலே கொள்ளலாம்படி ஆத்மாத்மீயங்களைக் கொடுத்தருள்வன். இது ஔதார்ய குணத்தின் காரியம். [அவர்கள் காரியம் தலைக்கட்டினால் தான் க்ருதக்ருத்யனாய்] அடியார்களின் காரியம் நிறைவேறினால் அவர்கள் க்ருதக்ருத்யராகையன்றிக்கே தான் க்ருதக்ருத்யனானதாக அபிமானிப்பன். இது 'க்ருதி' என்னும் குணத்தின் காரியம். [தான் செய்த நன்மைகளில் ஒன்றையும் நினையாதே அவர்கள் செய்த ஸுக்ருதலவத்தையே நினைத்து], தன் பக்கலிலே 'சரணம்' என்கிற உக்தி மாத்ரமாகிற ஸுக்ருத லேசத்தைப்பண்ணினால் அவர்களுக்குத்தான் எல்லா நன்மைகளும் செய்தாலுங் கூட அவற்றை ஒன்றையும் நினையாதே அவர்கள் செய்த ஸுக்ருத லவத்தையே நினைத்திருப்பன். இது க்ருதஜ்ஞதா கார்யம். [அநாதிகாலம் வாஸிதங்களான ரஸங்களை மறக்கும்படி எல்லா தசையிலும் இனியனாய்] நெடுங்காலமே பிடித்துக் கொளுத்திக்கிடக்கிற ப்ராக்ருத விஷய ரஸங்களை அறவே மறக்கும்படி ஸர்வாவஸ்தையிலும் இனியனாயிருப்பன். இது மாதுர்யமென்னும் குணத்தின் காரியம். [பார்யா புத்ரர்கள் குற்றங்களைக் காணாக் கண்ணிட்டிருக்கும் புருஷனைப்போலே அவர்கள் குற்றங்களைத் திருவுள்ளத்தால் நினையாதே] மக்கள் மனைவியருடனே கூடிவர்த்திப்பானொரு புருஷன் அவர்கள் செய்கிற குற்றங்களைக் கண்டிருக்கச் செய்தேயும் காணாதாரைப் போலே யிருக்குமாபோலே அடியார்கள் செய்த குற்றங்களைக் கண்டிருக்கச் செய்தேயும் திருவுள்ளத்தால் நினையாதிருப்பன். இது சாதுர்ய கார்யம். அடியார்களின் குற்றங்களைத் தெரியாதபடி மறைக்க வல்லவனாகையே சாதுர்யம். [குற்றங்களைப் பெரிய பிராட்டியார் காட்டினாலும் அவளோடே மறுதலைத்துத் திண்ணியனாய் நின்று ரக்ஷித்து] சொன்னது செய்யவேண்டும்படி தனக்கு அபிமதையாய் சேதநர் குற்றங்களைப் பொறுப்பித்துச் சேரவிடுமவளான பெரியபிராட்டி *தாமரையாளாகிலும் சிதகுரைக்குமேல்* என்கிறபடியே குற்றங்களைக்காட்டினாலும் *என்னடியார் அது செய்யார் செய்தாரேல் நன்று செய்தார்* என்று அவளோடே மறுதலைத்து நிலைகுலையாதே நின்று ரக்ஷிப்பன். இது ஸ்தைர்யமென்னும் குணத்தின் காரியம். [காமினியுடைய அழுக்குகக்கும் காமுகனைப்போலே அவர்கள் தோஷங்களை போக்யமாகக்கொண்டு] காதலியின் திறத்தில் ப்ராவண்யத்தாலே அவளுடம்பிலழுக்கை விரும்பும் காமுகனைப் போலே அடியார்களானவர்களின் பரக்ருதி ஸம்பந்தாதிகளான தோஷங்களை போக்யமாகக் கொள்ளுவன். இது ப்ரணயித்வமென்கிற

குணத்தின் கார்யம், [அவர்கள் பக்கல் கரணத்ரயத்தாலும் செவ்வியனாய்] மன மொழி மெய்கள் மூன்றிலும் செவ்வைக் கேடராயிருக்குமவர்கள் திறத்தில்; நீர் ஏருத மேட்டு நிலங்களிலே விரகாலே நீரேற்றுவாரைப்போலே தன்னை அமைத்து த்ரிகரணங்களாலும் செவ்வியனாய்ப் போருவன். இது ஆர்ஜவமென்னும் குணத்தின் காரியம். [பிரிந்தால் அவர்கள் வ்யஸநம் குளப்படியென்னும்படி தானீடு பட்டு] * ஊர்த்வம் மாஸாந் நஜீவிஷ்யே * என்றால் * நஜீவேயம் க்ஷணமபி * என்கிறபடியே, தன்னைப் பிரித்தால் அடியார்படும் வ்யஸனமானது, கடல்போன்ற தன் வ்யஸனத்துக்கு ஒரு குளப்படி மாத்திரமென்னும்படி தான் கிலேசப்படுவன். இது மார்தவமென்னும் குணத்தின் காரியம். [அவர்களுக்குப் பாங்காகத் தன்னைத் தாழவிட்டு] பிறப்பு அறிவு முதலானவற்றால் தண்ணியராயிருக்கு மவர்களுக்கு அநுகூலமாக ஸர்வோத்க்ருஷ்டனான தன்னைத் தாழவிடுவன். இது ஸௌசீல்ய குணத்தின் கார்யம். [அவர்களுக்குக் கட்டவுமடிக்கவுமாம்படி எளியனாய்] அவதார தசையிலே நவநீத சௌர்ய வ்யாஜத்தாலே ஓர் நெடுங்கயிற்றால் ஊரார்களெல்லாருங் காணவுரலோடே தீராவெகுளியளாய்ச் சிக்கன ஆர்த்து அடிப்ப • என்கிற படியே யசோதாதிகளுக்குக் கட்டவுமடிக்கவுமாம்படி எளியனாயிருப்பன். இது ஸௌலப்யகார்யம். [அன்றீன்ற கன்றுக்குத் தாயிரங்கி முன்னணைக் கன்றையும் புல்லிடவந்தவர்களையும் கொம்பிலும் குளம்பிலும் ஏற்குமாபோலே பெரிய பிராட்டியாரையும் ஸூரிகளையும் விட்டு ஸ்நேஹித்துக்கொண்டு போரும்.] அன்று தான் பெற்ற கன்றுக்குத் தாயான பசுவிரங்கி, முன்பு தான் ஸ்நேஹித்துக்கொண்டு போந்த முன்னணைக் கன்றையும், தனக்கு போக்யமான புல்லையிட வந்தவர்களையுங்கூட மூசிக் கொம்பிலே கோத்தெடுப்பது குளம்பாலே மிதிப்பதாமாபோலே வல்லபையான பெரியபிராட்டியாரையும், முன்பு ஸ்நேஹ விஷயமாய்ப் போந்த நித்யஸூரிகளையும் தள்ளிவிட்டு இன்று ஆச்ரயித்தவர்களை ஸ்நேஹித்துக்கொண்டு போருவன். இது வாத்ஸல்ய கார்யம். ... ... ... (151)

152. இவனே ஸகலஜகத்துக்கும் காரணபூதன்.

**152.** ஆக இவ்வளவும் "ஜ்ஞான ஶக்த்யாதிகல்யாணகுணகண பூஷிதனாய்" என்றது விவரிக்கப்பட்டதாயிற்று. இனி "ஸகல ஜகத்ஸர்க்கஸ்திதி ஸம்ஹார கர்த்தாவாய்" என்றது விவரிக்கத் தொடக்கமாகிறது. [இவனே ஸகல ஜகத்துக்கும் காரணபூதன்.] கீழ்ச்சொன்ன விலக்ஷண ஸ்வரூப குணவிஶிஷ்டனான ஸ்ரீமந்நாராயணனே ஸமஷ்டிவ்யஷ்டி ரூபங்களான ஸமஸ்த கார்யங்களுக்கும் காரணபூதனாயிருப்பன். ... .... .... ... (152)

153. சிலர் பரமாணுவைக் காரணமென்றார்கள்.

154. பரமாணுவில் ப்ரமாணமில்லாமையாலும், ச்ருதி விரோதத்தாலும் அதுசேராது.

**153, 154.** பௌத்தர் ஆர்ஹதர் வைஶேஷிகர் முதலானோர் ஈச்வரனை ஜகத்காரணமென்று கொள்ளாதே பரமாணுவை ஜகத்காரணமாகக் கொள்ளுவர்கள். அது சேராது. ஏனென்னில்; ஜகத்காரணமாக அங்கீகரிக்கப்படுகிற பரமா

ணுக்கள் ப்ரத்யக்ஷஸித்தமுமல்லாமல் ஆகமஸித்தமுமல்லாமல் அநுமாநத்தாலே ஸாதிக்கப்பார்த்தால் அது ஆகமவிருத்தமான அர்த்தத்தை ஸாதிக்கமாட்டாமை யாலே அநுமாநஸித்தமுமல்லாமலிருக்கையாலே பரமாணுஸத்பாவத்தில் ஒரு ப்ரமாணமுமில்லாமையாலும், ஈச்வரனையே ஜகத்காரணமாகச் சொல்லுகிற ச்ருதிக்கு விரோதமாகையாலும் பரமாணுக்கள் ஜகத்காரணமென்பது சேராது. (153, 154)

155. காபிலர் ப்ரதாநம் காரணமென்றார்கள்.

156. ப்ரதாநம் அசேதநமாகையாலும் ஈச்வரன் அதிஷ்டியாதபோது பரிணமிக்க மாட்டாமையாலும், ஸ்ருஷ்டி ஸம்ஹார வ்யவஸ்தை கூடாமையாலும் அதுவும் சேராது.



155, 156. இனி, ஜகத்துக்கு ப்ரக்ருதியே ஸ்வதந்த்ரகாரணமென்று சொல்லுகிற காபிலமதம் [அதாவது ஸாங்க்யமதம்] நிராகரிக்கப்படுகிறது. கபிலமத நிஷ்டரான ஸாங்க்யர்கள், மண்ணுருவமான பானைக்கு மண்தானே காரணமாகிருப்போலே ஸத்வ ரஜஸ்தமோமயமாயும் ஸுகதுக்க மோஹாத்மகமாயுமிருக்கிற ஜகத்துக்கு குணத்ரயத்தினுடைய ஸாம்யரூபமான ப்ரதாநமே ஸ்வதந்த்ரமான காரணமாயிருக்குமென்று சொல்லுவர்கள்; அதுவும் சேராது. ஏனென்னில், விசித்ர ஜகத்தின் வடிவமாகப் பரிணமிக்குமிடத்தில் இன்னபடி பரிணமிப்போமென்றிருக்கைக்கு யோக்யதை யில்லாதபடி ப்ரதாநம் சைதந்யமற்ற வஸ்துவாகையாலும், ஈச்வரன் அதிஷ்டித்த போதொழியப் பரிணமிக்க மாட்டாமையாலும், அவனுடைய அதிஷ்டாந மொழியவும் பரிணமிக்குமாகில் ஸதாஸ்ருஷ்டியேயாய்ச் செல்ல வேண்டுமதொழிய ஸம்ஹ்ருதமாய்க் கிடப்பதென்பது கூடாமையாலே காலபேதத்தால் வருகிற ஸ்ருஷ்டி ஸம்ஹாரவ்யவஸ்தை கூடாமையாலும் என்று கொள்க.



157. சேதநனும் காரணமாகமாட்டான்.

158. கர்ம பரதந்த்ரனுமாய் துக்கியுமா யிருக்கையாலே.

157, 158. அசேதநமான ப்ரதாநத்தைஜகத்காரணமாகக் கொள்ளுகிற பக்ஷத்தை நிரஸித்தபின் சேதநனை ஜகத்காரணமாகக் கொள்ளும் பாசுபதாதிமதம் நிரஸிக்கப்படுகிறது. ஆகமஸித்தனான ஈச்வரன் நிமித்தகாரணமென்றும், ஆநுமாநிகனான ஈச்வரன் நிமித்தகாரணமென்றும், பாசுபதவைசேஷிகாதிகள் சொல்லுகிற ருத்ரன் சேதநரிலே ஒருவனே; *ஹிரண்ய கர்ப்பஸ் ஸமவர்த்ததாக்ரே* இத்யாதி வாக்யங்களைக் கொண்டு ப்ரஹ்மாவை ஜகத்கரணமாகச் சொல்லுவாருமுளர். இவனும் சேதநரிலே ஒருவனே. ஆக இப்படிப்பட்டவர்கள் ஜகத்காரண மாவதற்கு யோக்யதையுடையரல்லர்; எத்தாலேயென்னில்; ஜ்ஞாந சக்திகளின் ஸங்கோசத்தினாலே தான் நினைத்தபடி ஒன்றும் செய்யமாட்டாமல் கர்மபரதந்திரனாயும், ஆநந்த சாலியாய்க்கொண்டு ஜகத்வ்யாபாரத்திலே மூளுகைக்கு யோக்யதை யில்லாதபடி துக்கியாயுமிருக்கையாலே, தலையறுப்பாரும் அறுப்புண்பாருமாய்க் கொண்டு கர்மபரவசர்களாயும் துக்கிகளாயுமிருப்பார்க்கு ஜகத்ஸ்ருஷ்டி

முதலிய வ்யாபாரம் எங்ஙனே பொருந்தும். அகர்மவச்யனும் ஆநந்தமயனும் அஸங்குசிதஜ்ஞாந ஶக்திகனுமான ஸர்வேச்வரனுக்கே இது கூடுமென்றதாயிற்று.

## 159. ஆகையால் ஈச்வரனே ஜகத்துக்குக் காரணம்.

159. சேதநாசேதநங்களிரண்டும் காரணமாவதற்கு யோக்யதையில்லை யென்று நிரூபிக்கப்பட்டுத் தீர்ந்தபடியாலே முதலில் ப்ரதிஜ்ஞை செய்தபடி ஈச்வரனே ஜகத்துக்குக் காரணம் ... .... ... (159)

## 160. இவன் காரணமாகிறது-அவித்யா கர்ம பரநியோகாதிகளாலன்றிக்கே ஸ்வேச்சையாலே.

160. லோகத்திலே அவித்யாகர்மங்களடியாகவும் பிறருடைய கட்டளை யடியாகவும் காரணமாகை உண்டாகைபாலே அவற்றைக் கழித்து ஸர்வேச்வரன் காரணமாவதற்கு ஹேது சொல்லப்படுகிறது. * அவித்யாகர்ம நிபந்தனமான காரணத்வம் ஸகல ஜந்துக்களிடத்திலும் காண்பதாகும். அதாவது உலகத்தில் ஒன்றுக்கொன்று உத்பாதகமாய்க் கொண்டுவருகிற காரணத்வம் விஷயஸங்க ப்ராவண்யஹேதுவான அஜ்ஞானத்தாலும் கருமத்தாலுமன்றோ. அதில் ஶாஸ்த்ர வச்யமானவற்றினுடைய உத்பாதகத்வம் கர்மப்ரதாநமாயிருக்கும்; அப்படியல்லாதது அவித்யா ப்ரதாநமாயிருக்கும். இரண்டும் ஒன்றையொன்று விட்டிராது. அதிகாரி புருஷர்களான பிரமன் முதலானோருடைய காரணத்வம் பரநியோகத்தையே பிரதானமாகக் கொண்டிருக்கும். அவித்யை முதலான அவத்யங்கள் தட்டாதவனாய் தனக்கொரு நியாமகரின்றிக்கேயிருப்பவனான ஸர்வேச்வரனுடைய காரணத்வத்திற்கு அவன் தன்னுடைய இச்சையொழிய வேறு ஹேதுவில்லை. ... (160)

## 161. ஸ்வஸங்கல்பத்தாலே செய்கையாலே இதுதான் வருத்தமற்றிருக்கும்.

161. ஸ்ருஷ்டி முதலானவை இச்சையாலே யானாலும் இதுதான் ஆயாஸ ரூபமாயிருக்குமோவென்னில்; இராது. யத்நரூபமான காயிகவ்யாபாரத்தாலன்றிக்கே அயத்நமான மாநஸவ்யாபாரரூபமான ஸங்கல்பத்தாலே செய்கையாலே இந்த ஜகத்ஸ்ருஷ்டியாகிற வியாபாரந்தான் அவனுக்கு அநாயாஸமாயிருக்கும்; *நினைந்த வெல்லாப் பொருள்களுக்கும் வித்தாய் முதலிற் சிதையாமே, மனஞ்செய் ஞானத்துன்பெருமை* என்ற ஆழ்வாரருளிச்செயலை இங்கு நினைப்பது. ... (161)

## 162. இதுக்கு ப்ரயோஜநம் கேவல லீலை.

162. அநாயாஸமாயிருந்ததேயாகிலும், அவாப்த ஸமஸ்தகாமனாய்ப் பரிபூர்ணனாயிருக்குமவனுக்கு இந்த வியாபாரத்தினால் ப்ரயோஜநமென்னென்னில். *மன்பல்லுயிர்களுமாகிப் பல பல மாய மயக்குக்களால் இன்புறுமிவ் விளையாட்டுடையான்* என்றும், *நளிர் மாமலருந்தி வீட்டைப் பண்ணி விளையாடும்* என்றும் சொல்லுகிறபடியே கேவலம் லீலையாகவே நடக்குமிது. ஸார்வபௌமரான ராஜாக்களுக்குச் சூது சதுரங்கமாடுதல் முதலியன போலவும், சிறுவர்களுக்கு மணற் கொட்டகமிழைத்தல் முதலியன போலவுமாகக் கொள்க. ... ... (162)

## இங்கே ஒரு சங்கையும் ஸமாதானமும்

ஸ்ருஷ்டிக்கு ப்ரயோஜநம் கேவலலீலை யென்று சொல்லி விடலாமோ? * சென்று சென்றுகிலும் கண்டு சன்மங்கழிப்பானெண்ணி ஒன்றியொன்றி யுலகம் படைத்தான் * என்றும் * உய்யவுலகு படைத்து * என்றும் * விசித்ரா தேஹ ஸம்பத்திரீச்வராய நிவேதிதும் * என்றும் சேதநருடைய உஜ்ஜீவநம் ப்ரயோஜநமாக ஜகத்ஸ்ருஷ்டி பண்ணுவதாகச் சொல்லுகிற இவ்வசனங்களுக்குப் போக்கு என்? என்று சங்கையுண்டாகக் கூடியது. (இதற்கு ஸமாதானம்) சேதநோஜ்ஜீவநமாகிற அதுவும் ப்ரயோஜநமாயிருக்கச் செய்தேயும் லீலையே முக்ய ப்ரயோஜநமாயிருக்கும். நினைத்தபடி செய்யவல்ல சக்திமானான ஸர்வேச்வரன் ஸகலாத்மாக்களையும் ஏககாலத்திலேயே முக்தி பெறுவிக்க வல்லவனாயிருக்கச் செய்தேயும் ஸர்வாத்மநா ஸ்வாதீநரான ஆத்மாக்களை கருமத்தை வ்யாஜமாக்கிக் கைகழிய விட்டு சாஸ்த்ரமர்யாதையிலே வரவர அங்கீகரிப்பேனென்றிருக்கிற விது லீலா ரஸத்தில் விருப்பத்தாலேயன்றோ. லீலா விபூதியென்றே இதற்குப் பெயராயுமிரா நின்றதே. ஆக இவ்விபூதியில் லீலையே ப்ரதர ப்ரயோஜநமாய்ச் செல்லுகையாலே ப்ரஹ்மஸூத்ரகாராதிகளெல்லாரும் ஸ்ருஷ்டி ப்ரயோஜநம் லீலையேயாகச் சொன்னவிது பொருந்துமென்க. ... ... ... *

**163. ஆனால், ஸம்ஹாரத்தில் லீலை நீங்கியாதோ வென்னில்?**

**164. ஸம்ஹாரந்தானும் லீலையாகையாலே குலையாது.**

163, 164. இப்படி ஜகத்ஸ்ருஷ்டி பண்ணுகிறது லீலார்த்தமாகவானால் ஸம்ஹார தசையில் லீலை குலையாதோவென்னில், மணற் கொட்டகமிழைத்து விளையாடுகிற சிறுவர்களுக்கு இழைத்த கொட்டகத்தை அழித்துப் போகடுகைதானும் லீலையாயிருக்குமாபோலே ஸ்ருஷ்டித்த ஜகத்தை ஸம்ஹரிப்பதுதானும் ஸ்ருஷ்டி போலவே லீலையா யிருக்குமாதலால் அப்போதும் லீலை குலையாது. ஆக, இவ்வளவாலும் சொல்லிற்றாயிற்று-ஈச்வரனே ஜகத்துக்குக் காரணமென்றும், பரமாணுவோ ப்ரதாநமோ ப்ரஹ்மருத்ராதி சேதநர்களோ காரணமாக மாட்டார்களென்றும், ஸர்வேச்வரன் காரணமாகிறதும் வேறு ஹேதுக்களாலன்றிக்கே ஸ்வேச்சையாலேயென்றும், ஸங்கல்ப மாத்ரத்தாலே செய்கையாலே இதுதான் அநாயாஸமாயிருக்குமென்றும், இது தனக்கு ப்ரயோஜநம் லீலை யென்றும் (சொல்லி நின்றது.) (163, 164)

**165. இவன் தானே, ஜகத்தாய்ப் பரிணமிக்கையாலே உபாதாநமுமாயிருக்கும்.**

165. ஈச்வரன் ஜகத்காரணமாமிடத்தில் நிமித்தகாரண மாத்ரமன்று. உபாதாந காரணமும் இவனே யென்கிறது. உலகில் ஒரு காரியம் உண்டாக வேணுமானால் அதற்குக் காரணமிருந்து தீரவேணும். அந்த காரணம் நிமித்த காரணமென்றும் உபாதாந காரணமென்றும் ஸஹகாரி காரணமென்றும் மூவகையாயிருக்கும். அதில் உபாதானகாரணமாவது—கார்யரூபேண விகாரப்படுகைக்கு உரித்தான வஸ்து. (பானைக்கு மண்; வஸ்த்ரத்திற்குப் பஞ்சு என்று காண்க) அந்த உபாதாந வஸ்துவை கார்யரூபேண விகாரப்படுத்தவல்ல கர்த்தாவை நிமித்த காரண மென்கிறது. (பானைக்குக் குயவன்: வஸ்த்ரத்திற்கு நசவுகாரன்—என்று

காண்க.) இனி ஸஹகாரி காரணமாவது—காரியமுண்டாகைக்கு உபகரணமான வஸ்து. பானைக்கு சக்கரம் தடி முதலியன; வஸ்த்ரத்திற்கு துரீ வேமாதிகள் காண்க.) கடபடாதிகளாகிற கார்யவர்க்கங்களுக்கு ஏற்படுகிற காரணங்கள் வெவ்வேறுபட்டிருக்குமாயிற்று. இப்படியல்லாமல் ஜகத்தாகிற காரியத்தின் உத்பத்தியில் ஈச்வரனே மூவகைக் காரணமாயுமிருப்பன். எங்ஙனேயென்னில்; * பஹுஸ்யாம் * என்கிற ஸங்கல்பத்தோடே கூடி நின்று நிமித்தகாரணமாயும், நாமரூப விபாகத்திற்கு உரித்தல்லாதபடி தன்னுடனே கூடிக் கிடக்கிற ஸூக்ஷ்ம சிதசித் விசிஷ்டனாய்க்கொண்டு உபாதாநகாரணமாயும், ஜ்ஞானம் சக்தி முதலியவற்றோடு கூடினவனாய்க் கொண்டு ஸஹகாரி காரணமாயு மிருப்பன். ஆகையாலே உபாதாந காரணமும் இவனே யாவன். கீழே நிமித்தகாரணமாகச் சொல்லப்பட்ட ஈச்வரனே இவனென்பதற்குப் பொருள்; சேதநாசேதநங்களிரண்டும் அப்ருதக்ஸித்த விசேஷணமாய்க்கொண்டு தானென்கிற சொல்லுக்குள்ளே அந்தர்ப்பூதமாம்படியிருக்கையாலே தானே ஜகத்தாய்ப் பரிணமிப்பதாகச் சொல்லப்பட்டது. ... (165)

166. ஆனால், நிர்விகாரனென்னும்படி யென்னென்னில்?

167. ஸ்வரூபத்துக்கு விகாரமில்லாமையாலே.

**166, 167.** தானே ஜகத்தாய்ப் பரிணமிக்குமாகில் இவ்வீச்வரனை விகாரமற்றவனென்று சாஸ்த்ரங்கள் சொல்லியிருப்பது எங்ஙனே பொருந்து மென்னில்; நன்கு பொருந்தும். சேதநாசேதநங்களாகிற விசேஷணங்களோடு விசிஷ்டனான தானே ஜகத்தாய்ப் பரிணமிக்குமிடத்தில் விசேஷ்யமான ஸ்வரூபத்திற்கு விகாரமில்லாமையாலே விகாரமற்றவனென்னக் குறையில்லை. ... (166, 167)

168. ஆனால், பரிணாமமுண்டாம்படி யென்னென்னில்?

169. விசிஷ்டவிசேஷண ஸத்வாரகமாக.

**168, 169.** ஸ்வரூபத்துக்கு விகாரமில்லையாகில் இவன் தானே ஜகத்தாய்ப் பரிணமிக்கிறானென்ற பரிணாமம் இவனுக்கு உண்டாம்படி எங்ஙனேயென்னில், தன்னை விட்டுப் பிரியகில்லாத விசேஷணத்வாரா பரிணாம முண்டாகின்றதத்தனை. அப்ருதக் ஸித்தமான சேதநாசேதநரூப விசேஷணத்வாரா பரிணாமமுண்டாகின்றதென்றதாயிற்று. ... ... ... ... (168, 169)

170. ஒரு சிலந்திக்குண்டான ஸ்வபாவம் ஸர்வசக்திக்குக் கூடாதொழியாதிறே.

**170.** இப்படி ஸ்வரூபத்துக்கு விகாரமின்றிக்கேயிருக்க, தனக்கு சரீரபூத விசேஷண த்வாரா கார்யவர்க்கங்களுக்கெல்லாம் இவனே உபாதானமாகை கூடுமோவென்னில், சிலந்திப்பூச்சியின் தன்மையை யறிபவர்கள் இங்ஙனம் சங்கிக்க இடமில்லை. அல்ப சக்தியுள்ள சிலந்திக்கு ஸ்வரூப விகாரமின்றிக்கேயிருக்கச்செய்தே தன் சரீரமாகிற விசேஷணத்தின் வழியாக நூல்திரளாகிற கார்ய ஜாதத்திற்குத் தான் உபாதானமாம்படி யுண்டான ஸ்வபாவமானது "பராஸ்ய சக்திர் விவிதைவ ச்ரூயதே" என்று ஓதப்படுகிற ஸர்வசக்தி யுக்தனான ஸர்வேச்வரனுக்குக் கூடாமையில்லையே. இந்தச் சிலந்தி த்ருஷ்டாந்தம் வேதாந்தங்களிலும் எடுத்துக் காட்டப்பட்டுள்ளதன்றோ. ... ... ... (170)

**171. ஈச்வரன் ஸ்ருஷ்டிக்கையாவது அசித்தைப் பரிணமிப்பிக்கையும், சேதநனுக்கு சரீரேந்த்ரியங்களைக் கொடுத்து ஜ்ஞாந விகாஸத்தைப் பண்ணுகையும்.**

171. ஜகத்துக்கு மூவகைக் காரணமும் ஈச்வரனே யென்னுமிடம் ஸாதிக்கப்பட்டது கீழ். தன்னைப்போலவே நித்ய வஸ்துக்களாக சாஸ்த்ரங்களில் ஓதப்பட்டுள்ள அசித்தையும் சித்தையும் ஈச்வரன் ஸ்ருஷ்டிக்கிறானென்பது எப்படி? என்னு மாகாங்க்ஷையிலே சொல்லப்படுகிறது. அசித்தைப் பரிணமிக்கச் செய்கையும் சேதநனுக்கு சரீரத்தையும் இந்த்ரியங்களையும் கொடுத்து ஜ்ஞானவிகாஸத்தைப் பண்ணுகையுமே யாயிற்று ஸ்ருஷ்டிக்கையாவது. .... ... (171)

**172. ஸ்திதிப்பிக்கையாவது ஸ்ருஷ்டமான வஸ்துக்களிலே, பயிருக்கு நீர்நிலைபோலே, அனுகூலமாக ப்ரவேசித்து நின்று ஸர்வ ரக்ஷைகளையும் பண்ணுகை.**

172. ஸ்ருஷ்டிஸ்திதி ஸம்ஹாரங்களென்கிற அடைவில் ஸ்ருஷ்டிக்கு அடுத்தது ஸ்திதியாகையாலே ஸ்திதிப்பிக்கையாவது என்னென்னில்; 'தன்னாலே ஸ்ருஷ்டிக்கப்பட்ட வஸ்துக்களிலே பயிருக்கு ரக்ஷகமாய்க்கொண்டு அநுகூலமாய் நிற்கும் நீர்நிலை போலே அவற்றை ரக்ஷிப்பதற்கு அநுகூலமாக உள்ளே பிரவேசித்து நின்று அந்தந்த வஸ்துக்களுக்கு ஏற்றவாறு ஸர்வரக்ஷைகளையும் பண்ணுகை.

**173. ஸம்ஹரிக்கையாவது அவிநீதனான புத்ரனைப் பிதா விலங்கிட்டு வைக்குமா போலே, விஷயாந்தரங்களிலே கைவளருகிற கரணங்களைக் குலைத்திட்டு வைக்கை.**

173. இனி ஸம்ஹரிக்கையாவதென்னென்னில்; தன்னை வழிபட்டு உய்வதற்குறுப்பாகத் தான் கொடுத்த கரணங்களைக்கொண்டு தன்னை வழிபடுகையன்றிக்கே விஷயாந்தர ப்ரவணனாய்ப் போகப்புக்கவாறே, விதி நிஷேதங்களுக்கு உட்பட்டு ஒடுங்கி வர்த்தியாமல் மனம் போனபடி திரியும் மகனை ஹிதபரனான தந்தையானவன் ஒரு வியாபாரத்துக்கும் உரியனல்லாதபடி விலங்கிட்டு ஒடுக்கி வைக்குமா போலே; விஷயாந்தரங்களிலே அதிப்ரவணமாய் நடக்கிற கரணகளேபரங்களைக் குலைத்து ஒடுக்கியிட்டு வைக்கை. ... ... .... (173)

**174. இம்மூன்றும் தனித்தனியே நாலு ப்ரகாரமாயிருக்கும்.**

**175. ஸ்ருஷ்டியில், ப்ரஹ்மாவுக்கும் ப்ரஜாபதிகளுக்கும், காலத்திற்கும், ஸகல ஜந்துக்களுக்கும் அந்தர்யாமியாய்: ரஜோகுணத்தோடே கூடி ஸ்ருஷ்டிக்கும்.**

**176. ஸ்திதியில், விஷ்ண்வாதி ரூபேண அவதரித்து, மந்வாதிமுகேந சாஸ்த்ரங்களை ப்ரவர்த்திப்பித்து, நல்வழிகாட்டி காலத்துக்கும் ஸகல பூதங்களுக்கும் அந்தர்யாமியாய் ஸத்வகுணத்தோடே கூடி ஸ்திதிப்பிக்கும்.**

**177. ஸம்ஹாரத்தில் ருத்ரனுக்கும், அக்ந்யந்தகாதிகளுக்கும், காலத்துக்கும், ஸகல பூதங்களுக்கும் அந்தர்யாமியாய், தமோ குணத்தோடே கூடி ஸம்ஹரிக்கும்.**

174—177. கீழ்ச்சொன்ன ஸ்ருஷ்டி ஸ்திதி ஸம்ஹாரங்கள் மூன்றும் தனித்தனியே நாலுபடிப்பட்டிருக்கும். பதினான்கு லோகங்களையும் படைக்குமவனாய் ஸமஷ்டி புருஷனான பிரமனுக்கும், அவனாலே ஸ்ருஷ்டிக்கப்பட்டு நித்ய

ஸ்ருஷ்டியைச் செய்யுமவர்களான தஶ ப்ரஜாபதிகளுக்கும், ஸ்ருஷ்டிக்கு இன்றியமையாததான காலத்துக்கும், ஒன்றுக்கொன்று உத்பாதகங்களான ஸகல ஜந்துக்களுக்கும் அந்தராத்மாவாய் ப்ரவ்ருத்தி ஹேதுவான ரஜோ குணத்தோடே கூடியிருந்து ஸ்ருஷ்டிக்கை—ஸ்ருஷ்டியில் நான்கு ப்ரகாரம், "மத்யே விரிஞ்சகிரிசம் ப்ரதமாவதார:" என்கிற விஷ்ணுவவதாரம் தொடக்கமாக *எந்நின்ற யோனியுமாய்ப் பிறந்தாய்* என்கிறபடியே அநேகாவதாரங்களைப் பண்ணி மநு யாஜ்ஞவல்க்ய பராஶர வால்மீகி ஶௌநகாதிகள் முகமாக ஸ்மிருதீதிஹாஸ புராணங்களாகிற ஶாஸ்த்ரங்களை ப்ரவர்த்திப்பித்து சேதநர்கள் தப்பு வழிகளில் ப்ரவர்த்தியாமல் ஈடேறுகைக்குறுப்பான நல்வழிகளைக்காட்டி, ரக்ஷணோபயோகியான காலத்துக்கும், லோகத்தில் ஒன்றுக்கொன்று ரக்ஷகமான ஸர்வபூதங்களுக்கும் அந்தராத்மாவாய் ஸத்வகுணத்தோடு கூடியிருந்து ஸ்திதிப்பிக்கை இதில் நான்கு ப்ரகாரம். ஸம்ஹரிப்பவர்களில் தலையான ருத்ரனுக்கும், அவாந்தர ஸம்ஹார கர்த்தாக்களான அக்நி யமன் முதலானவர்களுக்கும் ஸம்ஹாரத்திற்குரிய காலத்திற்கும், ஒன்றுக்கொன்று நாஶகமான ஸகல பூதங்களுக்கும் அந்தராத்மாவாய், கண்பாராமல் செய்கைக் குறுப்பான தமோகுணத்தோடே கூடிக்கொண்டு ஸம்ஹரிக்கை—இதில் நான்கு பிரகாரம். ... .... ... ... (174—177)

**178. சிலரை ஸுகிகளாகவும், சிலரை துக்கிகளாகவும் ஸ்ருஷ்டித்தால் ஈச்வரனுக்கு வைஷம்ய நைர்க்ருண்யங்கள் வாராதோ வென்னில்?**

**179. கர்மமடியாகச் செய்கையாலும், மண்தின்ற ப்ரஜையை நாக்கிலே குறியிட்டு அஞ்சப்பண்ணும் மாதாவைப்போலே ஹிதபரனுய்ச் செய்கையாலும் வாராது.**

**178, 179.** ஈச்வரன் விஷம ஸ்ருஷ்டியைப் பண்ணுவதாகக் காண்கையாலே அது அடியாக மந்தமதிகளுக்கு உண்டாகக்கூடிய ஶங்கை பரிஹரிக்கப்படுகிறது. ஸ்ருஷ்டிக்குமளவில் ஸர்வாத்மாக்களையும் ஒரே படியாக வல்லாமல் தேவமநுஷ்யாதி விபாகம் பண்ணிச் சிலவாத்மாக்களை ஸுகிகளாகவும் சிலவாத்மாக்களை துக்கிகளாகவும் ஸ்ருஷ்டித்தால், ஸர்வஸமனாகவும் பரமதயாளுவாகவும் சொல்லப்பட்டிருக்கு மீச்வரனுக்கு எல்லார் திறத்திலும் ஒத்திராமையாகிற வைஷம்யமும், துக்கிகளாக ஸ்ருஷ்டிக்கையாலே பரதுஃக்காஸஹிஷ்ணுத்வமாகிற க்ருபையில்லாமையும் வாராதோவென்னில்; வாராது. சிலரை ஸுகிகளாகவும் சிலரை துக்கிகளாகவும் ஸ்ருஷ்டிக்கிற விது—விஷம ஸ்ருஷ்டிக் குறுப்பான சேதநருடைய கருமமடியாகச் செய்கையாலும், துக்கிகளாக ஸ்ருஷ்டிக்கிறவிது—ரோக ஹேதுவான மண்ணை விரும்பித்தின்ற ப்ரஜையை மேலே தின்னாதபடி நாக்கிலே குறியிட்டு மண்தின்ன அஞ்சும்படி பண்ணும் ஹிதபரையான மாதாவைப்போலே, இவர்கள் மேல் துக்க ஹேதுவான கருமங்களைப் பண்ண அஞ்சும்படி ஹிதபரனுய்ச் செய்கையாலும் வைஷம்ய நைர்க்ருண்யங்களிரண்டும் இவனுக்கு வாராது. (178, 179)

**180. இவன்றான் "முந்நீர்ஞாலம்படைத்த வெம்முகில்வண்ணன்" என்கிறபடியே; ஸவிக்ரஹனுய்க் கொண்டு ஸ்ருஷ்ட்யாதிகளைப் பண்ணும்.**

**180.** இந்த ப்ரகரணத்தின் முதல் சூர்ணையில் "ஸகல ஜகத் ஸர்க்க ஸ்திதி ஸம்ஹார கர்த்தாவாய்" என்ற விஶேஷணம் இவ்வளவும் உபபாதிக்கப்பட்

டது. இனி "விலக்ஷண விக்ரஹ யுக்தனுய்" என்ற விசேஷணம் உப்பாதிக்கப் படுகிறது. இடையில் இரண்டு விசேஷணங்களை உபபாதியாமல் விட்டது அவற்றில் விசேஷ வக்தவ்ய மில்லையென்பதுபற்றி. இப்படி ஜகத்ஸ்ருஷ்டி முத லானவற்றுக்குக் கர்த்தாவாகச் சொல்லப்பட்ட வீச்வரன் "முந்நீர் ஞாலம் படைத்த எம் முகில் வண்ணனே" என்கிற ஆழ்வாரருளிச் செயலின்படியே விக்ரஹத் தோடே கூடினவனுய்க் கொண்டு ஸ்ருஷ்டிஸ்திதி ஸம்ஹாரங்கள் மூன்றையும் பண்ணுவன். ... ... .... ... ... (180)

**181. விக்ரஹம்தான் ஸ்வரூப குணங்களிலுங் காட்டில் அத்யந்தாபிமதமாய், ஸ்வாநு ரூபமாய், நித்யமாய், ஏகரூபமாய் சுத்தஸத்வாத்மகமாய், சேதந தேஹம் போலே ஜ்ஞானமயமான ஸ்வரூபத்தை மறைக்கையன்றிக்கே, மாணிக்கச் செப்பிலே பொன்னையிட்டு வைத்தாற்போலேயிருக்க, பொன்னுருவான திவ்யாத்ம ஸ்வரூபத்திற்கு ப்ரகாசகமாய், நிரவதிக தேஜோரூபமாய், ஸௌகுமார்யாதி கல்யாணகுண கண நிதியாய், யோகித்யேயமாய், ஸகலஜந மோஹநமாய், ஸமஸ்தபோக வைராக்ய ஜநகமாய் நித்யமுக்தாநுபாவ்யமாய், *வாசத்தடம் போலே ஸகல தாபஹரமாய், அநந்தாவதார கந்தமாய் ஸர்வ ரக்ஷகமாய், ஸர்வாபாச்ரயமாய் அஸ்த்ர பூஷணபூஷிதமாயிருக்கும்.**

181. இனி விக்ரஹத்தினுடைய வைலக்ஷண்யம் விஸ்தரித்து உபபாதிக் கப்படுகிறது. [விக்ரஹந்தான் ஸ்வரூபகுணங்களிலுங் காட்டில் அத்யந்தாபிமத மாய்] ஆனந்தமயமான ஸ்வரூபமும் ஆனந்தாவஹமான குணங்களும் போலல்லா மல் எல்லைகடந்த ஆனந்தாவஹமாயிருக்கையாலே அவற்றிற் காட்டிலும் மிகவும் அபிமதமாயிருக்கும்

(ஸ்வாநுரூபமாய்) சில அநுரூபமல்லாமலிருந்தாலும் அபிமதமாயிருக்கும்; சில அநபிமதமாயிருந்தாலும் அநுரூபமாயிருக்கும்; அவைபோலன்றிக்கே தனக்கு அநுரூபமாயிருக்கும்.

[நித்யமாய்] ஸ்வரூபம் போலவும் திருக்குணங்கள் போலவும் உற்பத்தி விநாசங்களின்றியே யிருக்கும்.

[ஏகரூபமாய்] வ்ருத்திக்ஷயாதி விகாரங்களின்றியே ஒருபடிப்பட்டிருக்கும். * ஸதைகரூபரூபாய * என்கிறபடியே.

[சுத்தஸத்வாத்மகமாய்] இதர குணக் கலப்பில்லாத ஸத்வத்துக்கு ஆச்ரய மாயிருக்கிற அப்ராக்ருதத்ரவ்யமே வடிவாயிருக்கும்.

[சேதந தேஹம்போலே ஜ்ஞாநமயமான ஸ்வரூபத்தை மறைக்கையன்றிக்கே மாணிக்கச் செப்பிலே பொன்னையிட்டு வைத்தாற் போலேயிருக்கப் பொன்னுருவான திவ்யாத்ம ஸ்வரூபத்துக்கு ப்ரகாசகமாய்] சுத்த ஸத்வாத்மகமாகையாலே முக் குணங்களுக்கும் இருப்பிடமான சேதந தேஹம்போலே, ஜ்ஞானமாய்த் தேஜோ ரூபமான ஸ்வரூபத்தைப் புறந்தோற்றாதபடி மறைக்கையன்றிக்கே, மாணிக்கத்தைச்

செப்பாகச் சமைத்து அதிலே பொன்னையிட்டு வைத்தால் உள்ளிருக்கிற பொன்னை அது புறம்பே நிழலெழும்படி தோற்றுவிக்குமாபோலே * என்னும் பொன்னுரு வாய் * என்கிறபடியே ஸ்ப்ருஹணீயதயா பொன்னுருவென்று சொல்லப்படுமதான திவ்யாத்ம ஸ்வரூபத்துக்குத் தான் ப்ரகாசகமாயிருக்கும்.

[நிரவதிக தேஜோரூபமாய்] நித்ய முக்தர்களின் விக்ரஹங்களும் இதுவும் ஒரே ஜாதியான த்ரவ்யமாயிருக்கச்செய்தே, ஏகஜாதீய த்ரவ்யாத்மகமான † கத்யோத சரீர தேஜஸ்ஸிற் காட்டில் ஆதித்ய சரீரத்திற் குண்டான தேஜஃ ப்ரபாவம் போலே இவை பரிச்சிந்ந தேஜஸ்ஸாம்படி தான் அபரிச்சிந்ந தேஜஸ்ஸை வடிவாக வுடைத்தாயிருக்கும். († கத்யோதம்—மின்மினி.)

[ஸௌகுமார்யாதி கல்யாணகுண நிதியாய்] ஸௌகுமார்யம் ஸௌந்தர்யம் லாவண்யம் ஸௌகந்த்யம் யௌவனம் முதலான கல்யாண குணஸமூஹத்துக்குக் கொள்கலமாயிருக்கும்.

[யோகித்யேயமாய்] பகவத்த்யாந பரரான *பரமயோகிகளுக்கு சுபாச்ரய மாய்க் கொண்டு எப்போதும் த்யாநவிஷயமாயிருக்கும்.

[ஸகலஜநமோஹநமாய்] அஜ்ஞர் ப்ராஜ்ஞர் என்கிற வாசியின்றிக்கே ஸகல ஜனங்களையும் தன் வைலக்ஷண்யத்தாலே பிச்சேற்றுமதாயிருக்கும்.

[ஸமஸ்த போக வைராக்ய ஜநகமாய்] தன் வைலக்ஷண்யத்தைக் கண்ட வர்களுக்கு தன்னில் வேறுபட்ட ஸகல விஷயாநுபவத்திலும் ஆசையறுக்குமதா யிருக்கும்.

[நித்ய முக்தாநுபாவ்யமாய்] அபரிச்சிந்ந ஜ்ஞாநாதி குணங்களை யுடைய ரான நித்யராலும் *ஸதாபச்யந்திப்படியே அநவரதம் அநுபவிக்கப்படுமதா யிருக்கும்.

[வாசத்தடம் போலே ஸகலதாபஹரமாய்] "கண் கைகால் தூய செய்ய மலர்களா சோதிச்செவ்வாய் முகிழதா சாயல் சாமத் திருமேனி தண்பாசடையா தாமரைநீள் வாசத்தடம் போல்வருவானே!" என்று ஆழ்வார் வருணித்தபடியே திவ்யாவயவங்களும் திருமேனியுமான சேர்த்தியாலே பரப்பு மாறத் தாமரைபூத்துப் பரிமளம் அலையெறியா நிற்பதொரு தடாகம்போலே யிருக்கையாலே தன்னைக் கிட்டினவர்களுடைய ஸாம்ஸாரிக நாநாவித தாபத்தோடு விரஹதாபத்தோடு வாசியற ஸகல தாபத்தையும் போக்குமதாயிருக்கும்.

[அநந்தாவதாரகந்தமாய்] * எந்நின்ற யோனியுமாய்ப் பிறந்தாயென்று சொல்லப்படுகிற எண்ணிறந்த அவதாரங்களும் அப்ராக்ருத திவ்ய ஸம்ஸ்தா நத்தை இதர ஸஜாதீயமாக்கிக்கொண்டு தீபாதுத்பந்நப்ரதீபம் போலே வருகிறவை யாகையாலே அவையெல்லாவற்றுக்கும் மூலமாயிருக்கும்.

[ஸர்வரக்ஷகமாய்] ஐச்வர்யார்த்திகள் கைவல்யார்த்திகள், பகவச்சரணார்த் திகளில் உபாஸகர் ப்ரபந்நர் அநுபவ கைங்கர்யபரர் நித்யமுக்தர் என்கிற வாசியற ஸர்வருடையவும் அநிஷ்ட நிவ்ருத்தி இஷ்ட ப்ராப்திகளைப் பண்ணுவது திவ்ய மங்கள விக்ரஹத்தோடு கூடியாகையாலே எல்லார்க்கும் ரக்ஷகமாயிருக்கும்.

[ஸர்வாச்ரமாய்] உபய விபூதிக்கும் ஆச்ரயமாயிருக்கும்.

[அஸ்த்ரபூஷண பூஷிதமாய் இருக்கும்] கீழ்ச்சொன்ன ஸர்வாச்ரயத்வ ஸூசகமாய் அஸ்த்ரபூஷணாத்யாயத்தில் சொல்லுகிறபடியே விபூதிக்கு அபிமானிக ளான திவ்யாயுதங்களாலும் திவ்யாபரணங்களாலும் அலங்கரிக்கப் பட்டிருக்கும். ஆக, "விக்ரஹந்தான்" என்று தொடங்கி இவ்வளவாலும் திவ்யமங்கள விக்ரஹத்தி னுடைய வைலக்ஷண்யம் அருளிச்செய்யப்பட்டதாயிற்று. ... ... (181)

**182. ஈச்வர ஸ்வரூபந்தான், பரத்வம், வ்யூஹம், விபவம், அந்தர்யாமித்வம், அர்ச்சாவ தாரமென்றுஅஞ்சு ப்ரகாரத்தோடே கூடியிருக்கும்.**

182. இந்த ப்ரகரணத்தின் முதல் சூர்ணையில் "விலக்ஷண விக்ரஹ யுக்த னாய்" என்றது கீழே உபபாதிக்கப்பட்டதாயிற்று. இந்த விக்ரஹ யோக ப்ரயுக்த மான ஈச்வரனுடைய பரத்வாதிபஞ்ச ப்ரகாரத்தையும் இனி தனித்தனியே விவரிக்கவேண்டி அதனுடைய ப்ரஸ்தாவம் இங்குச்செய்யப்படுகிறது. ஈச்வர ஸ்வரூபமானது பரத்வமென்றும் வியூஹமென்றும் விபவமென்றும் அந்தர்யாமித்வ மென்றும் அர்ச்சாவதாரமென்றும் அஞ்சு ப்ரகாரத்தோடே கூடியிருக்கும். திருவாய்மொழியில் "விண்மீதிருப்பாய் மலைமேல் நிற்பாய் கடல் சேர்ப்பாய், மண் மீதுழல்வாய் இவற்றுளெங்கும் மறைந்துறைவாய்" (6-9-5) என்கிற பாசுரத்தில் இவ்வைந்து ப்ரகாரங்களும் தெரிவிக்கப்பட்டிருப்பது காண்க. .... (182)

**183. அதில் பரத்வமாவது—அகாலகால்யமான நலமந்தமில்லதோர் நாட்டிலே நித்யமுக்தர்க்கு போக்யனாய்க் கொண்டெழுந்தருளியிருக்கு மிருப்பு.**

183. பரவ்யூஹ விபவாந்தர்யாமயர்ச்சாவதாரங்களென்கிற ஐந்தினுள்ளும் பரத்வமாவது. * ந காலஸ் தத்ர வை ப்ரபுః * யத் காலாத் அபசேலிமம் * இத்யா திப்படியே காலத்தாலாகும் பரிணாமமில்லாத தேசமா யிருப்பதாய், * நலமந்தமில்ல தோர் நாடு* என்னும்படியே ஆனந்தம் அளவிறந்திருக்கும் நாடாகிய ஸ்ரீவைகுண் டத்திலே * அயர்வறுமமரர்களான அநந்த கருட விஷ்வக்ஸேநாதி நித்யஸூரி களுக்கும், சேறு கழுவின மாணிக்கம்போன்று நிவ்ருத்த ஸம்ஸாரர்களான முக்தர் களுக்கும் அநுபவ விஷயபூதனாய்க் கொண்டு எழுந்தருளி யிருக்குமிருப்பு. (183)

**184. வ்யூஹமாவது-ஸ்ருஷ்டி ஸ்திதி ஸம்ஹாரார்த்தமாகவும் ஸம்ஸாரிஸம்ரக்ஷணார்த்த மாகவும் உபாஸகாநுக்ரஹார்த்தமாகவும் ஸங்கர்ஷண ப்ரத்யும்ந அநிருத்த ரூபேண நிற்கும் நிலை.**

184. இனி வ்யூஹமாவதென்னென்னில்; வ்யூஹத்துக்கு விநியோகம் லீலாவிபூதியிலாகையாலே இவ்விபூதியினுடைய ஸ்ருஷ்டியென்ன ஸ்திதியென்ன ஸம்ஹாரமென்ன இவற்றை நிர்வஹிக்கைக்காகவும், புபுக்ஷுக்களான ஸம்ஸாரி களுக்கு அநிஷ்ட நிவாரணமும் இஷ்டப்ராபணமுமாகிற ரக்ஷணம் செய்கைக் காகவும், முமுக்ஷுக்களாய் உபாஸிக்குமவர்கள் ஸம்ஸாரத்தை விட்டொழித்துத் தன்னை வந்து சேர்வதற்குடலான அநுக்ரஹத்தைப் பண்ணுகைக்காகவும் ஸங்கர் ஷண ப்ரத்யும்ந அநிருத்தர்களாய்க் கொண்டு நிற்கும் நிலை. இதில் இன்ன

வ்யூஹத்தாலே இன்னது செய்யுமென்னுமிடம் மேல் உபபாதனத்திலே கண்டு கொள்வது. ... .... ... .... ... (184)

**185. பரத்வத்தில் ஜ்ஞாநாதிகளாறும் பூர்ணமாயிருக்கும், வ்யூஹத்திலிவ்விரண்டு குணம் ப்ரகடமாயிருக்கும்.**

185. மேலே நிரூபித்த பரவ்யூஹங்களிரண்டுக்கும் தன்னில் விசேஷமே தென்னச் சொல்லுகிறது. வாஸுதேவ ரூபமான பரத்வத்தில் ஜ்ஞானம் சக்தி பலம் ஐச்வர்யம் வீர்யம் தேஜஸ்ஸாகிற ஆறு குணங்களும் பரிபூர்ணமாயிருக்கும். ஸங்கர்ஷணாதி ரூபமான வ்யூஹத்தில் ஒவ்வொரு மூர்த்தியில் இரண்டிரண்டு குணமே ப்ரகாசமாயிருக்கும். .... .... ... (185)

**186. அதில் ஸங்கர்ஷணர், ஜ்ஞாநபலங்களிரண்டோடுங்கூடி ஜீவதத்வத்தை யதிஷ்டித்து அதை ப்ரக்ருதியில் நின்றும் விவேகித்து, ப்ரத்யும்நாவஸ்த்தையையும் பஜித்து, சாஸ்த்ர ப்ரவர்த்தநத்தையும் ஜகத்ஸம்ஹாரத்தையும் பண்ணக்கடவராயிருப்பர்.**

**187. ப்ரத்யும்நர் ஐச்வர்யவீர்யங்களிரண்டோடும் கூடி மநஸ் தத்வத்தை யதிஷ்டித்து, தர்மோபதேசத்தையும் மநுசதுஷ்டயம் தொடக்கமான சுத்தவர்க்க ஸ்ருஷ்டியையும் பண்ணக்கடவராயிருப்பர்.**

186, 187. இனி இந்த ஸங்கர்ஷண ப்ரத்யும்ந அநிருத்தர்களாகிற மூவரிடத்திலும் விளங்காநின்ற குண விசேஷங்களும், இவர்கள்தாம் இன்னின்ன க்ருத்யங்களுக்குக் கடவர்களா யிருப்பர்களென்பதும் தெரிவிக்கப்படுகின்றது. வ்யூஹத்ரயத்திலும் வைத்துக்கொண்டு ஸங்கர்ஷணர் ஸர்வகுணங்களோடுங் கூடியிருக்கச் செய்தேயும் செயலுக்குத் தக்கபடி ஜ்ஞானம் பலம் என்கிற இரண்டு குணங்களோடுகூடி, ப்ரக்ருதிக்குள்ளே மயங்கிக்கிடக்கிற ஜீவதத்வத்தை அதிஷ்டித்து, அந்த அதிஷ்டாந விசேஷத்தாலே இத்தை ப்ரக்ருதியில் நின்றும் நாமரூப விசேஷம் தோற்றும்படி விவேகித்து ப்ரத்யும்நாவஸ்தையையும் அடைந்து வேதம் முதலிய சாஸ்த்ரங்களின் ப்ரவர்த்தனத்தையும் ஜகத்ஸம்ஹாரத்தையும் பண்ணக் கடவராயிருப்பர். ப்ரத்யும்நர் தம் செயலுக்குத் தக்கபடி ஐச்வர்யம் வீர்யம் என்னுமிரண்டு குணங்களோடேகூடி ஜ்ஞாநப்ரஸரணத்வாரமான மநஸ் தத்வத்தை யதிஷ்டித்து, சாஸ்த்ரார்த்தங்களின் அநுஷ்டாந ரூபமான தர்மங்களினுடைய உபதேசத்தையும் மநுசதுஷ்டயம் தொடக்கமான சுத்தவர்க்க ஸ்ருஷ்டியையும் பண்ணக் கடவராயிருப்பர். மநுசதுஷ்டயமாவதென்? அது தொடக்கமான சுத்தவர்க்க ஸ்ருஷ்டி யாவதென்? என்னில்; அது விஷ்வக்ஸேந ஸம்ஹிதையில் பரக்கச் சொல்லப்பட்டுள்ளது. அதன் சுருக்கம் வருமாறு:—முகம் பாஹு ஊரு பாதம் ஆகிற அவயவங்களில் நின்று முண்டாகி மிதுநமாயிருக்கிற ப்ரஹ்ம க்ஷத்ரிய வைச்ய சூத்ர சதுஷ்டயம் மநுசதுஷ்டயமெனப்படும். இந்த மநுக்களிடத்தினின்றும் மிதுநங்களாய்க்கொண்டு தனித்தனியே வர்ண பேதத்தாலுண்டான மாதவசதமும்; அப்படியே ஸ்த்ரீபுருஷ மிதுநங்களாய்க்கொண்டு அந்த மாதவர் பக்கல் நின்றுமுண்டான வானவரும், அவர்கள் பக்கல் நின்று முண்டான மநுஷ்ய ரூபமாய்க்கொண்டு சுத்த ஸாத்விகர்களாய்ப் பரமைகாந்திகளாய் எவ்வித

மான பலனையும் விரும்பாமல் பகவத்ஸமாராதனமென்கிற ப்ரதிபத்தியோடு கரு மங்களை யனுட்டிப்பவர்களாய் வேதாந்தத்திலூக்க முடையவர்களாய் த்வாதசா க்ஷரீமந்த்ரத்தை முன்னிட்டு அத்யாத்மசிந்தை பண்ணுமவர்களாய் முடிவில் எம் பெருமானையே அடைபவர்களாயிருக்கு மவர்களின் வகுப்பு சுத்தவர்க்கமெனப்படும். ஆக மநுசதுஷ்டயம் தொடக்கமான சுத்தவர்க்கத்தின் ஸ்ருஷ்டியை ப்ரத்யும்நர் பண்ணுவரென்றதாயிற்று. ... ... ... ... (186, 187)

188. அநிருத்தர், சக்தி தேஜஸ்ஸுக்களிரண்டோடுங் கூடி ரக்ஷணத்துக்கும், தத்வஜ்ஞாந ப்ரதாநத்துக்கும் காலஸ்ருஷ்டிக்கும், மிச்ரஸ்ருஷ்டிக்கும் கடவராயிருப்பர்.

188. அநிருத்தர் ஸர்வகுணங்களோடுங் கூடியிருக்கச் செய்தேயும் செய லுக்குத் தகுதியாக சக்தியும் தேஜஸ்ஸுமாகிற இரண்டு குணங்களோடேகூடி ஜகத்ரக்ஷணத்துக்கும் உஜ்ஜீவந ஹேதுவான தத்வஜ்ஞானத்தைக் கொடுப்ப தற்கும் த்ருடிமுதலாக த்விபரார்த்த மளவான காலத்தின் ஸ்ருஷ்டிக்கும், கீழே ப்ரத்யும்நருடைய செயலாகச் சொல்லப்பட்ட சுத்தவர்க்க ஸ்ருஷ்டிக்கு நேர்மாறான மிச்ரவர்க்க ஸ்ருஷ்டிக்கும் கடவராயிருப்பர். மிச்ரவர்க்கமாவது, ப்ராஹ்மணாதி வர் ணங்களிலே பிறந்தவர்களாய் ரஜோகுணம் மிக்கவர்களாய் வேதத்தின் கர்ம காண்டத்தில் ஊன்றினவர்களாய் ஸர்வேச்வரனை யொழிந்தவர்களை ஆராதிப்பவர் களாய் பகவானை நிந்திப்பதுஞ் செய்து பகவத்ஜ்ஞாந பக்திகளில் அந்வயமின்றிக்கே ஸ்வர்க்காதிகளிலே ரமியா நின்றுகொண்டு ஸம்ஸார மார்க்கத்திலேயே திரியுமவர் களின் வகுப்பு. ... ... ... ... ... (188)

189. விபவர், அநந்தமாய் கௌண முக்ய பேதத்தாலே பேதித்திருக்கும்.

189. ஆக வ்யூஹத்தின்படி உபபாதிக்கப்பட்டு முடிந்தது கீழ்; இனி விபவத்தின்படி விரிவாக உபபாதிக்கப்படுகிறது. விபவமானது எண்ணித் தலைக் கட்ட வொண்ணாதபடி அநந்தமாய் கௌணமென்றும் முக்கியமென்றும் இருவகை யாயிருக்கும். கௌணமென்பது தாழ்ந்தது. முக்கியமென்பது ச்ரேஷ்டமானது. இதர ஸஜாதீயமாய்க்கொண்டு ஆவிர்ப்பவிக்கைதான் விபவமென்பது. இதில் ஆவேசாவதாரம் கௌணமென்றும், ஸாக்ஷாதவதாரம் முக்கியமென்றும் சொல்லப் படும். ஆவேசமானது ஸ்வரூபாவேசமென்றும் சக்த்யாவேசமென்றும் இருவகைப் படும் ஸ்வம்மானரூபத்தாலே ஆவேசிக்கை ஸ்வரூபாவேசமாகும். பரசுராமாதி களான சேதநருடைய சரீரங்களிலே தன்னுடைய அஸாதாரண விக்ரஹத்தோடே ஆவேசித்து நிற்கை. சக்த்யாவேசமாவது கார்யத்தின்போது விதிசிவாதிகளான சேதநர் பக்கலிலே சக்திமாத்திரத்தினால் ஸ்புரித்துநிற்கை ... (189)

190. மநுஷ்யத்வம், திர்யக்த்வம், ஸ்தாவரத்வம்போலே கௌணத்வமும் இச்சையாலே வந்தது; ஸ்வரூபேணவன்று.

190. இனி, முக்கிய விபவத்தோடு கௌணவிபவத்துக்குண்டான ஸாம்ய மும் வைஷம்யமும் தெரிவிக்கப்படுகின்றன; ராமக்ருஷ்ணத்வாதியான மநுஷ் யத்வம், மத்ஸ்ய கூர்மத்வாதியான திர்யக்த்வம், தண்டகாரண்யத்திலே குப்ஜாம்ர மாக (மிகச்சிறிய மாமரமாக) அவதரித்ததாகச் சொல்லப்படுகிற ஸ்தாவரத்வமாகிற

இவை இச்சையாலேயானுப்போலே ஆவேஶரூபமான கௌணத்வமும் இச்சையாலேவந்த தெல்கிறவிது ஸாம்யம். அப்ராக்ருதமாயிருந்துள்ள அஸாதாரண விக்ரஹத்தோடே வந்ததல்லாமை வைஷம்யம். .... ... (190)

**191. அதில் அப்ராக்ருத விக்ரஹங்களுமாய், அஜஹத்ஸ்வபாவங்களுமாய், தீபாதுத்பந்நப்ரதீபம்போலே யிருக்கக்கடவதான முக்க்ய ப்ராதுர்ப்பாவங்களெல்லாம் முமுக்ஷுக்களுக்கு உபாஸ்யங்களாயிருக்கும்.**

**192. விதி சிவ பாவக வ்யாஸ ஜாமதக்ந்யார்ஜுந வித்தேசாதிகளாகிற கௌண ப்ராதுர்ப்பாவங்க ளெல்லாம் அஹங்கார யுக்த ஜீவர்களை யதிஷ்டித்து நிற்கையாலே, முமுக்ஷுக்களுக்கு அநுபாஸ்யங்கள்.**

191, 192. இன்னது உபாஸ்யம், இன்னது அநுபாஸ்யம் என்று பகுத்துத் தெரிவிக்கும் முகத்தால் இரண்டுக்கு முண்டான விசேஷம் காட்டப்படுகிறது. உபயவிதமான விபவத்திலும் வைத்துக்கொண்டு *ஆதியஞ்சோதியுருவையங்கு வைத்திங்குப் பிறந்ததாகையாலே அப்ராக்ருத விக்ரஹங்களுமாய், அஜத்வம் அவ்யயத்வம் ஸர்வேச்வரத்வம் முதலான ஸ்வபாவ விசேஷங்களை விடாதவையுமாய், அதஏவ தீபத்தில்நின்று முண்டான ப்ரதீபம் தனக்குக் காரணமான தீபத்தினுடைய ஸ்வபாவங்களையுடைத்தாயிருக்குமாபோலே தன் காரணமான மூர்த்தியோடு துல்யமான ஸ்வபாவத்தையுடைத்தாயிருக்கிற முக்க்ய ப்ராதுர்ப்பாவங்களெல்லாம் முமுக்ஷுக்களுக்கு உபாஸ்யங்களாயிருக்கும். ஸ்ருஷ்டி கர்த்தாவான பிரமனும், ஸம்ஹார கர்த்தாக்களான சிவபாவகர்களும், வேதங்களைப் பகுத்த வியாஸனும், துஷ்டக்ஷத்ரிய நிரஸநம் பண்ணின பரசுராமனும் ஜகத்ரக்ஷகர்களில் ப்ரஸித்தனாயிருந்த கார்த்த வீர்யார்ஜுநனும், ஔதார்யத்தில் புகழ்பெற்ற வித்தேசனும், மற்றும் ககுத்ஸ்த முசுகுந்த ப்ரப்ருதிகளுமாகிற கௌணப்ராதுர்ப்பாவங்களெல்லாம்—ஸ்வாதந்த்ர்ய ரூபமான அஹங்காரத்தோடு கூடிய ஜீவர்களை கார்யார்த்தமாக ஆவேசமுகத்தாலே அதிஷ்டித்து நிற்கையாலே புபுக்ஷுக்களாயிருப்பார்க்கொழிய முமுக்ஷுக்களுக்கு உபாஸ்யங்களன்று. .... (191, 192)

**193. நித்யோதித சாந்தோதிதாதி பேதமும் ஜாக்ரத்ஸம்ஜ்ஞாதியான சாதுராத்ம்யமும் கேசவாதி மூர்த்யந்தரமும், ஷட்த்ரிம்சத்பேத பிந்நமான பத்மநாபாதி விபவமும், உபேந்த்ர த்ரிவிக்ரம ததிபக்தஹயக்ரீவ நரநாராயண ஹரி க்ருஷ்ண மத்ஸ்ய கூர்ம வராஹாத்யவதார விசேஷங்களும், அவற்றினுடைய புஜாயுதவர்ண க்ருத்ய ஸ்தாநாதிபேதங்களும் துரவதரங்களுமாய், குஹ்யதமங்களுமா யிருக்கையாலே சொல்லுகிறிலோம்.**

193. ஆக, விபவங்கள் அனந்தமென்னுமிடமும், அதில் கௌணமுக்க்ய விபாகமும், அந்த கௌண முக்க்யங்களுக்குண்டான பரஸ்பர விசேஷமும் பேசப்பட்டன கீழ்; இனி கீழ்ச்சொன்ன பரவ்யூஹங்களிலும் முக்க்ய விபவங்களிலுமுண்டான அவாந்தர பேதங்களும் அவற்றினுடைய புஜ ஆயுதவர்ணாதி பேதங்களும் சொல்லவேண்டியிருக்கச் செய்தேயும் சொல்லாமைக்கு ஹேது இரண்டு; அவையெல்லாம் சொன்னாலும் ஒருவர்க்கும் க்ரஹிக்கவும் தரிக்கவும் எளிதாயிராமையும், அவதார ரஹஸ்யங்களாகையாலே மிகவும் குஹ்யமா யிருக்கையும். .... (193)

**194. அவதாரங்களுக்கு ஹேது இச்சை. 195. பலம்-ஸாது பரித்ராணுதி த்ரயம்.**

**194, 195.** உலகத்தில் ஜன்மங்களுக்கு ஹேது புண்யபாபரூப கருமங்களாயன்றோ இருப்பது; பகவானுடைய அவதாரத்துக்கு ஹேது ஏதென்னில்; இப்படியவதரிப்போமென்னும் ஸ்வேச்சையொழிய வேறொரு ஹேதுவில்லை. அவதாரத்திற்குப் பலனேதென்றால், *பரித்ராணாய ஸாதூநாம் விநாசாய ச துஷ்க்ருதாம், தர்மஸம்ஸ்தாபநார்த்தாய ஸம்பவாமி யுகேயுகே* என்று அவன் தானே அருளிச்செய்தபடியே, தன்பக்கல் அன்பு பூண்டவராய் பகவதநுபவத்தாலன்றித் தரிக்ககில்லாதவர்களாய், தன்னைக் காணவேணுமென்று ஆசைப்பட்டிருக்குமவர்களான ஸாது ஜனங்களை, தன்னுடைய ரூபசேஷ்டிதங்களைக் காட்டியும் ஸல்லாபாதிகளைத் தந்தும் ரக்ஷிக்கையும், அவர்களுக்கு விரோதிகளான துஷ்டர்களை நசிப்பிக்கையும், க்ஷீணமாய்க்கிடக்கிற ஸ்வாராதன ரூபமான வைதிக தருமத்தை ஸ்தாபிக்கையுமாகிற இம்மூன்றுமே பலன். .... (194, 195)

**196. பலப்ரமாணங்களிலும் ப்ருகுசாபாதிகளாலே பிறந்தானென்கையாலே, அவதாரங்களுக்கு ஹேது கர்மமாக வேண்டாவோ வென்னில்.**

**197. அவைதன்னிலே சாபம் வ்யாஜம்; அவதாரம் இச்சையென்று பரிஹரிந்தது.**

**196, 197.** இதிஹாஸபுராணங்களான பலப்ரமாணங்களிலும் ப்ருகுசாபம் முதலானவற்றாலே பிறந்தானாகச் சொல்லுகையாலே அவதாரத்திற்கு ஹேது இச்சையென்று எப்படி சொல்லலாம்? கருமமே அவதாரஹேதுவாக வேண்டாவோ வென்னில்; வேண்டா: அந்த இதிஹாஸ புராணங்கள் தன்னிலேயே சாபம் வியாஜமாத்ரமென்றும் அவதாரம் இச்சையால் வந்ததத்தனையென்றும் சொல்லி வைத்திருப்பது காணலாம். ... ... ... (196, 197)

**198. அந்தர்யாமித்வமாவது - அந்த:ப்ரவிச்ய நியந்தாவாயிருக்கை.**

**198.** விபவம் உபபாதிக்கப்பட்டது கீழ்; இனி அந்தர்யாமித்வம் உபபாதிக்கப்படுகிறது. * அந்த: ப்ரவிஷ்டச் சாஸ்தா ஜநாநாம் * இத்யாதிகளிற் சொல்லுகிறபடியே சேதநர்க்குள்ளே பிரவேசித்து ஸகல ப்ரவ்ருத்திகளுக்கும் நியந்தாவாயிருக்கை அந்தர்யாமித்வமாம். .... ... .... .... (198)

**199. ஸ்வர்க்க நரக ப்ரவேசாதி ஸர்வாவஸ்தைகளிலும் ஸகல சேதநர்க்கும் துணையாய், அவர்களைவிடாதே நிற்கிற நிலைக்கு மேலே சுபாச்ரயமான திருமேனியோடே கூடிக்கொண்டு அவர்களுக்கு த்யேயனாகைக்காகவும், அவர்களை ரக்ஷிக்கைக்காகவும், பந்து பூதனாய்க்கொண்டு ஹ்ருதய கமலத்திலே யெழுந்தருளி யிருக்குமிருப்பு.**

**199.** அந்தர்யாமித்வமானது ஆத்மாவினுள்ளே தன் ஸ்வரூபத்தாலே வியாபித்து நின்று நியமிப்பதாயும், விக்ரஹத்தோடே கூடியிருந்து ஹ்ருதயத்திலே வியாபித்திருந்து நியமிப்பதாயும் இருவகைப்பட்டிருக்கையாலே இவ்விருவகையும் நிரூபிக்கப்படுகிறது. புண்யமடியாக ஸ்வர்க்கத்தை ப்ரவேசிக்கையும், பாபமடியாக

நரகத்தை ப்ரவேசிக்கையும், இரண்டுமடியாகக் கருக்குழியிலே பிரவேசிக்கையும் முதலான எல்லாவவஸ்தைகளிலும் எல்லாச்சேதநர்கட்கும் *இராமடமூட்டுவாரைப் போலே உள்ளே பதிகிடந்து ஸத்தையே பிடித்து நோக்கிக்கொண்டு போருகை யாலே துணையாய் அவர்களை ஒருக்காலும் விடாதே அந்தராத்மாவாய் நிற்கிற நிலைக்குமேலே * அங்குஷ்டமாத்ரः புருஷோ ஜ்யோதிரிவாதூமகः * என்றும், * நீலதோயதமத்யஸ்தா வித்யுல்லேகேவ பாஸ்வரவு * என்றும் இத்யாதிகளிற் சொல்லுகிறபடியே சோதியுருவாய், சாமளமான தன்னை முட்டாக்கிடும்படி செம்பொனே திகழுகிற புகராலே நீலமேகத்தை விழுங்கின மின்னற்கொடிபோலே யிருக்கையாலே புறம்பே பரந்து திரிகிற மனஸ்ஸை அதில் நின்றும் பற்றறுத் தன் பக்கலிலே ப்ரவணமாக்கிக்கொள்ளும்படி சுபாச்ரயமான திருமேனியோடே அந்த சேதநர்க்கு தியானிக்கவேணுமென்று ருசி பிறந்தபோது தியானிக்க வுரியனுகைக் காகவும், புத்தி முதலானவற்றுக்கு நியாமகனுய்க்கொண்டு அவர்களை ரக்ஷிக்கைக் காகவும் நாராயணத்வ ப்ரயுக்தமான குடல்துடக்காலே உறவினனுய்க் கொண்டு ஹ்ருதய கமலத்திலே யெழுந்தருளி யிருக்குமிருப்பு. ... ... (199)

**200. அர்ச்சாவதாரமாவது "தமருகந்ததெவ்வுருவம் அவ்வுருவம்" என்கிறபடியே சேதநர்க் கபிமதமான த்ரவ்யத்திலே விபவவிசேஷங்கள் போலன்றிக்கே தேச காலாதிகாரி நியமமில்லாதபடி ஸந்நிதிபண்ணி அபராதங்களைக் காணுக்கண்ணிட்டு அர்ச்சகபரதந்த்ரமான ஸமஸ்த வியாபாரங்களையு முடையனுய்க்கொண்டு, கோயில்களிலும் க்ருஹங்களிலும் எழுந்தருளி நிற்கும் நிலை.**

200. ஆக அந்தர்யாமித்வமுபபாதிக்கப்பட்டது கீழ்; இனி அர்ச்சாவதார முபபாதிக்கப்படுகிறது. *தமருகந்த தெவ்வுருவமவ்வுருவந்தானே* என்கிறபடியே ஆச்ரிதரான சேதநர்க்கு அபிமதமான ஸ்வர்ணரஜதசிலாதிகளான ஏதேனுமொரு த்ரவ்யத்திலே அயோத்யை மதுரை முதலான தேச நியமமில்லாதபடியும், பதினோ ராயிரமாண்டு நூருண்டு என்றுப்போலே யுண்டான காலநியமமில்லாதபடியும், தசரதபுத்ரத்வ வஸுதேவாத்மஜத்வாதி நிர்ப்பந்தங்களில்லாதபடியும் (ராமக்ருஷ்ணுதி விபவவிசேஷங்கள் போலல்லாமல்) எந்த இடத்தில் விருப்பமோ அந்த இடத்தில் அர்ச்சகருடைய அபேக்ஷாகால மொழியத் தனக்கென்றெரு காலநியம மில்லாதபடியாகவும். ருசியுடைய எல்லார்க்குமாகையாலே இன்னரென்பதொரு அதிகாரி நியமமில்லாதபடியாகவும் ஸந்நிதி பண்ணி ஸர்வஸஹிஷ்ணுவாகையாலே அவரவர்கள் செய்யுமபராதங்களைக் காணுக்கண்ணிட்டு, அர்ச்சகபராதீனமான ஸ்நான அசநாதி ஸமஸ்தவ்யாபாரங்களையு முடையனுய்க் கொண்டு எழுந்தருளி யிருக்கும் நிலை அர்ச்சாவதாரமாம் ... .... ... (200)

**201. ருசிஜநகத்வமும் சுபாச்ரயத்வமும், அசேஷலோக சரண்யத்வமும் அநுபாவ்ய த்வமு மெல்லாம் அர்ச்சாவதாரத்திலே பரிபூர்ணம்.**

201. இவ்வர்ச்சாவதாரத்தினுடைய ருசிஜநகத்வம் முதலான குணபூர்த்தி சொல்லப்படுகிறது. ஸ்ரீவசநபூஷணத்தில் (40, "இதுதான் சாஸ்த்ரங்களால்

திருத்தவொண்ணுதே விஷயாந்தரங்களிலே மண்டி விமுகராயப் போரும் சேதநர்க்கு வைமுக்க்யத்தை மாற்றி ருசியை விளைக்கக் கடவதாய்'', என்றருளிச்செய்தபடியே ஹிதாநுஶாஸநம் பண்ணுகிற ச்ருதிஸ்ம்ருதி முதலான ஶாஸ்த்ரங்களானவை அருசி பிறக்கும்படி இதர விஷயங்களினுடைய பொல்லாங்குகளையும், ருசி பிறக்கும்படி பகவத் விஷயத்தினுடைய நலன்களையும் உபதேசித்தாலும்அவற்றுலே இதர விஷயங்களை விட்டு பகவத் விஷயத்திலே முகம் வைக்க இசையாதே வர்த்திக்கும் சேதநர்க்கு வைமுக்கியத்தை மாற்றித் தன்வடிவழகு முதலானவற்றுலே சித்தாபஹாரம் பண்ணி, தன்னைக் காணவேண்டோமென்றிருக்கு மிருப்பைக் குலைத்துத் தன் பக்கலிலே ருசியை ஜநிப்பிக்கையும், ருசி பிறந்த பின்பு தன்னை பஜிக்குமவர்களுக்குக் கண்ணுக்கும் நெஞ்சுக்கு மினிதாம்படி சுபாச்ரயமாயிருக்கையும், அவ்வளவேயன்றியே தன்னையே உபாயமாக ஸ்வீகரிக்குமளவில் குணதோஷ நிருபணம் பண்ணுதே ஸகல லோகங்களிலுள்ளவர்களுக்கும் ஶரண்யமாயிருக்கையும், வைலக்ஷண்யத்தில் வாசியறிந்தவர்களுக்கு *என்னமுதினைக் கண்ட கண்கள் மற்றென்றினைக் காணுவே* என்னும்படி அநுபாவ்யமாயிருக்கையுமாகிற இவையெல்லாம் அர்ச்சாவதாரத்திலே பரிபூர்ணமாயிருக்கும். .... ... (201)

**202. ஸ்வஸ்வாமி பாவத்தை மாருடிக்கொண்டு அஜ்ஞரைப் போலேயும் அசக்தரைப் போலேயும் அஸ்வதந்த்ரரைப்போலேயும் இருக்கச்செய்தேயும், அபார காருண்ய பரவசனாய்க்கொண்டு ஸர்வாபேக்ஷிதங்களையுங் கொடுத்தருளும்.**

பிள்ளைலோகாசார்யர் திருவடிகளே சரணம்.

ஈச்வரப்ரகரணம் முற்றிற்று.

தத்வத்ரயம் முற்றிற்று.

202. இன்னமும் இவ்வர்ச்சாவதாரத்தின் குணமிகுதியைக் கூறி இப்பிரபந்தம் தலைக்கட்டப்படுகிறது. ஸ்வஸ்வாமி பாவத்தை மாருடிக்கொள்வது அர்ச்சாவதாரத்திலே விசேஷம். அதாவது, சேதநன் உடைமையாயும் தான் உடையவனாயுமிருக்குமிருப்பு வ்யவஸ்திதமாயிருக்கச் செய்தேயும் இவன் தன்னுடைமைகளைக் கணக்கிடும்போது தன்னையும் கணக்கிடும்படி அவனை ஸ்வாமியாகவும் தன்னை ஸொத்தாகவும் தன்னிச்சையாலே மாருடிக் கொள்வது. அதற்கு மேலே அஜ்ஞரைப்போலேயும் அஶக்தரைப்போலேயும் அஸ்வதந்த்ரரைப்போலேயுமிருப்பது மற்றொரு விசேஷம். அதாவது, ஸர்வஜ்ஞனாயிருக்கச் செய்தேயும் ஒன்றுமறியாதவன் போலவும், ஸர்வசக்தியுக்தனாயிருக்கச் சேய்தேயும் தன்னைத் தான் ரக்ஷித்துக்கொள்ளமாட்டாத அசக்தரைப் போலேயும், நிரங்குச ஸ்வதந்த்ரனாயிருக்கச்செய்தேயும் தனக்கென்ன வொரு முதன்மையில்லாத அஸ்வதந்த்ரரைப் போலேயிருப்பது, ஆக இங்ஙனேயிரா நிற்கச் செய்தேயும் விமுகரையுமுட்படவிடமாட்டாதபடி கரைபுரண்டு செல்லுகிற காருண்யமிட்ட வழக்காய்க் கொண்டு கண்கொடுத்தல் மக்கள் கொடுத்தல் முதலாக மோக்ஷமளித்தலளவாக அதிகாராநுகுணம் சேதநர்க்கு ஸகலாபேக்ஷிதங்களையும் கொடுத்தருளும்.

ஆக, எம்பெருமானுடைய ஸ்வரூபவைலக்ஷண்யமென்ன, அந்த ஸ்வரூபத்தையும் நிறம்பெறுத்தவல்ல குணவைலக்ஷண்யமென்ன, அந்த குணங்களடியாக அவன் பண்ணும் ஸ்ருஷ்டி முதலான வியாபாரங்களென்ன, அப்படி காரணபூதனானவனுடைய ஸர்வ ஸமாச்ரயணீயத்வமென்ன, அவனுடைய ஸர்வ பலப்ரதத்வமென்ன, காரணத்வாதிகளுக்கு உபயுக்தமான விலக்ஷண விக்ரஹ யோகமென்ன, அந்த விக்ரஹ வைலக்ஷண்யத்திற்குத் தகுதியான லக்ஷ்மீபூமிநீளாநாயகத்வமென்ன, அந்த விக்ரஹ யோகமடியாக வந்த பரத்வாதி பஞ்சப்ரகாரமென்ன ஆகிய இவற்றைக் கூறி ஈச்வரதத்வம் தலைக்கட்டிற்றாயிற்று. .... (202)

பிள்ளை லோகாசார்யரருளிச்செய்த தத்வத்ரயத்தில்

ஈச்வரப்ரகரணம் முற்றிற்று.

Released by Maran's Dog ,Toronto, Canada

பெருமாள்கோயில் ப்ரதிவாதிபயங்கரம்

அண்ணங்கராசாரியர் ஸ்வாமி தொகுத்த

மாமுனிவன் திவ்யஸூக்தி ஸாரார்த்தமாலிகையில்

தத்வத்ரய ஸாரார்த்ததீபிகை

முற்றுப்பெற்றது.

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பிள்ளை லோகாசார்யர் திருவடிகளே சரணம்.

Released by Maran's Dog ,Toronto, Canada